

1.62

المن الماء ا

# بالاحمااليم

## معت يمة

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خاتم النبيين ، سيدنا محمد وعلى آله

وصحبه ومن تبع هديهم ، إلى يوم الدين . و بعد ، فليس لدى الباحثين المتعمقين شك في أن الفلسفة الإسلامية ، جانب

من جوانب الفكر الإنساني ، لا يزال غامضا حتى الآن : لم تستبن حقائقه ، ولم

تتضح معالمه ، ومن هنا تضار بت فيه الأقوال ، وتباينت وجهات النظر فبينا يقول

« تنمان (۱) » :

« يكاد يكون أرسطو مع شراحه إلى فيلو بنوس ، من بين سائر الفلاسفة ، هو الذي استرعى أنظار العرب، وقد تلقوا جملة ما ألفه أرسطو، ولكنهم تلقوها على الحقيقة عن تراجم ناقصة جدا، بوساطة خادعة ، هي وساطة المذهب الإفلاطوني الجديد. وأضافوا إلى هذا دراسة العلوم الرياضية والتاريخ الطبيعي والطب، لكن عدة

عقبات ثبطت تقدمهم في الفلسفة ، وهذه العقبات هي :

١ – كتابهم المقدس الذي يعوق النظر العقلي الحر .

٣ — حزب أهل السنة ، وهو حزب قوى مستمسك بالنصوص .

٣ – أنهم لم يلبثوا أن جعلوا لأرسطو سلطانا مستبدا على عقولهم ، ذلك إلى

ما يقوم دون حسن تفهمهم لمذهبه من الصعو بات .

ع – ما في طبيعتهم القومية من ميل إلى التأثر بالأوهام .

من أجل ذلك لم يستطيعوا أن يصنعوا أكثر من شرحهم لمذهب أرسطو وتطبيقه على قواعد دينهم الذي يتطلب إيمانا أعمى .

<sup>(</sup>١) نقلا من كتاب «تمهيد لتاريخ الفلسفة الاسلامية» لفضيلة الأستاذ الأكبر المرحوم الشيخ مصطفى عبد الرازق الشيخ السابق للجامع الأزهر .

وكثيرا ما أضعفوا مذهب أرسطو وشوهوه ، وبذلك نشأت بيمهم فلسفة تشبه فلسفة الأم المسيحيه فى القرون الوسطى ، تعنى بالبراهين الجدلية المتعسفة ، وتقوم على أساس من النصوص الدينية .

نم جاء التصوف ، فعرض لهذا العلم المؤلف من اصطلاحات خاوية ، وأنضم المه خصوصا عند ه قة القائلين بوحدة الوجود من أهل التصوف الذي وضعه قبل القرف الثاني أو في ثناياه أبوسعيد أبوالخير ، ولا تزال تلك الفرقة منتشرة في قارس والهند .

على أن الآثار الفلسفية العربية لم تدرس إلا دراسة ضئيلة جدا لا تجعل علمنا مها مستكملا ».

بيماً يقول « تنمان » ذلك ، إذا بنا نجد من يقول بخلاف هذا الرأى على طول. الخط ، فيدَّ عنى أن للعرب فلسفة مبتكرة ، ونظريات وآراء لم يسبقوا إليها .

ومن مظاهر هذا الغموض أيضا أنه لا يكاد يُدوف على وجه التحديد نصيب كل من الهارابي و إبن سينا مثلا في مسألة بذاتها : فهل هي لأولها مثلا ، وكان لثانيه با فضل الشرح والإيضاح فقط ؟!.

و إذا كان الأمر كذلك ، فما لنا نرى الفارابي خاملا ، إذا قيست شهرته إلى شهرة ابن سينا الذي يكاد يعتبر عميد الفكر الإسلامي ؟!.

أم هي لهما معا ، ساهم فيها كل بنصيب؟! .

و إذا كان الأمر كذلك ، فما هو على وجه التحديد نصيب كل منهما فيها ؟! ، و إذا كان الأمر كذلك ، فما هو على وجه التحديد نصيب كل منهما فيها ؟! . و كيف جاز أن تسند بكليتها إلى أحدهما ، مع أنه ليس له فيها إلا البعض دون الكل؟!.

\* \* \*

هذه المسائل ونظائرها ، لا تزال تتطلب حلا واضحا ، وبيانا شافيا .
وامل من أهم الأسباب في وقوف هذه المسائل عند هذا الحد من الغموض والإبهام
أورو : عدم المناية بنشر المخطوطات التي تجوى طائفة من أفكار علمائنا
القدامي وآرائهم ، وفي هذه الأمكار دون شك ما يساعد على إزالة الغموض واللبس

والعناية بنشر المخطوطات هي الشغل الشاغل الآن ، للعلماء الجادين في دراسة تاريخ الفكر الإسلامي دراسة صحيحة ؛ ولو تم لهم بعث ماهو مطمور داخل المكتبات العامة والخاصة من المخطوطات ، لحصلوا على ما يملؤا به فراغا هو الآن شاغر ، ولصححوا أخطاء هي الآن شائعة .

ثانيا : عدم العناية بالدراسة المقارنة ، والدراسة المقارنة تتطلب أمرين :

(1) استيعاب أفكار المسلمين ، ومراجعتها فىمظانها المختلفة ، ومنها المخطوطات ليمكن تحديد هذه الأفكار تحديداً سليما واضحا .

ولكى يتم هذا التحديد على وجه أكل، لا بد من دراسات حول كل كتاب ليتأكد من صحة نسبته إلى من يئسب إليه ، وأن هذه النسبة لازيف فيها ولا تدليس . ثم إن صحت النسبة فلا بد من تحقيق آخر ، يتعرف منه الظروف الخاصة التي أحاطت بالكتاب وبصاحبه أثناء تأليفه ، وهل هو فى نظر صاحبه معبر عما يرى أنه الحق ؟! . أم هو مصور لطائفة من المعلومات لم يراع فى تحريرها أن تكون مصورة للواقع كما هو فى نظر صاحب الكتاب ، بل كما يستطيع أن يفهمه عقل جماعى خاص ، لم تسم به مداركه إلى حيث تقوى على استساغة الحقائق سافرة .

و إنه ليطيب لى فى هذا المقام أن أشير إلى بعض النصوص التى تدل على شدة ضبط العلماء الأقدمين وعظيم تحريهم. وتدل أيضا على أن لهم فى البحث والدراسة والتأليف منهجا جديرا بالتقدير والإعجاب. وتدل ثالثا على أننا إذا لم نراع هذا المنهج فى دراستهم والتأريخ لهم . لم يؤمن علينا الخطأ والعثار، وكانت النتائج التى نتأدى إليها غير جديرة بالقبول والتأييد

من ذلك قول الغزالي في كتابه « ميزان العمل (١) » :

« لعلك تقول : كلامك في هذا الكتاب انقسم إلى مايطابق مذهب الصوفية ، و إلى ما يطابق مذهب الله على مذهب و إلى ما يطابق مذهب الأشعر ية وبعض المتكلمين ؛ ولا يفهم الكلام إلا على مذهب واحد . فما الحق من هذه المذاهب ؟!. فان كان الكل حقا ، فكيف يتصورهذا ؟!. فيقال : إذا عرفت حقيقة المذهب ، لا تنفعك قط ؛ إذ الناس فيه فريقان :

فريق يقول : المدهب أسم مشترك لثلاث مراتب : إحداها : ما يتعصب له في المباهاة والمناظرات .

والأخرى : ما يسار به فى التعليمات والإرشادات .

والثالثة : ما يعتقده المرء في نفسه مما انكشف له من النظريات .

ولكل كامل ثلاثة مذاهب بهذا الاعتبار:

فأما المذهب بالمعني الأول: فهو نمط الآباء والأجداد، ومذهب المعلم، ومذهب المعلم، ومذهب المعلم، ومذهب المعلمين. ومذهب المعلمين الذي فيه النشوء. وذلك يختلف بالملاد والأقطار، ويختلف بالمعلمين. فمن ولد في بلد المعتزلة، أو الأشعرية، أو الشفعوية، انغرس في نفسه منذ صباه التعصب له، والذب عنه، والذم لما سواه.

فيقال: هو أشعرى المذهب ، أو معتزلى ، أو شفعوى ، أو حنفى : ومعناه أنه يتعصب له ، أى ينصر عصابة المتظاهرين بالموالاة ؛ و يجرى ذلك مجرى تناصر القبيلة بعضهم لبعض .

ومبدأ هذا التعصب ، حرص جماعة على طلب الرياسة ، باستتباع العوام ، ولا تنبعث دواعى العوام ، إلا بجامع يحمل على النظاهر ، فجعلت المذاهب فى تفصيل الأديان جامعا ؛ فانقسم الناس فرقا ، وتحركت غوائل الحسد والمنافسة ، فاشتد تعصبهم واستحكم به تناصرهم .

وفى بعض البلاد، لما أتحد المذهب وعجز طلاب الرياسة عن الاستتباع ؛وضعوا أمورا، وخيلوا وجوب المخالفة فيها، والتعصب لها، كالعلم الأسود، والعلم الأحمر. فقال قوم: الحق هو الأسود، وقال آخرون: لا، بل الأحمر؛ وانتظم مقصود الرؤساء فى استتباع العوام بذلك القدر من المخالفة؛ وظن العوام أن ذلك مهم، وعرف الرؤساء الواضعون غرضهم فى الوضع.

## المذهب الثاني:

ما ينطبق فى الإرشاد والتعليم ، على من جاء مستفيدا مسترشدا ، وهذا لا يتعين على مذهب واحد ، بل يختلف بحسب المسترشد ، فيناظر كل مسترشد بما يحتمله فهمه ، فإن وقع له مسترشد تركى ، أو هندى ، أو رجل بليد جلف الطبع ، وعلم أنه

لَهِ ذُ كُر له أن الله تعالى ليس ذاته فى مكان ، وأنه ليس داخل العالم ولا خارجه ، ولا متصلا بالعالم ولا خارجه ، ولا متصلا عنه ، لم يلبث أن ينكر وجود الله تعالى و يكذب به .

فینبغی أن یقرر عنده ، أن الله تعالی علی العرش ، وأنه یرضیه عبادة خلقه ، و یفرح بهم و یثیبهم ، و یدخلهم الجنة عوضا و جزاء .

و إن احتمل أن يذكر له ما هو الحق المبين ، يكشف له .

فالمذهب بهذا الاعتباريتغير و يختلف ، ويكون مع كل واحد ، على حسب ما يحتمله فهمه .

### المذهب الثالث:

ما يعتقده الرجل سرا ، بينه و بين الله عز وجل ، لا يطلع عليه غير الله تعالى ، ولا يذكره إلا مع من هو شريكه فى الاطلاع على ما اطلع ، أو بلغ رتبة يقبل الاطلاع عليه ويفهمه :

وذلك بأن يكون مسترشدا ذكيا ، ولم يكن قد رسخ فى نفسه اعتقاد موروث نشأ عليه وعلى التعصب له ، ولم يكن قد انصبغ به قلبه انصباغا لا يمكن محوه منه . ويكون مثاله ككاغد (١) . كتب عليه ما غاص فيه ، ولم يمكن إزالته إلا بحرق الكاغد وخرقه .

فهذا رجل فسد مزاجه ، و يُمئس من صلاحه ؛ فإن كل مايذكر له على خلاف ما سمعهُ ، لا يقنعه ، بل يحرص على أن لا يقنع بما يذكر له ، و يحتال فى دفعه ؛ ولو أصغى غاية الإصغاء ، وانصرفت همته إلى الفهم ، لكان يشك فى فهمه ؛ فكيف إذا كان غرضه أن يدفعه ولا يفهمه ؟! .

فالسبیل مع مثل هذا أن یسکت عنه ، و یترك علی ما هو علیه ، فلیس هو أول أعمی هلك بضلالته .

فهذا طريق فريق من الناس.

وأما الفريق الثانى وهم الأكثرون ، يقولون : المذهب واحد ، وهو المعتقد ،

<sup>(</sup>١) حو الفرطاس .

وهو الذي ينطق به تعليماً و إرشادًا مع كل آدمي كيفما اختلفت حاله ، وهو الذي يتعصب له » .

. و يقوَل الغزالي أيضا في كتابه « الأربعين في أصول الدين <sup>(١)</sup> » :

ريسون أدلة العقيدة قد أودعناها « الرسالة القدسية » ، في قدر عشرين ومعرفة أدلة العقيدة قد أودعناها « الرسالة القدسية » ، في قدر عشرين ورقة ، وهي أحد فصول كتاب قواعد العقائد ، من «كتاب الإحياء » .

وأما أدلتها مع زيادة تحقيق ، وزيادة تأنق في إيراد الأسئلة والإشكالات ، وأما أدلتها مع زيادة تحقيق ، وزيادة تأنق في إيراد الأسئلة والإشكالات ، فقد أودعناها في كتاب « الاقتصاد في الاعتقاد » في مقدار مائة ورقة ؛ فهو كتاب مفرد برأسه ، يحوى لباب علم المتكلمين ، ولكنه أبلغ في التحقيق ، وأقرب إلى مفرد برأسه ، يحوى لباب علم المتكلمين ، ولكنه أبلغ في كتب المتكلمين . قرع أبواب المعرفة ، من الكلام الرسمي الذي يصادف في كتب المتكلمين .

وكل ذلك يرجع إلى الاعتقاد، لا إلى المعرفة ؛ فإن المتكلم لا يفارق العامى وكل ذلك يرجع إلى الاعتقاد، لا إلى المعرفة ؛ فإن المتكلم لا يفارق العامى الله في كونه عارفا وكون العامى معتقدا ، بل هو أيضا معتقد ، عرف مع اعتقاده أدلة الاعتقاد ؛ ليؤكد الاعتقاد و يستمره (٢) ، و يحرسه من تشويش المبتدعة ، ولا تنحل

عقدة الاعتقاد إلى انشراح المعرفة .
فان أردت أن تستنشق شيئا من روائح المعرفة ، صادفت منها مقدارا يسيرا ،
مبثوثا في كتاب الصبر ، والشكر ، وكتاب المحبة ، و باب التوحيد من أول كتاب
التوكل . وجملة ذلك من كتاب الإحياء .

الله المقصد وتصادف منها مقدارا صالحا يعرفك كيفية قرع باب المعرفة في كتاب « المقصد وتصادف منها مقدارا صالحا يعرفك كيفية قرع باب المعرفة في كتاب « المقصد الأسنى ، في شرح معانى أسماء الله الحسنى » لاسيما في الأسماء المشتقة من الأفعال .

و إن أردت صريح المعرفة بحقائق هذه العقيدة من غير مجمجمة ولا مراقبة ، فلا تصادفه إلا في بعض كتبنا المضنون بها على غير أهلها، و إياك أن تغتر وتحدث نفسك بأهليته ، فتستهدف للمشافهة بصر يح الرد ، إلا أن تجمع ثلاث خصال :

الأولى : الاستقلال في العلوم الظاهرة ، ونيل رتبة الإمامة فيها .

والثانية : انقلاع القلب عن الدنيا بالكلية ، بعد محو الأخلاق الدميمة ، حتى

لا يبقى فيك تعطش إلا إلى الحق، ولا أهمام إلا به، ولا شغل إلا فيه، ولا تعريج إلا عليه .

والثائلة: أن يكون قد اتيح لك السعادة في أصل الفطرة: بقريحة صافية ، وقطنة بليغة لا تمكل عن درك غوامض العلوم ومشكلاتها ، على سبيل البديهة والمبادرة ، فإن البليد إذا أتعب خاطره ، وأكد نفسه ، ربما أدرك بعض الغوامض أيضا ، ولكن يدرك منها مقدارا يسيرا ، وفي مصدة طويلة . فلن يصلح لاقتباس المعرفة الحقيقية ، إلا قلب صاف : كا نه مرآة مجلوة ؛ و إنما يصير كذلك بقوة الفطرة ، وصحة القصد ، ثم بإزالة كدورات الدنيا عن وجهه ؛ فانه الرين والطبع الذي يمتع الله به القلوب عن معرفته ، وإن الله يحول بين المرء وقلبه » .

و يقول أيضا في كتابه « جواهر القرآن (١) »:

« وهذه العلوم الأربعة — أعنى علم الذات ، والصفات ، والأفعال ، وعلم المعاد — أودعدًا من أوائلها ومجامعها ،القدر الذي رزقنا منه ، مع قصر العمر وكثرة الشواغل والآفات ، وقلة الأعوان والرفقاء ؛ بعض التصانيف ؛ لكنا لم نظهره ؛ فإنه يكل عنه أكثر الأفهام ، ويستضر به الضعفاء وهم أكثر المترسمين بالعلم .

بل لا يصلح إظهاره إلا على من أتقن علم الظاهر، وسلك في قمع الصفات المذمومة من النفس، وطرق المجاهدة، حتى ارتضات نفسه، واستقامت على سواء السبيل، فلم يبق له حظ في الدنيا، ولم يبق له طلب إلا الحق، ورزق مع ذلك فطنة وقادة، وقر يحة منقادة، وذكاء بليغا، وفهما صافياً.

وحرام على من يقع ذلك الكتاب في يده ، أن يظهره إلا على من الستنجمع تلك الصفات » .

و يقول في كتابه « مشكاة الأنوار <sup>(٢)</sup> » :

« ليس كل سريكشف ويفشى ، ولا كل حقيقة تعرض وتجلى ، بل صدور الأحرار قبور الأسرار ، ولقد قال بعض العارفين : إفشاء سر الربوبية كفر » . ويقول في كتابه « القسطاس المستقيم » (٢) .

« قال الله تعالى : أدع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة ، وجادلهم بالتي . احسن » .

فعلّـم أن المدعوّ إلى الله تعالى بالحـكمة قوم ، و بالموعظة قوم ، و بالمجادلة قوم . و بالمجادلة . و

و إن المجادلة إن استعملت مع أهل الحـكمة اشمأزوا منها ،كما يشمئز طبع الرجل القوى من الإرتضاع بلبن الآدمى .

و إن من استعمل الجدال مع أهل الجدال ، لا بالطريق الأحسن ، كما تعلم من القرآن ؛ كان كمن عذى البدوى بخبز البر، وهو لم يألف إلا التمر ؛ أو البلدى بالتمر ، وهو لم يألف إلا التمر ؛ أو البلدى بالتمر ، وهو لم يألف إلا البر » .

\* \* \*

فهذه النصوص صريحة في أن للغزالي كتبا ، أودعها حقيقة الأمر في مسائل ذات الله ، وصفاته ، وأفعاله ، والمعاد .

وصر يحة فى أن للغزالى كتبا أخرى عرضت لهذه المسائل عينها ، ولكنها صورتها بصور أخرى راعت فيها استعداد القارئين ومستوى أفكارهم .

وصريحة في أن الغزالي يرى أن عرض الحقيقة كما هي في الواقع ونفس الأمر على عامة الناس، بل على أكثر المشتغلين بالعلم، مهلك لهم وضار شبهم، لذا هو يوصى بأن يحال بينهم وبينها، وأن لا يكاشف بها إلا من تأهلها، واستجمع بضع صفات بندر توافرها لشخص.

ألست ترى معى أن فى هذه النصوص ما يدل على أن للغزالى منهجا خاصا فى التأليف، وأن لكتبه قيما مختلفة عنده، وأنه كان أحيانا يكتب ويؤلف، ويملأ الكتاب أفكارا وآراء لا يعتقدها ولا يدين بها ؛ لأنها لا تحكى الواقع ولا تصوره فى نظره، بل تحكى الواقع كما يستطيع أن يفهمه أرباب الاستعداد الناقص، لذا هو يقدم لهم من المعارف ما هو غذاء عقولهم، وكما لا يستطيع كل بطن أن يهضم كل غذاء، كذلك لا يستطيع كل عقل أن يهضم كل حقيقة.

فمن الواجب في نظره ، أن نحفظ الاستعداد الناقص من خطر الحقيقة التي لا يقوى على إدراكها إلا الممتازون .

\*\*\*

هذا هوا الغزالي كا يعرض نفسه على الباحثين والدارسين ، في هذا المنهج الواضح السليم ، ولكن بكل أسف لم نر - فيما قرآنا - من وقف عند حدود هذا المنهج ممن درسوا الغزالي أو تعرضوا له بالبحث ، بلراحوا يلتمسون أي كتاب من كتبه ، ليستمدوا منه ما يحوى من آراء ، ثم ليقولوا عنها : إنه أفكار الغزالي وعقائده ، وليؤرخوا له بها ؛ في حين أن هذه الأفكار قد تكون - بل وكثيرا ما تكون - من الأفكار التي قدمها الغزالي المسترشدين من ذوى الاستعداد الناقص .

ولم أعرض للغزالي هنا بخصوص هذا الأمر ، لأنه المثل الوحيد ، فسنرى أن ابن سينا مثله تماما ، ولكن لأنه مثلواضح فيه ، ومع ذلك تنكب الباحثون الطريق السوى في دراسته ، وانتهوا إلى أحكاملا يقرها المنهج العلمي الصحيح ، وقد أوضحنا ذلك في كتابنا « الحقيقة في نظر الغزالي » وفي مقالات نشرناها تباعا في مجلة الأزهر .

\* \* \*

« ب » الأمر الثانى من الأمرين اللذين تتطلبهما الدراسة المقارنة : تحديد الافكار الدخيلة على المسامين ، التي تسر بت إليهم ، قبل أوحين اشتغالهم بالتأليف . فاذا تم هذان الامران :

تحديد الأوكارالتي تحويها كتب المسلمين بما فيها المخطوطات على النحو الذي بينا. وتحديد الأمكار الدحلية عليهم .

أمكن القيام بمقارنة سهلة ، يتعرف فى ضوئها مقدار ماللمسلمين من إنتاج ، إن كان لهم ، أو مدى مافى شروحهم من نقد وتزييف ، أو تأييد وتأكيد . و يتعرف فى الوقت ذاته ، ما أسهم به كل واحد منهم على وجه دقيق .

\* \* \*

و إنه ليسعدنى و يشرفنى أن أشارك اليوم بعمل متواضع فى هذا الشأن الجليل، الذى يتطلب تضافر الجهود وتساند القوى، لتستطيع مع شى، غير قليل من الصبر والجلد، أن تصل بتأييد الله إلى هذا الهدف السامي .

مهذا مخطوط لإبن سينا لم يسبق نشره من الحية .

ومن ناحية أخرى فإنه يسد تغره في فلسفة ابن سينا ، بدونه تظل شاغرة .

ومن ناحية ثالثة : فإنه يوفر على الباحثين كثيرا من العناء — الذي كثيرا ما من العناء — الذي كثيرا ما يكون ضائعاً — في سبيل الوقوف على رأى واضح لابن سينا في مسألة هامة في ذاتها ، وخاصة في تفكير ابن سينا : هي مسألة البعث .

حقاً لقد بذل الباحثون — خصوصاً في العصور الحديثة — عناء شاقاً لاستجلاء حقيقة هذه المسألة عند إبن سينا :

نتيجة التعارض المصادر من ناحية :

ولعدم أخذهم بالمنهج الصحيح – الذي يجب أن يدرس في ضوئه فلا ـ فه المالم المالم وقد أشرنا إليه فيما سبق – من ناحية ثانية .

ولعدم وقوفهم على بحوث لإبن سينا خاصة بهذا الشأن ، لا يزال بعضها مخطوطا حتى اليوم ، من بينها مخطوطنا هذا ، بل لعله الأوحد في هذا الباب .

كل هذه الأسباب اصطلحت عليهم فتأدت بهم إلى ما تأدوا إليه من نتائج ينقصها التثبت والإيقان .

ولكن بفضل هذا المخطوط، و بفضل مراعاة المنهج العلمي في دراسة ابن سينا سوف لانصادف عناء، وسوف لانجداضطرابا أو بلبلة فكر في هذه المسألة إن شاءالله.

ومن ناحية رابعة ، فإن نشر هذا المخطوط ، سوف يصحح موقفا من مواقف الغزالى التي تناولها بعض الباحثين بالغمز واللمز ؛ ذلك أنهم أدعوا عليه عدم الأمانة في النقل ، وعدم تحرى ضبط رواية المذاهب حين يرويها ليرد عليها . فسنرى إن شاء الله أن الغزالى وهو يؤرخ لهذه الفكرة عند إبن سينا ، كان دقيقا كل الدقة ، أمينا أحسن ماتكون الأمانة ، وأنه كان يحاول مااستطاع أن يروى الأفكار بعبارة أصحابها .

\* \* \*

أما الثغرة التي قلنا: إنها شاغرة في تاريخ إبن سينا الفكرى، وأدعينا أن هذا المخطوط هو سدادها، فهي ما نشأ من حكاية الغزاني في كتابه التهافت أن ابن سينا

ينكر البعث الجسماني ، ولم يكتف الغزالي بأن يحكى دعوى الإنكار حكاية ، بل دعمها بأدلة وأكدها ببراه بن أضافها كلها إلى إبن سينا ، ولم نجد لا بن سينا في كتبه المعروفة للمهرة الباحثين حتى اليوم ذكرا لإنكار البعث الجسماني صراحة ، ولا ذكر أى دليل عليه بل على العكس من ذلك نجد ابن سينا في الشفاء أكبر كتبه يعترف بالبعث الجسماني ، ويرى أنه حق لاريب فيه ، وهاك النصوص لتدرك بنفسك اضطراب الأمر ، وغموض الموقف .

عال الغزالي في التهافت .

« إن البعث الجسماني لا يمكن في نظر الفلاسفة -- يعنى الفارابي و إبن سينا - إلا على واحدة من صور ثلاث :

«الاولى أن يقال: الإنسان عبارة عن البدن ، والحياة — التي هي عرض — قائمة به » .

ثم أبطل هذه الصورة على لسانهم قائلا :

« وهذا ظاهر البطلان ، لأنه مهما انعدمت الحياة والبدن ، فاستئناف خلقهما إيجاد لمثل ما كان ، لا لعين ماكان » .

« التانية : أن يقال : النفس موجودة ، وتبقى بعد البدن ، ولكن يرد البدن الأول ، بجمع تلك الأجزاء بعينها » .

ثم أبطل هذه الصورة على لسانهم قائلا :

« لا يخلو :

إما أن تجمع الأجزاء التي مات عليها فقط ؛ فينبغي أن يعاد الأقطع ومجدوء الأنف والأذن ، وناقص الأعضاء ، كما كان ، وهو مستقبح ، لاسيما في أهل الجنة . و إن جمع جميع أجزائه التي كانت موجودة في جميع عمره ، فهو محال من وجهين ؛ أحدها : أن الإنسان إذا تغذى بلحم إنسان ، وقد جرت العادة به في بعض البلاد ، و يكثر وقوعه في أوقات القحط ، فيتعذر حشرها جميعا ؛ لأن مادة واحدة كانت بدنا للما كول ، وصارت بالغدذاء بدنا للا كل ، ولا يمكن رد نفسين إلى بدن واحد

بل لا يحتاج في تقرير هذه الاستحالة إلى أكل الناس الناس ؛ فإنك إذا تأملت ظاهر التربة المعمورة ، عامت بعد طول الزمان ، أن ترابها جثت الموتى ، قد تربت وررع فيها وغرس ، وصارت حبا وفاكهة ، وتناولتها الدواب فصارت لحما ، وتناولناها مصارت أبدانا لنا ؛ فما من مادة يشار إليها إلا وقد كانت بدنا لإناس كثير، فاستحالت وصارت ترابا ، تم نبانا ، ثم لحما ، ثم حيوانا .

والثانى: أنه يجب أن يعاد جزء واحد ، كبدا وقلبا و يدا ورجلا ؛ فإنه ثبت بالصناعة الطبية ، أن الأجزاء العضوية يتغذى بعضها بفضلة غذاء البعض ؛ فيتغذى الكبد بأجزاء القلب وكذلك سائر الأعضاء .

« الثالثة : أن يقال : المعاد هو رد النفس إلى بدن إنساني من أي مادة كانت وأي تراب اتفق » .

ثم أبطل هذه الصورة على لسانهم قائلا :

« وهو محال من وجهين » :

أحدها: أن المواد القابلة للكون والفساد ، محصورة فى مقعر فلك القمر ، لا يمكن عليها مزيد، وهى متناهية — بناء لا يمكن عليها مزيد، وهى متناهية . والأنفس المفارقة للأبدان غير متناهية — بناء على نظرية قدم العالم وأبديته عندهم — فلا تغى بها .

والثانى: أن التراب لا يقبل تدبير النفس، ما بقى ترابا ، بل لا بد أن تمتزج العناصر امتزاجا يضاهى امتزاج النطفة .

ومهما المتعد البدن والمزاج لقبول نفس ، استحق من المبادى، الواهبة للنفوس، حدوث نفس ؛ فيتوارد على البدن الواحد نفسان — إحداها هى نفسه الأصلية ، والأخرى هى التى استحقها من جديد ، حين أحيد وصار بدنا ذا مزاج ؛ فان من شأن العقل الفعال عندهم ، أن يفيض على المادة ، حين تصبح ذات مزاج ، نفسا مناسبة لذاك المزاج : تباتية ، أو حيوانية ، أو إنسانية — و مهذا بطل مُذهب التناسخ .

وهذا المذهب هو عين مذهب التناسخ ؛ قإنه رجع إلى اشتغال النفس ، بعد خلاصها من البدن ، بتدبير بدن آخر غير البدن الأول، فالمسلك الذي يدل على بطلان التناسخ ، يدل على بطلان هذا المذهب » .

ذاك هو نص كتاب التهافت . أما نص كتاب الشفاء فهاكه كما جاء في الفن الثالث عشر من الإلهيات في فصل المعاد . قال :

« فبالحرى أن نحقق ها هذا ، أحوال الأنفس الإنسانية ، إذا فارقت أبدانها ، وأنها إلى أى حال ستصير . فنقول :

يجب أن يعلم أن المعاد منه ما هو منقول من الشرع — وفى نسخة مقبول فى الشرع — ولا سبيل إلى إثباته إلا من طريق الشريعة ، وتصديق خبر النبى ، وهو الذى للبدن عند البعث

وخيرات البدن وشروره معلومة لا يحتاج إلى أن تعلم ، وقد بسطت الشريعة الحقة التي أنانا بها نبينا وسيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وآله ، حال السعادة والشقاوة التي بحسب البدن .

ومنه ما هو مدرك بالعقل والقياس البرهاني ، وقد صدقته النبوة ، وهو السعادة والشقاوة ، الثابتان بالقياس ، اللتان للا نفس ، و إن كانت الأوهام منا تقتصر عن تصورها الآن ، لما نوضح من العلل .

والحكاء الإلهيون ، رغبتهم في إصابة هذه السعادة أعظم من رغبتهم في إصابة السعادة البدنية ، بل كأنهم لا يلتفون إلى تلك و إن أعطوها ، ولا يستعظمونها في جنبة هذه السعادة التي هي مقاربة الحق الأول ، وعلى ما نصفها عن قريب .

فَلَمْعُرُفُ حَالَ هَذَهُ السَّعَادَةُ ، والشَّقَاوَةُ المُضادَةُ لِهَا ؛ فَانَ الْبَدَنْيَةُ مَفْرُوغُ عَنْهَا في الشّرع » .

وجاء في النجاة هذا النص بلفظه وحرومه ص ٤٧٧ طبع الـكردي :

واذا قارنا بين نص الغزالى فى تهافت الفلاسفة ، من ناحية . و بين نص الشفاء والنجاة من ناحية . و بين نص الشفاء والنجاة من ناحية أخرى ؛ وجدنا تعارضنا واضحا ، ووجدنا أنفسنا مضطرين إلى أن نلقى مهذه الأسئلة ، لتعليل هذا التعارض :

هل الغزالى مفتر على ابن سينا ، يقول عنه ما لم يقل هو عن نفسه ، وابن سينا وى من الكار البعث الجسماني الذي ينسبه إليه الغزالي ؟! ،

أمَ رَوَايَةَ الغَرَالِي صحيحة ؛ ولديه مصادر موثوق --\_ا، على عنها مارواه

عن ابن سينا ! ؟ .

و إذا صح هذا الاحتمال الأخير ، كان لذا بعد أن نتساءل .

هل ابن سينا متعارض متناقض ، لم يصح عنده فى المسألة رأى ، فهو متأرجح بين الرأبين المتقابلين كليهما! ؟ .

أم ان ابن سينا له منهج مخصوص رسمه لنفسه ، وسار على وفقه ، وهذا المنهج اقتضاه أن يقول بهذين الرأبين ، لباعثين مختلفين ؟!

※ ※ ※

أسئلة ينبغى أن تشار حين نلتقى وجها لوجه بهذه النصوص المتقابلة المتعارضة ، ولا ينبغى أن يصار إلى أجو بتها عن طريق الظن والتخمين ، بل عرف طريق التثبت واليقين ،

\* \* \*

هذه هى الثغرة ، ولم أجد – فيما قرأت – منحاول سدها ، فى تاريخ ابن سينا وتاريخ الغزالى على السواء .

ومما يزيد الأمر أهمية ، أن المسألة لم تقف عند ابن سينا والغزالي فقط ، بل جاوزتهما إلى من أخذ عن الغزالي من علماء الكلام ؛ وإلى من دافع عن ابن سينا كابن رشد .

فكان على علماء الـكلام أن يعرفوا – قبل أن يرددوا – من أى المصادر استقى الغزالى هذه الأدلة التي يعزوها إلى ابن سينا؟!، فهل عرفوا؟!.

وكان على ابن رشد أن يعرف — قبل أن يناضل و يدافع — هل ما نسب إلى. ابن سينا صحيح النسبة اليه ؟!، فهل عرف ؟!.

\* \* \*

ثغرة أدركتها فى أول الأمر ضيقة ، تم ما زالت تتسع أمامى حتى وصلت إلى ما رأيت ، ولشعورى القوى بحاجة تاريخ الفكر الإسلامى إلى سدها ، حاولت قبل عثورى على هذا المخطوط أن أسدها على أى وضعكان ، فقلت معلقا على هذه الأدلة التى يعزوها الغزالى إلى ابن سينا ، وأنا أخرج كتاب « تهافت الفلاسفة » للغزالى :

«هذا المثال — أعنى قوله: إن الانسان إذا تغذى بلحم إنسان .. الح — وغيره نجده موجودا فى كتب البكلام بنصه وفصه ، فلعل علماء الكلام لم يرجعوا إلى كتب الفلاسفة نفسها ، و إنما عولوا على هذا التصوير الذى اضطلع به الغزالى .

على أنى أكاد أجزم بأن الغزال فى تصوير وجهة نظر الفلاسفة ماكان يقف عند الحد المنصوص عليه فى كتبهم ، و إنماكان يفترض افتراضات ، و يذكر احتمالات ، و يناقش كل ذلك ، ليخلص له : أن كل ما يمكن أن يقال على لسانهم ، فهو مدفوع مردود » .

هكذا قلت يومئذ، لأنى لم أكن قد اطلعت على هذا المصور الذى أقدمه اليوم للقراء، والذى استقى منه الغزالي ما عزاه إلى الفلاسفة في هذا الموضوع.

وظل الأمر يومئذ واقفا عنــد هذا الحد : ثغرة تطلب سدا محكمًا من الفولاذ ، وضعت فيها لفافة من الخيش إلى أن تـكفل هذا المخطوط بهذا السد الفولاذي .

#### \* \* \*

وقبل أن أناقش الفروض التي ذكرتها سابقا (١)، والتي قلت عنها إنه لا يمكن أن يصار إلى واحد منها عن طريق الظن والتخمين، بل عن طريق التثبت واليقين، أفسح المجال لابن سينا يتكلم بنفسه عن نفسه.

قال في مقدمة كتابه « منطق المشرقيين » :

« و بعد : فقد نزعت الهمة بنا إلى أن نجمع كلاما فيما اختلف أهل البحث فيه ؛ لا نلتفت فيه لفت عصبية أو هوى ، أو عادة أو إلف ؛ ولا نبالى من مفارقة تظهر منا لما ألفه متعلموا كتب اليونانيين الفاعن غفلة وقلة فهم ، ولما سمع منا في كتب ألفناها للعاميين من المتفلسفة ، المشغوفين بالمشانين ، الظانين أن الله لم يهد إلا إياهم ، ولم ينل برحمته سواهم . مع اعتراف منا بفضل أفضل سلفهم ، في تنبه لما نام عنه ذووه وأساتذته ، وفي تمييزه أقسام العلوم بعضها عن بعض ، وفي ترتيبه العلوم خيرا مما رتبوه وفي إدراكه الحق في كثير من الأشياء ، وفي تفطنه لأصول صحيحة في أكثر العلوم وفي اطلاعه الناس على ما بينها فيه الساف وأهل بلاده ، وذلك أقصى ما يقدر عليه وفي اطلاعه الناس على ما بينها فيه الساف وأهل بلاده ، وذلك أقصى ما يقدر عليه

<sup>150 (1)</sup> 

إنسان يكون أول من مد يديه إلى تمييز محلوط ، وتهذيب مفسد ، ويحق على من بعده أن يلموا شعثه ، و يرموا ثلما يجدونه فيما بناه ، و يفرعوا أصولا أعطاها ؛ فما قدر كمن بعده على أن يفرغ نفسه من عهدة ما ورثه منه ، وأذهب عمره فى تفهم ما أحسن فيه ، والتعصب لبعض ما فرط من تقصيره ، فهو مشغول عمره بما سلف . ليس له مهلة يراجع فيها عقله ، ولو وجدها ما استحل أن يضع ما قاله الأولون موضع المفتقر إلى مزيد عليه ، أو إصلاح له ، أو تنقيح إياه .

وأما نحن فسهل علينا التفهم لما قالوه أول ما اشتغلنا به ، ولا يبعد أن يكون قد وقع إلينا من غير جهة اليونانيين علوم ، وكان الزمان الذى اشتغلنا فيه بذلك ريعان الحداثة ، ووجدنا من توفيق الله ما قصر علينا بسببه مدة التفطن لما أورثوه ؛ ثم قابلنا جميع ذلك بالنمط من العلم الذى يسميه اليونانيون بالمنطق — ولا يبعد أن يكون له عند المشرقيين اسم غيره — حرفا حرفا ، فوقفنا على ما تقابل وعلى ما عصى ، وطلبنا لكل شيء وجهة ، فحق ما حق ، وزاف ما زاف .

ولما كان المشتغلون بالعلم ، شديدى الاعتراء إلى المشائين من اليونانيين ، كرهنا شق العصا ومخالفة الجمهور ، فانحزنا إليهم وتعصبنا للمشائين ، إذ كانوا أولى فرقهم بالتعصب لهم ، وأ كملنا ما أرادوه وقصروا فيه ، ولم يبلغوا إربهم منه ، وأغضينا عما تخبطوا فيه ، وجعلنا له وجها ومخرجا ، ونحن بدخلته شاعرون ، وعلى خطله واقفون ؛ فان جاهرنا بمخالفتهم ، ففي الشيء الذي لم يمكن الصبر عليه ، وأما الكثير فقد غطيناه بأغطية التغافل .

فمن جملة ذلك ، ما كرهنا أن يقف الجهال على مخالفة ما هو عندهم من الشهرة بحيث لا يشكون فيه ، و يشكون في النهار الواضح .

و بعضه قد كان من الدقة بحيث تعمش عنه عيون عقول هؤلاء الذين في العصر، فقد بلينا برفقة منهم عارى الفهم كأنهم خشب مسندة ، يرون التعمق في النظر بدعة ومخالفة المشهور ضلالة ، كأنهم الحنابلة في كتب الحديث ، لو وجدنا منهم رشيدا ثبتناه بما حققناه ، فكنا انفههم به ، وربما تسنى لهم الايصال في معناه ، فعوضونا منفعة استبدوا بالتنقير عنها .

ومن جملة ما ضننا بإعلانه عابرين عليه ، حق مغفول عنه ، يشار إليه . فلا يتلقى إلا بالتعصب ، فلذلك جرينا فى كثير مما نحن خبراء ببجدته مجرى المساعدة ، دون الحجاقة .

ولوكان ما انكشف لنا أول ماانصببنا إلى هذا الشأن ، لم نبد فيه مراجعات منا لأنفسنا ، ومعاودات من نظرنا ، لما تبينا فيه رأيا ، ولاختلط علينا الرأى ، وسرى فى عقائدنا الشك ، وقلنا : لعل وعسى .

لكنكم — أصحابنا — تعلمون حالنا فى أول أمرنا وآخره ، وطول المدة التى بين حكمنا الاول والثانى ،و إذا وجدنا صورتنا هذه،فبالحرىأن نثق بأكثر ما قضيناه وحكمنا به واستند ركناه ، ولا سيما فى الأشياء التى هى الأغراض الكبرى ، والغايات القصوى التى اعتبرناها وتعقبناها مئين من المرات .

ولما كانت الصورة هذه ، والقضية على هذه الجملة ، أحببنا أن نجمع كتابا يحتوى على أمهات العلم الحق ، الذى استنبطه من نظر كثيرا ، وفكر مليا ، ولم يكن من جودة الحدس بعيدا ، واجتهد فى التعصب لكثير فيما يخالفه الحق ، فوجد لتعصبه وما يقوله وفاقا عند الجماعة غير نفسه ، ولا أحق بالإصغاء إليه من التعصب لطائفة إذا أخذ يصدق عليهم فأنه لا ينجبهم من العيوب إلا الصدق .

وما جمعنا هـذا الكتاب لنظهره إلا لأنفسنا — أعنى الذين يقومون منا مقام أنفسنا — وأما العامة من مزاولى هذا الشأن نقد أعطيناهم فى كتاب الشفاء ما هو كثير لهم وفوق حاجتهم ، وسنعطيهم فى اللواحق ما يصلحهم زيادة على ما أخذوه ؛ وعلى كل حال فالاستعانة بالله وحده » .

وقال في مقدمة القسم الطبيعي من كتاب الإشارات :

« هــذه إشارات إلى أحوال ، وتنبيهات على جمل يستبصر بها من تبسر له ، ولا ينتفع بالأصرح منها من تعسر عليه ، والتــكلان على التوفيق .

وآنا أعيد وصيتى وأكرر التماسى أن يضن بمــا تشتمل عليه هذه الأجزاء كل الضن ، على من لا يوجد فيه ما أشترطه فى آخر هذه الإشارات » . وقال في آخر القسم الإلهي من نفس الكتاب:

« خاتمة ووصية :

أيها الأخ: إنى قد مخضت لك في هذه الإشارات عن زبدة الحق، وألق منك قفي الحكم، في لطائف الكلم، فصنه عن المبتذلين والجاهلين، ومن لم يرزق الفطنة الوقادة، والدربة والعادة، وكان صغاه مع الغاغة، أو كان من ملاحدة هؤلاء المتفلسفة ومن همجهم.

فإن وجدت من تثق بنقاء سريرته ، واستقامة سيرته ، و بتوقفه عما يتسرع إليه الوسواس ، و بنظره إلى الحق بعين الرضا والصدق ، فآته ما يسألك منه ، مدرجا مجزءا مفرقا ، تستفرس مما تسلفه لما يستقبله ، وعاهده بالله و بأيمان لا مخارج لهما ، ليجرى فيما تؤتيه مجراك ، متأسيا بك .

و الله و كيلا » . و أضعته ، فالله بيني و بينك و كفي بالله و كيلا » .

وقال في كتاب « النجاة (١١ » : تحت عنوان : « فصل في إثبــات النبوة ، وكيفية دءوة النبي إلى الله والمعاد » .

ري واجب إذن أن يوجد نبى، وواجب أن يكون إنسانا، وواجب أن يكون إنسانا، وواجب أن يكون إنسانا، وواجب أن يكون له خصوصية ليست لسائر الناس، حتى يستشعر الناس فيه أمرا لا يوجد لهم فيتميز به عنهم، فتكون له المعجزات التي أخبرنا بها.

و إذنه ، ووحيه ، و إنزاله الروح القدس عليه .

فيكون الأصل فيما يسنه: تعريفه إياهم: أن لهم صانعا واحدا قادرا ، وأنه عالم بالسر والعلانية ، وأنه من حقه أن يطاع أمره ، وأنه يجب أن يكون الأمر لمن له الحلق ، وأنه قد أعد لمن أطاعه المعاد المسعد ، ولمن عصاه المعاد المشقى ، حتى يتلقى الجمهور رسمه المنزل على لسانه: من الإله والملائكة ، بالسمع والطاعة .

ولا ينبغى له أن يشغلهم بشيء من معرفة الله تعالى ، فوق معرفة أنه واحد حق لا شهيه له ، فأما أن يتعدى مهم إلى تكليفهم أن يصدقوا بوجوده ، وهو غير مشار إليه في مكان ؛ فلا ينقسم بالقول ، ولا هو خارج العالم ولا داخله ، ولاشيء من هذا الجنس ، فقد عظم عليهم الشغل ، وشوش فيما بين أيديهم الدين ، وأوقعهم فيما لا يخلص عنه إلا من كان الموفق الذي يشذ وجوده و يندر كونه ، فانه لا يمكنهم أن يتصوروا هذه الأحوال على وجهها إلا بكد .

و إنما يمكن القليل منهم أن يتصور حقيقة هـذا التوحيد والتنزيه ، فلا يلبثوا أن بكذبوا بمثل هذا الوجود ، أو بقعوا في الشارع ، و ينصر فوا إلى المباحثات والمقايسات التي تصدهم عن أعمالهم البدنية ، وربما أوق تهم في آرا . مخالفة لصلاح المدينة ، ومنافية لواجب الحق ، فكثرت فيهم الشكوك والشبه ، وصعب الأمر على اللسان في ضبطهم . فما كل بمتيسر له في الحكمة الالهية .

ولا يصح بحال أن يظهر أن عنده حقيقة يكتمها عن العامة ، بل لا يجب أن يرخص في التعريض بشيء من ذلك ، بل يجب أن يعرفهم جلالة الله تعالى و بظمته برموز وأمثلة من الأشياء التي هي عندهم عظيمة وجليلة، و يلقى إليهم منه هذا القدر:
أعنى أنه لا نظير له ولا شبيه ولا شريك .

وكذلك يجب أن يقرر عندهم أمر المعاد على وجه يتصورون كيفيته ، وتسكن إليه نفوسهم ، ويضرب للسعادة والشقاوة أمثالا مما يفهمونه و بتصورونه ، وأما الحق في ذلك ، فلا يلوح لهم منه إلا أمرا مجملا : وهو أن ذلك شيء لاعين رأته ولا أذن سمعته ، وأن هناك من اللذة ، ماهو ملك عظيم ، ومن الألم ما هو عذاب مقيم ،

وأعلم أن الله تعالى يعلم وجه الخير فى هذا ، فيجب أن يؤخذ معلوم الله سبحانه على وجهه ، على ماعلمت ، ولا بأس أن يشتمل خطابه على رموز و إشارات ، ليستدعى المستعدين بالجبلة للنظر إلى البحث الحكمى فى العبادات ومنفعتها فى الدنيا والآخرة » .

\* \* \*

وَرِدُهُ النصوص — فيما أرى — تدل دلالة صريحة ، على أن لابن سينا منهجا مرسوما يسير عليه ، وأن هذا المنهج قاض مجول الناس فرقتين متباينتين . إمراهما: فرقة العامة ، وهؤلاء يجب أن يطوى عنهم كثير من الحقائق ، وليس هذا فحسب ، بل تصور لهم الحقائق بصور تستسيغها أفهامهم ، ولا بأس أن تكون هذه الصور التي تتناسب مع عقولهم واستعدادهم لا تصور الواقع ولا تحكيه .

ولهؤلاء الناس ألف ابن سينا تآليف، أودعها من المعارف ما يصور الحقيقة بالنسبة لهم، لا بالنسبة لنفسه.

وثانيم : فرقة الخاصة ، التي زودت بفطرصافية وعقول نقية ، وهؤلا ، لا يقنعون الا بالحقائق سافرة واضحة ، فلمؤلاء ألف ابن سينا تآليف أودعها من الحقائق ما يخالف ما في كتب الفرقة السابقة ، ولا بأس عند ابن سينا بذلك ، وليس هذا عنده من التناقض في قليل ولا كثير .

و إذا كان هذا هو منهج ابن سينا ، وتلك خطته وطريقته ، فليس من الإنصاف في شيء ، ولا من التحقيق العلمي ، أن يقال : إن ابن سينا متناقض ، متأرجح في المسألة الواحدة بين الرأيين المتقابلين .

و إذا صح ذلك — وهو صحيح بالأسانيد والنصوص التي نقلناها عن ابن سينا – نكون قد ظفرنا بالجواب عن السؤال القائل:

هل ابن سينا متعارض متناقض – وذلك على فرض أن ما رواه عنه الغزالى صحيح – لم يصح عنده فى المسألة رأى ، فهو متأرجح بين الرأيين المتقابلين كليهما ؟!.

أم أن ابن سينا له منهج مخصوص رسمه لنفسه وسار ع وفقه ، وهذا المنهج اقتضاه أن يقول بهذين الرأيين ، لباعثين مختلفين ؟!.

أما الأسئلة الأخرى: فني هذا المخطوط الذى نتقدم به اليوم إلى القراء، أجوبتُها؛ أما الأسئلة الأخرى: فني هذا المخطوط الذى نتقدم به اليوم إلى القراء، أجوبتُها؛ إذ نجد فيه كل ما حكى الغزالى عن ابن سينا، ولسنا نجد في غيره من كتب ابن سينا المطبوعة والمخطوطة، التي وصل اليها علمنا إلى الان، ما يغنى غناءه في هذا المقام.

\* \* \*

و إذ قد تكشف أمر ابن سينا على تلك الحال ، وتكشف أن له منهجا مخصوصا اقتضاه:أن يقول بالرأيين المتقابلين لباعثين مختلفين ، أمكن لنا بسهولة أن تحل التعارض الذى يوجد في كتابين أو اكثر من كتب ابن سينا المختلفة ، أو في الكتاب الواحد من كتبه ، حول هذا الموضوع ، أو حول غيره من الموضوعات .

وإنا لنجد أمثال ذلك كثيرا، فمثلا نجد ابن سينا يقول فى كتاب « الشفاء » وكتاب « الشفاء » وكتاب « النجاة » عقيب النصوص التى يصرح فيها تصريحا لا يحتمل التأويل بأن البعث الجسماني حق ؛

«....ثم جوهر النفس إنما كان البدن هو الذى يغمره و يلهيه ، و يغفله عن الشوق الذى يخصه ، وعن طلب الكال الذى له ، وعن الشعور بلذة الكمال إن حصل له ، أو الشعور بألم النقصان إن قصر عنه ...

فاذا فارق وفيه الملكة الحاصلة بسبب الاتصال به ، كان قريب الشبه من حاله وهو فيه : فيما ينقص من ذلك تزول غفلته عن حركة الشوق الذى له إلى كاله ، وبما يبقى منه معه ، يكون محجوبا عن الاتصال الصرف بمحل سعادته ، ويحدث هناك من الحركات المتشوشة ما يعظم أذاه .

تم إن تلك الهيأة البدنية مضادة لجوهرهامؤذية له ، و إنما يلهيها عنها أيضاالبدن وتمام انغاسهافيه ، فاذا فارقت النفس البدن ، أحست بتلك المضادة العظيمة . وتأذت بها أذى عظيما . لكن هذا الأذى وهذا الألم ليس لأمر لازم بل لأمر عارض غريب ؛ والعارض الغريب لا يدوم ولا يبقى . فيزول ويبطل مع ترك الأفعال التي كانت تثبت تلك الهيأة بتكرارها ، فيلزم إذن أن تكون العقو بة التي بحسب ذلك غير خالدة . بل تزول وتنمحى قليلا قليلا ؛ حتى تزكو النفس . وتبلغ السعادة التي تخصها .

وأما النفوس البله التي لم تـكتسب الشوق ، فإنها إذا فارقت البدن ، وكانت غــــــير مكتسبة ، الهيئات البدنية الردية ، صارت إلى سعة من رحمة الله ، ونوع من الراحة .

و إن كانت مكتسبة للهيئات البدنية الردية ، وليس عندها هيأة غير ذلك ، ولا معنى يضاده وينافيه ، فتكون لا محالة ممنوة بشوقها إلى مقتضاها ، فتتعذب عذابا شديدا بفقد البدن ومقتضيات البدن ، من غير أن يحصل المشتاق إليه، لأن آلة ذلك قد بطلت ، وخلق التعلق بالبدن قد بقى .

ويشبه أيصا أن يكون ما قاله بعض العاما، حقا ، وهو أن هذه الأنفس ، إن كانت زكية ، وفارقت البدن، وقد رسخ ميها نحو من الاعتقاد في العاقبة التي تكون لأمثالهم ، على ما يمكن أن يخاطب به العامة ، وتصور في أنفسهم من ذلك ؛ فإنهم إذا فارقوا الأبدان ولم يكن لهم معنى جاذب إلى الجهة التي فوقهم لإتمام كال ، فتسقى تلك الشقاوة . مل جميع هيئاتهم فقسمد تلك السعادة ، ولا شوق كال ، فتشقى تلك الشقاوة . مل جميع هيئاتهم النفسانية متوجهة نحو الأسفل ، متجذبة إلى الأجسام ، ولا منع في المواد السماوية ، عن أن تكون موضوعة لفعل نفس فيها .

قالوا: فإنها تتخيل جميع ما كانت اعتقدته من الأحوال الأخروية ، وتكون الآلة التي يمكنها بها التخيل ، شيئا من الأجرام السماوية ، فتشاهد جميع ما قيل لها في الدنيا من أحوال القبر ، والبعث ، والخيرات الأخروية ، وتكون الأنفس الرديئة أيضا، تشاهد العقاب المصور لهم في الدنيا وتقاسيه ، فإن الصورة الخيالية ، ايست تضعف عن الحسية ، بل تزداد عليها تأثيرا وصفاء ، كما تشاهد ذلك في المنام ، فر بما كان الحكوم به أعظم شأنا في بابه من المحسوس ، على أن الأخرى أشد استقرارا من الموجود في المنام ، بحسب قلة العوائق ، وتجرد النفس ، وصفاء القابل .

وليست الصورة التي ترى في المنام ، والتي تحس في اليقظة — كما علمت — إلا المرتسمة في النفس ، إلا أن إحداها تبتدىء من باطن وتنحدر إليها ، والثانية ، تبتدىء من خارج ، وترتفع إليها . فإذا ارتسمت في النفس تمهناك ادراك المشاهدة .

و إنما يلذ و يؤذى بالحقيقة هذا المرتسم فى النفس ، لا الموجود من خارج ، في النفس ، لا الموجود من خارج ، فيكل ما ارتسم فى النفس فعل فعله ، و إن لم يكن سبب من خارج ، فإن السبب الذاتى هو هذا المرتسم ، والخارج سبب بالعرض ، أو سبب السبب .

فهذه هى السعادة والشقاوة الخسيستان. واللتان بالقياس إلى الأنفس الخسيسة. وأما الأنفس المقدسة ؛ وإنها تبعد عن مثل هذه الأحوال. وتتصل بكمالها بالذات، وتندس في اللذة الحقيقية. وتتبرأ عن النظر إلى ما خلفها، وإلى المملكة التي كانت لها، كل التبرى.

ولوكان بقى فيها أثر من ذلك: اعتقادى أو خلقى ، تأذت به وتخلفت لأجله ، عن درجة عليين إلى أن ينفسخ بنها » .

\* \* \*

فهذا النص يكادأن يكون صريحا في ان النفس حين تموت، تنقطع حالتها بالموت عن البدن تمام الانقطاع، اللهم إلا ما يبقى فيهامن صفات أكسبها إياها عشرتها للبدن، حين كانت معه في الحياة الأولى ، وما يترتب على وجود هذه الصفات في النفس من شقاوة وألم .

مع أله قد روى قبل ذلك مباشرة ، القول بحقية البعث الجسماني وأله أمر لا بدمنه . 
حج وكيفية على هذا النمار صمم : هينة لوكان في كتابين مختلفين ، إذ يقال على نحو ما سبق —: إن منهج ابن سينا يقضى بأن يقدم لطوائف الناس المختلفة ما يليق باستعداد كل منهم .

أما وهو في كتاب واحد ، بل وفي باب واحد ، فكيفية حله أن يقال : إن شخصية ابن سينا الذاتية لا تستطيع الاختفاء طويلا، خلف شخصيته المستعارة ، فهى تظهر معها أحيانا في صور تتفاوت ظهورا وخفاء :

إمالاً نه لا يطيق كتم الآراء التي يعتقدها ، فهمى تتفلت منه تفلتا ؛ حتى إنه لا يستظيع لها كبتا ؛ وهذا شأن من شئون الساء الذى يغلبون على أمرهم بصدده أحيانا .

إستمع إلى الغزالى يقول فى كـتابه « المفصـد الأسنى ، فى شرح اسماء الله الحسنى »، وقد غلبه القلم على أمره ، فجمله يسطر أراء ومعارف ، مما يضن بها على التسطير فى الكتب المتداولة :

« ولنقبض ههنا عنان البيان ، فقد خضنا لجة بحر لا سا حل له . وأمثال هذه الأسرار ، لا ينبغى أن تبتذل بإيداعها الكتب — يعنى المتداولة — واذ قد جاء ههنا عرضا غير مقصود ، فلنكف عنه » .

وإمالُ نه يريد أن يتدرج بقارته شيئا فشيئا ، إلى الفهم الصحيحف نطره ، فهو يعطيه الفهم الساذجالمشهور أولا ، ثم يلمح له تلميحا بالرأى الحق ، لتنقادفظرته – إن

كان من أهل الفطر السليمة ، وأهل الاستعداد لفهم الحق الصريح – إلى حيث يتناول الموضوع بدراسة تتأدى به إلى مهم جلية الحق فيه .

#### \* \* \*

وقبل مغادرة هذا البحث ، أحب أن أشير إلى أبى سأعنى فى الهامش – الى جانب فوارق النسخ – بتسجيل الاعتراضات التى رد بها العلماء على وجهة نظر ابن سينا ، التى تصورها هذه الرسالة .

وسأعنى أخص العناية ، بردود الغزالى ، التى أوردها فى كتابه «تهافت الفلاسفة » ؛ لأنه الكتاب الذى وضع خصيصا لهذه الغاية ، ولماقشة ابن سينا فى آرائه التى كان يعتقد الجمهور أنها مخالفة للدين ، وان كان لنا رأى خاص ، فى ردود الغزالى الواردة فى كتابه « تهافت الفلاسفة » أوردناه فى مقدمة الطبعة التى أشرفنا عليها ، والتى أخرجتها دار احياء الكتب العربية .

وكذلك أوردناه مفصلا ، مؤيدا بالأدلة المستفيضة ، في بحثنا الخاص بالغزالى الذي أخرجته « الجمعية الفلسفية المصرية » وهو « الحقيقة في نظر الغزالى » . وأسأل الله العون والتوقيق والرشد والسداد ؛ انه نعم المولى ونعم النصير ، فبراير سنة ١٩٤٩

الأسِتاذ سِسُلِمان دنيا

## الأصول

من حسن حظ هذا المخطوط ، أن له أكثر من أصل واحد ، وقدعولت في هذه الطبقة على مخطوطين :

أهرهما: صورة فوتوغرافية لأصل مخطوط موجود بالمتحف البريطابي ، وهذه الصورة موجودة بدار الكتب الملكية ، تحت رقم ٣٩٥ حكمة وفلسفة ،

وتقع هذه الصورة فى تسع عشرة صفحة من القطع المتوسط، وخطها صغير الحروف جداً وهند سته تدل على دراية كاتبه بفن الخط فقط، دون فن الحكمة ؛ إذ كثيرا ما كان يحرف الكلمات تحريفا يدل على عدم فهمه لها، وربماكان مرجع ذلك إلى أن الأصل الذى ينقل عنه، كان ينطوى على تلك الأغاليط، ولم يشأ هو أن يغير فيه، أمانة منه وحرصا على أن يبلغ للخلف صورة طبق الأصل، مما حمله إليه السلف.

لكن، ألم يكن في استطاعته لوكان يدرك هذه الأخطاء، و يعلم وجه الحق فيها أن يدل في الهامش على كيفية تصويبها ؛ كما هو الشأن لدى كثير من النساخ من ذوى الدراية والدربة، الذين يحتفظون بالأصل على الصورة التي وصل إليهم بها، ثم لا يشاءون أن يقروا الخطأ، وهم يعلمون كيفية تصويبه، فيتخذون من الهوامش والكعوب مجالا للتصويب والتعليق؟!.

ومهما يكن من شيء ، فلهذا المخطوط ميزته التي لا تنكر ؛ إذ كثيرا ما احتفظ بعبارات سقطت من الأصل الآخر ، وقد بلغت هذه العبارات أحيانا بضعة سطور . وقد جاء في أول صفحة من هذا المخطوط هذه العبارة وكلها في سطر واحد على هذه الصورة : « رسالة أضحو ية ، رب يسر ، بسم الله الرحمن الرحيم ، وتمم بالخير ، في أمر المعاد » .

وجاء بعد ذلك : « أفاض الله على روح الشيخ الأمين . إلخ » وكمان ولم يجى، في هذا المخطوط ذكر بروكمان

تعریفا بهذا المخطوط ، وأضافه إلى ابن سینا ، والظاهر أن المصور أغضىعن تصویر الصفحة التى جاءت فی أول الكتاب ، والتى یكتب علیها عادة إسم المؤلف . ویرجع تاریخ هذا المخطوط – كا ورد فی آخره بخط ناسخه – إلى سسنة و برجع تاریخ هذا المخطوط .

\* \* \*

و *بنانيهما : مخطوط بدار ال*كتب الملكية أيضا برقم ٢٤١ علم كلام . وجاء فى آخر هذا المخطوط :

« فلنختم المقالة ولنحمد الله سبحانه وتعالى على ماوفقنا له من ذلك . كتبت فى رجب بإسلام بول سنة ٩٥٦ » .

وكنب على وجهتها :

« رسالة العاد، المسماة بالأضحوية للشيخ الرئيس حسين بن عبد الله بن سينا البخارى رحمة الله عليه آمين » .

وكتب في أول صفحة بعد الوجهة :

« بسم الله الرحمن الرحيم »

وكتب تجاه البسملة هذه العبارة « ألا لا آلاء إلا آلاء الإله » .

وكتب بعد ذلك فى أول السطر « الحمد لله رب العالمين والصلاة على محمد وآله أجمعين » .

و بعد : فهذه رسالة للشيخ الرئيس ، أبى على بن سينا فى المعاد ، كـــتبها إلى أبى بكر بن محمد ، وسمى بالأضحوية .

قال أفاض الله تعالى على روح الشيخ الأمين . . . إلخ .

وتقع فى قدر عشرين ورقة من القطع المتوسط، وخطها ردى، إلا أنه يغلب على الظن، أن كاتبها أدق فى الناحية العلمية من زميله صاحب مخطوط المتحف البريطانى، رغم وقوعه فى بعض الأخطاء التى تماثل أخطاء صاحبه وسأرمز لهذه النسخة بحرف « س ».

ومن حسن الحظ أن النسختين قد كملت كل منهما الأخرى ، فما سقط هنا ، ثبت هناك ؛ وما أنبهم هناك استبان هنا ، إذا استثنينا بضع كمات ، انبهمت في الأصلين كليهما .

\* \* \*

وأحب أن أنبه هنا إلى أنى لن ألتزم وضع أصل بذاته فى الصلب ، كمخطوط المتحف البريطانى مثلا — بكل ما يحمل من غث أو ثمين — ثم أجعل مخطوط الإسلام بول مثلا ، فى الهامش ، أو العكس ؛ فانه مبدأ — رغم أخذ الكثيرين به — لاأراه جديراً بالا تباع ، ذلك أنه يتطلب من كل قارى ء : عادى أو غير عادى ، أن يقلب بصره بين الأصل والهامش ، وأن يقوم بعد ذلك بعملية فكرية ، قد لا تتيسر للكثيرين من القراء ، هى الموازنة بين هذين الأصلين ، واختيار أو آمهما بالقبول ؛ وفى ذلك عسر كثير على كثير من القراء ، وأولى من ذلك — وهو ما سآخذ نفسى به — أن يوفر مخرج الكتاب هذا الجهد على القارى ء العادى ، بأن يختار الأصح من كلتا النسختين و يجعله فى الصلب و يدل على غيره فى الهامش .

وحسب القارىء الممتاز الذى يريد أن يتفحص الأمر بنفسه ، وأن يقوم هو بدو رالموازنة والاختيار ، أن يكون أحد الأصلين موجوداً فى الهامش ، مرموزاً إليه بالرمز المصطلح عليه ، ليعلم بعد ذلك أن ما فى الصلب هو للائصل الآخر .

أما إذا لم يوجد فى الهامش شىء ، فيكون معنى ذلك أن الأصلين متفقان فى النص .

و بذلك يكون من السهل جداً ، معرفة كل أصــل من الأصلين على حدة، دون ريب أو التباس .

و بعد الدلالة على فوارق النسخ ـ إن وجد ـ سأدل على ردود المخالفين لابن سينا من علماء الـكلام ، على ما نبهت عليه فى المقدمة . وإذا كان الواجب يقتضى عرفان الفصل لأهله ، فلا أحب أن أغادر هذ المقام، قبل أن أثنى أطيب ثناء وأجمله على الأخوين الفاضلين : رشاد أفندى عبد المطلب ، الموظف بالإدارة الثقافية للجامعة العربية ، وفؤاد أفندى سيد الموظف بقسم الفهارس بدار الكتب الملكية ، على ما حبوانى به من فصل ، وغرانى به من جود ، بأن سهلالى مهمة البحث والدرس ؛ وجمع الأصول ، وأخذ البيانات اللازمة ، جزاها الله عن العلم وأهله خير الجزاء .

المؤلف

# رسَالهٔ أضحوتيه في مراكميًا و يشيخالنين

## بِيَرُالْمِيالِحُ الْحُمْنِيَ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة على محمد وآله أجمعين. و بعد فهذه رسالة للشيخ الرئيس، أبى على بن سينا، في المعاد، كتبها إلى أبى بكر بن محمد، وسمى بالأضحوية قال (١):

(١) كل هذا من أول البسملة إلى هنا من زبادات المخطوط « س » .

أما نص المخطوط « ل » فهو :

« رسالة أضحوية ، رب يسر ، يسم الله الرحمن الرحيم وتمم بالخير ، فى أمر المعاد » . وقد جاء كل هذا فى سطر واحد .

ولعل من الخير معرفة شخص أبى بكر بن محمد هذا ، ومعرفة مدى صلته بالشيخ الرئيس، ومعرفة إنجاهاته المحكربة ، ومبوله العامية ، وما عسى يكون من تأثير كل هذا فى الشيخ الرئيس ، خصوصا فيما يتصل بالأسكار الني وردت فى هذه الرسالة ؛ إذ قد أحداها الشيخ الرئيس له ، وبالغ فى الثناء عليه فى مقدمتها .

فهل لهذا الإهــداء أثر في أن الشيخ الرئيس قال في تضاعيفها قولا جامل به أوحابي ؟! . دون أن يكون راضيا عنه من قرارة نفسه .

غير أنى خشيت أن يجر الترض لتحديد هذه العلاقة بين الرجلين ، إلى ذكر تفاصيل تاريخ أبن سينا ، وهو مالم أشأ أن أتعرض له ، خشية الإطالة ، خصوصا وقد كتبت عنه المراحع قديما وحديثا ، ما أعتقد أن فيه الكفاية .

على أن احتمال تأثيراً بى بكر ابن محمد هذا ، فى تفكير ابن سينا الذى جاء فى هذه الرسالة ، يمكن الفول بنفيه اعتمادا على ما جاء فى حديثا يمقدمة هذه الرسالة .

خصوصا وقد جاء في هذه الرساله النصريح بنفي البعث الجـماني كـقوله :

« . . . . فإذا بطل أن يكون المعاد للبدن وحده ، وبطل أن يكون للبدن والنفس جميعا ،
 وبطل أن يكون للنفس على سبيل التناسخ ، فالمعاد إذن للنفس وحدها » .

وهذا ما صرح بنقيضه على طول الحط فى كتبه التى قال عنها إنه ألهها لسواد الأمة لا لحاستها ؟ فيكون هذا البحث إدن للخاصة الذين يكاشفهم ابن سينا بدخيلة نفسه ، ويطلمهم على أعمق مااهندى إليه بفكره.

وأيضًا حاء في هذه الرسالة الحديث عن العامة بما يحط من قمتهم ، ويدل على أنهم في مستوى ، دون مستوى الحاسة ، وأنه ادخر للعاسة ما يضن بكشمه للعامه . أفاض الله تعالى (1) على روح الشيخ الأمين ، في الدارين ، أنوار الحكمة . وطهر نفسه من (1) أدناس الطبيعة . وأعطاه (٣) من البقاء ما يفي (٤) باكتساب السعادة الحقيقية (٥) ولقاه (٦) الخير (٧) فيما يأتي و يذر ، من أمر الدارين (٨) .

ثم وفقنى لقضاء حقوقه الجميلة (٩٠ الجمة ، وفرائضه (١٠٠ الكثيرة ، بأفضل قضاء وأشرفه ، وهو إفادة الحظ الذي قسم لي من المعرفة .

وأوسط قضاء وأعدله: وهو إدامة الدعاء الجميل له (١١) ، والثناء الجزيل عليه . وأدون قضاء وأسفله: وهو الخدمة بالبدن وتوابع البدن ، حتى أراني في صورة

= وما كان ليجيء هذا الكلام في رسالة يقدمها للعامة ، رجل حكم ، صرح في كتبه ، أنه ينبغى حين يقدم المعلم المعتمل شيئاً : أن لا يقول له إن وراء ذلك معنى أسمى منه ، وأنه يكتمه عنه لعدم ستعداده لفهمه ؟ إذ أن دلك يحط من قيمة تلك المعرفة عنده ، ويشكك فيها ، ويصرفه عنها ، ويجعله يطلب ما يكنمه عنه معلمه ، وإذا ما ظفر به تخبط في فهمه ، وضل ضلالا بينا ، وكان إثم ذلك على معلمه الذي جر به إلى كل هذا التورط ، حين حط له من قيمة المعرفة التي هي أليق . عستواه الفكري .

وجاء في هذا الرسالة كذلك التصريح بأن نصوص . الشرع في مثل مسألة البعث ، غير مراد بها ظاهرها ، وأنها إنما جاءت على هذه الصورة تمشيا مع أذها بالعامة ، ونزولا عند مستوى أمكارهم ، وأن الشرائع لو كانفت الجهور بحقيقة الحال في أمثال هذه المائل الدقيقة لتخيط وصل ضلالا مبينا؟ فكان لا بد للشرائع التي هي تنزيل من حكم حميد أن تطوى كشحا عن هذه الدقائق ، وأن تظهر للما قد سن أمرها ، صورة تليق عستواهم الفكرى .

وما كان ابجىء هذا القول فى كتاب يقدم إلى الجمهور؟ إذ أن مثل هذا النصريح للجمهور دافع به أشد الدنم إلى عدم الاكتراث بهذه النصوص التي يقال له عنها إنها لا تحكى لواقع ولا تصوره، ودافع به إلى البحث عما يقال إنه للخاصة ، وإنه يصور حقيقة الحال فى هذه الأمور التي غشتها النصوس بغشاء يبعد بها عن حقيقة الأمر فيها ؟ فيكرن التخبط ، ويكون التورط اللدين خيف منهما.

\* \* \*

من كل هذا يتضح أنه لا مجال للشك فى أن هذه الرسالة من كتب ابن سينا الحاصة التي كاشفناً! وبها مجقيقه ما يعتقده فى أمر المعاد .

- (۱۱ « ل » : مندوفة (۲) « س » : عن (۳) « س » : وأناه
- (۱) « ل » : بقي (٥) « س » : الحقة (٦) « ل » : ولماء
- (٧) » س » : الحبرة (٨) « ل » : الدين (٩) « س » : محدوقة
  - (۱۱) ه س توفسائله (۱۱) ه س ه : محدوفة

من بذل وسعة ، في واجب عليه ، و إن لم يقابله بالمستحق (١١) منه ، غير معتكف على (٢) محض التقصير .

تم عجل لى على يديهوصول (٣) إلى أربى ، في صديق أسره ، وعدو (٤) أخزيه، وأميط منقصة الشهاتة (٥) بي عنه .

ورجوعی (٦) إلى خير مما فرق الحدثان بينى و بينه ؛ من حسن حال ؛ وكفاية ، وتحمل ، وفراغ قلب عن الدنيا للآخرة ، فقد طال (٧) تقلبي هي محن لو دهمت (٩) الجبال أو(١٠٠ الصخور فتتهما(١١١) ، وأنا منقطع إليه دون العالم ،وهو أيضا مخصوص

بمثلى دون العالم (١٢). لا يسعني (١٣) بعد الانقطاع (١٤) إليه (١٥) أن لا (١٦) أصرف إليه خيراً في يدى، مخناه (۱۷) ، وهو الحكمة .

<sup>(</sup>١) « ل » : المستحق (٢) « س » : إلا على

<sup>(</sup>٣) لعله من الواضح أن قوله : ثم عجل ، عطف على قوله : ثم وفقني ، وعلى قوله : أَفَاضُ الله ، ومقتضى هذا أن يكون فاعل : وفقني ، وعجل ؟ هو الضمير العائد على : الله ؟ و.قتضي هذا أيضا أن يكون قوله : وصول ، منصوبا . ولـكن هكذا ورد في الأصلين اللذين تيسرا لي ، وهما المشار إليهما في القدمة . (٤) « س ، : وعدو أميط الح (٥) « ل ، : السمانه

<sup>(</sup>٦) لعل هذه الـكلمة معطوفة على : وصول ؛ وإذا صح ذلك يكون دليلا على أن كلة : وصول ، سقط منها ياء المتكلم (٧) • س.» : قال

<sup>(</sup>۱) « س » : تعالى

<sup>(</sup>٩) « ل » : أدهمت « بالفعل الرباعي ، وبحذف أداة الشرط »

<sup>(</sup>١٠) ه س ، : أو دهمت الصخور

<sup>(</sup>١١) « ل » : فتنتها ، « س » : فتنهما . وأما الموضوع في الأصـــل فهو تصويب من هندى ، والمقام يحتمه ، والفرق بينه وبين ما في الأصول نقطة لا يستعصي على العصــور الطوال الذي توالت عليها أن تؤدي بها (١٢) « ل » : بمثل

<sup>(</sup>۱۳) « ل »: لايسعى « وهو قريب مما وضعته في الصلب » ، « س » : لايستغني « ولكني خالفت الأصلين إلى ماوضعته في الصلب ؟ لأن لا حق العبارة يرشد إليه ؟ إذ يقول فيما يأتى في مقابل هذه الـكلمة : ولا يسعه بعد قبوله أياى الخ » . (١٤) « ل » : أن الانقطاع (١٤) « ل » : الانقطاع انقطع إليه

<sup>(</sup>١٦) • س » : أن أصرف « وهو متمش مع قوله سابقاً : لا يستغني »

<sup>(</sup>١٧) هكذا ورد في « س » وأما « ل » فرسمتها هكذا : محناة ، وكلا الرسبين لا.مني له ، وهذه من الكلمات التي أشرت في المقدمة إلى أن الأصابن قد تواطئًا على رسمها بصورة لا تقرأ ، ولعله من الواضح أن الشأن الذي تؤديه هذه الـكلمة ، هين جدا

ولا یسمه بعد قبوله إیای ، أن یهملنی (۱) و یکانی إلی خیبة (۲) البخت ، تجری علی بما أریده (۳) و آکرهه ، وأن یکون لمن (۱) هو دونی فی (۱) جملته ، علی ید (۱) یقضی (۷) فی مبتغاه (۸) من قهری ، و یمضی مشتهاه من إذلالی ، و یتوصل إلی متوخاه من خلافی

ثم لا يكون تفاوت الدرج بيننا يسيراً ؛ ولا شدة مسندى (٩) متوهما ، ولا استقلاله بساعى مثلى مجوزاً ، ولامقار بته (١١) إياى في كفاية (١٢) ؛ أودراية (١٣) أوصيانة (١٤) أو أمانة أو حسب ؛ أو نسب ، أو جاه ؛ أو وجاهة (١٥) كائناً (١٦) ويكون (١٧) حيث تعد الرجال منسياً ، وأكون (١٨) حيث ذلك في المختصر (١٩) مثنياً (٢٠)

يكون حيث تعد الرجال منسيا ، وا كون حيث دلك في المحتصر "مثنيا" ". و يكون بانتظامه في جملته (٢١) بالجملة (٢٢) ثانياً (٢٣) ، ولسيرته متأنياً (٢٤) .

وأكون <sup>(٢٥)</sup> له بجميل <sup>(٢٦)</sup> الدعاء والثناء والشكر، والخير <sup>(٢٧)</sup> كاسبا، وعلى الاقتداء <sup>(٢٨)</sup> بسنته الرشيدة . وسيرته <sup>(٢٩)</sup> الحميدة مواظباً .

ويكون بسببه فاثراً بالجاه العريض، والمـال العديد، حائزاً "" لجير مسكور

<sup>(</sup>١) « س » : أن لا يملني

 <sup>(</sup>۲) \* ل » : الخيبنه البحث ، و « س » التحت « بدون كلة الحيينة » وقد استصوبت الصورة التي وضعتها في الصلب وهي غير بعيدة من رسم الأصول

<sup>(</sup>٣) « س » : يريده ويكرهه (٤) « س » ; عن (٥) « ل » : من

<sup>(1) ﴿</sup> س ﴾ : بدر ، وكلا النصين غير واضح تماما ، ولعله هكدا ؛ على يدا ﴿ بنشديد الياء ، ونصب اليد : أى ولا يسعه أن يكون مع من هو دونى عونا على ، بحيث يجعله متمكنا من تنفيذ ما يبتغيه من قهرى وإذلالى ... الح »

<sup>(</sup>٧) د س » فضى ( ٨) د س » : مبتغاه (٩) « س » : سده

<sup>(</sup>۱۰) «س »: مسدى (۱۱) « ل »: مقازينة (۱۲) « ل »: كفايته

<sup>(</sup>۱۳) « ل » : أو دراينه (۱٤) » ل » : صيانه (۱۵) فى الأصلين : وجاهته

<sup>(</sup>١٦) « س ، : كاينة (١٧) « س » : ويكون بتشديد الواو

<sup>(</sup>۱۸) ه س » : وإن حيث (۱۹) «ل» الجنصر (۲۰) « ل ، : متانيا

<sup>(</sup>۲۱) « س » : فی جمله (۲۲) « س » : بجملته (۲۳) « س » : سانیا

<sup>(</sup>٢٤) « س » : مباينا (٢٥) « س » : فأكون (٢٦) « ل » : لجميل

<sup>(</sup>۲۷) « ل » : والنبر ، و « س » : والسبر (۲۸) « ل » : الاقتدار

<sup>(</sup>۲۹) « ل » : وبسيرته (۳۰) « س » : جابرا المسكسور حاله

حاله ، وسد ثلم (١) أسبابه

وأكون قريباً من أن أكاد ولما ، ثم لايكون « الشيخ الأمين » [أدام الله تعالى توفيقه (۱) من يلتبس عليه حال الرجلين ، والبون الذي بينهما كبعد المشرقين (۱) وهذا كله نفس من محنوق (٤) ، ونفثة (٥) من مصدور ، وهو [أدام الله تعالى سعادته (۱) ولى الصفح عن زلته (۱) إن وقعت \_ في ذلك ، كعادته ومقتضى كرمه والآن (۱) فلنعد (۱) إلى الغرض (۱۰) الذي قصدناه وهو القول في الميعاد ولنثبت (۱۱) فهرست الفصول الموردة في هذه الرسالة ، مستعينين بالله تعالى (۱۲) ولى الرحمة

\* \* \*

الفصل الأول: في ماهية (١٢) المعاد

الفصل الثاني : في اختلاف الآراء فيه

الفصل الثالث: في مناقضة الآراء الباطلة فيه

الفصل الرابع: في الشيء الذي هو الأنية الثابتة في (١٤) الإنسان ، والذي

(١) « س » : سلم (٢) « ل » : ما بين القوسين ساقط

(٣) « س » : الرحاةين

(٤) « ل » : مخنوف (٥) « ل » : نفث

(٦) « ل » : ما بين القوسين ساقط

(٧) « س » : زلة

(٨) « ل » : والا أن (٩) « ل » : فلنفد

(١٠) « ل » : الفرض عن تفصيلنا وهو القول فى المعاد . «س» : الغرض الذى عنها نفصلناه وهو القول فى المعاد .

ومن هدا التصريح يتبين أن ماسبق له من القول كان بعيدا عن الغرض العلمي الذي قصد إليه من تأليف هذه الرساله ، فهو أشبه شيء بشكوى الزمان والتقرب من ذوى الشأن والسلطان ، ليس له بالهدف العلمي الذي تقصد إليه الرسالة كبير صلة .

وإذا كان الأمركذلك ؟ فلا على القارى، إذا كان فى تراكيب هذه المقدمة ما يشق عليه فهم المراد منه ، فليس ذلك بمفوت شيئًا من فهم الغرض العلمي للرسالة .

(۱۱) « س » : ونثبت (۱۲) « ل » : محذوفة

(۱۳) « ل » : مائية (۱٤) « ل » : من

-10-

هو إذا فرض موجوداً وسائر الأشياء المتصلة بالإنسان معدوما ، كان الحاصل الإنساني (١) ثابتا ؛ وكانت الهوية المعتبرة من الإنسان ، موجودة ؛ واذا (٢) لم يوجد هو ، وكانت سائر الأشياء موجودة ؛ لم يكن الحاصل من (٣) الهوية المعتبرة من الإنسان ، موجوداً ، وما هذه (١) الهوية المعتبرة من الإنسان ، موجوداً ، وما هذه (١) الهوية المعتبرة من الإنسان ؟!.

الفصل الخامس: في أن هذا الشيء غير قابل للفساد، وأنه جوهر سرمدي

الفصل السادس: في وجوب المعاد

الفصل السابع: في تعرف أحوال طبقات الناس بعد الموت؛ وتحقيق النشأة الفصل السابع: (٥)

0.1

<sup>(</sup>۱) « ل » : للان بي ثابتا (۲) « س » : وإن

<sup>(</sup>٣) « س » : والهوية (٤) « س » : وما كانت هده

<sup>(</sup>٥) « ل · : الآخرة

## الفصيل لأول

## في ماهية (١) المعاد

أما المعاد في لغة العرب، فمشتق من العود .

وحقيقته (٢) المكان ، أو الحالة التي كان الشيء فيه ، فباينه ، فعاد إليه ؟ ثم نقل إلى الحالة الأولى (٣) ، أو إلى الموضع الذي يصير إليه الإنسان بعد الموت ، لما اتفق أن كان الرأى الأظهر ، والظن الأغلب : أن الشيء الذي يصار إليه بعد الموت (٤) منفصل (٥) عنه قبل الحياة الأولى ، فإن أكثر الأم على أن الأرواح كانت موجودة قبل الأبدان ، وأنها كانت في العالم الذي هو ثان (٦) بعد هذا العالم ، وأن عودها إليه السعيد إلى الحيز (٧) الأفضل منه : وهو الجنة والعيون (٨) ، وللشقى إلى الحيز (٩) الأوحش منه . وهو الجحيم والسجين .

وكثير من هؤلاء الأكثرين، يرون أن أب الإنسان وأمه، وردا من ذلك العالم فاتصل منهما نسل (١٢٠) يعود إليه، ولهذا (١١١) في كتب الأوائل (١٢١)، وصحف الأنبياء المتقدمين الإسرائيليين، والحواريين (١٣)، شواهد وحجج.

<sup>(</sup>١) « ل » : مائية (٢) « ل » : وحقيقة

<sup>(</sup>٣) « ل » : ثم قل إلى الحالة أو الموضع (٤) « س » : المات

<sup>(</sup>ه) « س » : ينفصل (٦) « ل » : ثاني هذا العالم

<sup>(</sup>٧) « ل » ، « س » : الخير ، ولكن جاء في هامش « س » : الحيز

<sup>(</sup>A) « س » : العليون

 <sup>(</sup>٩) « ل » ، « س » : الحير ، ولـكن جاء في هامش « س » : الحيز ، ولعل ذلك تصويب من صاحب هذا الأصل بمراجعته على أصل آخر

<sup>(</sup>١٠) « ل » : لنسل ﴿ ولعلها : النسل ، سقطت منها الألف »

<sup>(</sup>۱۱) « ل » : ولهذا قيلَ في كتب (۱۱) • س » : الأولين

<sup>(</sup>١٣) « س » : والحرانيين « ولعل الفرق بينهما واضح ؛ فالحواريون : لعيسى عليه السلام ، كالصحابة لسيدنا محمد عليه الصلاة والسلام . أما الحرانيون : فهم طائفة معروفة في تاريخ الفلسفة بأنها تقول بالقدماء الخسة : الله ، والمقل ، والنفس ، والزمان، والمكان ؛ ويختلف الباحثون كثيرا في تصوير مذهبهم ، نظرا القادم العهد ، والعدم المصادر الكافيه للدلاله عليه

بل لهذا في كتاب الله تعالى (١) ، المنزل على نبيه المصطفى ، محمد [ صلى الله عليه وآله وسلم ] (٢) شاهد واضح ، وهو قوله تعالى :
 « ياأيتها النفس المطمئنة إرجعى إلى ربك راضية مرضية » .
 ولا يقال : رجوع ، إلا إلى حيث منه الورود .
 فقد قلنا إذن في المعاد . ما هو (٣) .

<sup>(</sup>۱) « ل » : مذرفة (۲) « س » : ما بين القوسين محذوف

<sup>(4) &</sup>quot; L »: siece

# الفضب لالثاني

## في اختلاف الآراء فيه

العالم (١) في المعاد على طبقتين .

طبغة . وهم الأقلون عددا ، والناقصون (٢) والأضعفون بصيرة ، منكرون (٣) له . وطبغة . وهي (٣) السواد الأعظم ، والأظهرون معرفة و بصيرة مقرون به وبعد ذلك فهم فرق .

فَهُرَقَتْ : تَجعل المعاد للأبدان وحدها.

وفرقة: تجعله (٤) للنفوس وحدها .

وفرق: تجعله (٥) للنفوس والأبدان جميعا .

\* \* \*

والفائلون بالمعاد للأبدان وحدها ، هم فرقق من أهل الجدل من العرب ؛ يقولون (٢) : إن البدن وحده هو (١) الحيوان وهو الإنسان ، بحياة وإنسانية خلقتا (٩) فيه : وها عرضان ، والموت (١٠) هو عدمهما فيه ، أو ضد ملم الما فيه . وفي النشأة الثانية : يخلق في ذلك البدن حياة وإنسانية ، بعد مارم وتفتت . ويصير ذلك الإنسانية بعينه ، حياً .

\* \* \*

## ثم اختلفوا بعد ذلك ، وانشعبوا فرقا :

(۲) « س » : محذوفة	ماد فیه علی طبقتین	(۱) ( س » : آراء الم
يدون واو ٠	(۲) «س» : هي «	(۳) بنکرون به
(٦) « س » : فرق	(٥) « ل » : محذوفة	(٤) « س » (٤)
	(۸) « س » : وهو	(Y) ( b : فيقول

(٩) « ل » : خلفا (١٠) « ل » فالوت

فَهَائِل : إن الناس (١) بعد ذلك فرقتان :

ېر ، وفاجر .

فالبر، مثاب خلودا.

والفاجر ، معاقب خلودا .

وقائل: إن الناس بعد (٢) ذلك ثلاث فرق:

مؤمن : وهو مثاب خالدا خلودا (٣) .

ومؤمن فاسق:

فَهَائِل : إنه في مشيئة الله ، إن شاء يعذبه ، وإن شاء يغفر (١) له ، ولا يخلدعقابه

وقائل: إنه يقاقب لا محاله ، ولا يخلدعقابه .

وكافر: وهو (٥) معاقب خالدا .

وفائل : إن المعاقب لا يخلد عقابه ، سواء (٦) كان مؤمنا أو كافرا ، لكن المثاب يخلد المعاقب المع

وفائل : إنه لا يكون (٨) المعاقب، ولا المثاب، خالدا .

000

## وأما القائدوم : بالمعاد للنفس والبدن :

فكلهم يجعلون الحياة ، بوجود النفس للبدن ؛ والموت بمفارقة النفس للبدن . و يردون (٩) في النشأة الثانية ، النفس في البدن بعينه الذي كانت (١٠) فيه :

فعاعل (١١٠): النفس روحانيا غير جسم.

ومِاعل (١٢٠): النفس جسما ألطف من سائر الأجسام .

<sup>(</sup>١) « ل » : الإنسان (٢) « س » : إن الماس إذ ذاك ثلاث فرق

<sup>(</sup>٣) « س » : محذوفة (٤) « س » : يعفو له \_

<sup>( • ) «</sup> ل • : هو «بدون واو » (٦) « س ، : عقابه مؤماً كان أو كافرا

<sup>(</sup>v) " b " : غلد (A) " ل " : لا معاقب ولا مثاب خالدا

<sup>(</sup>١) « ل » : وتردون (١٠) « س » : كاب « بتشديد اللام المكسورة ،

<sup>(</sup>١١) ه س » : هاعل جمل (١٢) ه س » : و ماعل جمل

وقائل: بأن النفس إذا ردت (١) إلى البدن ، كان للمثاب والمعاقب (٢) جميعة ثواب وعقو بة ، بحسب البدن والنفس جميعا .

فكان <sup>(٣)</sup> للمثاب لذّات بدنية : من المحسوسات ؛ولذات نفسانية : من السرور ومشاهدة (٤) الملكوت بعين البصيرة ، والأمن من العذاب والعدم :

وهؤلاء : هم المسلمون كافة.

وكان للمعاقب آلام بدنية: من الحر<sup>(ه)</sup> والبرد؛ ونفسانية: من اللعنة والخزى والخوى والخوى والخوى والخوى والخوى والخوف (<sup>(1)</sup> واليأس. المردولات

وقائل : بأن اللذات إدراك (٧) يكون روحانية فقط، وكذلك الآلام.

و هولاء (٨) : هم النصاري أكثرهم .

ثمُ الاختلاف فى الخلود واللاخلود ، قد<sup>(٩)</sup> يُوجِد فى هؤلاء كافىالأول<sup>(١٠)</sup>

\* \* \*

وأما القائلون: بالمعاد للنفس، ففرق:

**فرقة (١١)**: مع ذلك قائل بتجسيم النفس.

وفرق: . تعتقدها جوهرا نورانيا من عالم النور مخالطا للبدن ، الذي هو الجوهر المظلم ، من عالم الظلمة .

وهؤلاء : هم الجوس ، والثنوية ، والمانوية ، ومن ذهب مذهبهم :

وسمادة : خلاص النور من الظلمة ، وخرقه الأفلاك، وخروجه إلى عالم النور

و- قاون : بقاؤه في العالم المظلم .

<sup>(</sup>۱) « ل » : رد" (۲) « ل » : وللمعاقب (۳) « ل » : وكان

<sup>(</sup>٤) « ل » : مشاهدة « بدون واو »

<sup>(</sup>ه) « س » : البرد والضرب . عذوفة

<sup>(</sup>۷) « س » : اللذات إذ يكون روحانية (۸) « س » : محذوفة

<sup>(</sup>٩) « س » : وقد

<sup>(</sup>١٠) « ل » : الأولى « ويعنى بالأول ، ما مر له من النفصيل س ٣٩

<sup>(</sup>١١) ﴿ س ﴾ : فرقة نجسم النفس

وفرق: ترى ذلك لها بالكرور فى الأبدان . وهم أهل التناسخ . وفرق: ترى ذلك لها بالاحتباس فى العالم العنصرى ، والانفلات (١) عنه . وفرق: ترى ذلك لها بالاحتباس فى العالم العنصرى ، والانفلات أن عنه . وفرق: ترى ذلك لها باستكمالها (٢) لجوهرها ، وخلوصها عن تمكن آثار الطبيعة فيها ؛ وضد (٣) ذلك .

وهم الحـكماء الفاضلون.

\* \* \*

وأما أهل التناسخ ففرق :

فرقة: يجوزون (٤) كرور النفس في جميع الأجسادالنامية: نباتية كانت أو حيوانية وفرقة: يجوزون (٥) ذلك في الأبدان الحيوانية .

وفرق: : لا يجوزون (٦) دخول نفس (٧) إنسانية ، في نوع غير الإنسان أصلا. وهم بعدذلك فرقتان :

فرق: توجب التناسخ للنفس الشقية وحدها ، حتى تستكمل (^^) وتستعد (^^) ، فتخلص (١٠٠) عن المادة .

وفرق: توجب ذلك للنفسين (١١) جميعا: الشقية، والسعيدة: الشقية المنافقة والسعيدة: الشقية المنافقة والسعيدة: الشقية (١٢) في أبدان تعبة (١٥) وراحة (١٦).

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) « َلَ » ، « س » : الانقلاب ، والحن بين سطور « س » : الانفلات « ولعل ذلك الصويب رجع فيه إلى نسخة أخرى »

<sup>(</sup>٢) د س ، : باستكمال جوهرها (٣) « ل » : وفقد ذلك

٤) ل : يجوز (٥) ل : يجوز (٦) ل : يجوز

 <sup>(</sup>٧) « ل » : النفس النباتية « وظاهر خطأ هذه النسخة ، وأما النسخة التي و سفناها في الأصل،
 فهمي الصواب »

<sup>(</sup>۱) « ل » : يستكمل (۱) « ل » : ويستعد (۱۰) « س » : فتتخاص

<sup>(</sup>۱۱) « س » : للنفس جميعا (۱۲) « س » للشقية (۱۳) « س » : بغية

<sup>(</sup>١٤) • س ، وللسميدة (١٥) «س ، النعمة (١٦) دس» : والراحة

وفال (١) : القائلون بالتناسخ المؤمنون بالكتاب : إن معنى قوله (٢) تعالى : « وما من دابة فى الأرض ، ولا طائر يطير بجناحيه ، إلا أمم أمثالكم » هو أنهم مشاركون (٣) لذا فى نفوسهم بالقوة .

وفالت : وقة منهم : قال (٥) الله تعالى :

« حتى يلج الجل في سم الخياط »

إن النفس الغير البرة ، لاتزال تتردومن بدن إلى بدن ألطف منه . حتى تصفو وتصير بحيث تحصل في بدن دودة صغير (٦) جرمها ، أن ينفذ في الإبرة (٧) ، بعد ما كان في بدن جمل .

وأما مايصح من أقاويل الحكماء في رموزهم وألغازهم: هو أن كل نفس غير برة (١٠) ، فإنها تنتقل عن بدنها إلى بدن شبيه الطباع (٩) بالرذيلة الغالبة عليها (١٠) حتى تتخلص (١١) عن المادة:

قالذي رذيلته من باب الشهوات، ينتقل مثلا إلى بدن خنزير (١٢).

والذى رذيلته من باب الغضب، ينتقل مثلا إلى بدن سبع، حتى إنه إن كان الرجل، إذا (١٤) كانت رذيلته من باب المعاملة؛ وهو قصار تناسخ (١٤) في بدن سمك. و إن كان صياداً، تناسخ في بدن النوع الذي يصيده..

ور بمــا قالوا: إن النفس الغير البرة ، تعــذب في ناحيتي الجنوب والشمال ، لفرط البرد والحر.

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) «ل» : وقائل (۲) « س » قول الله (۲) « ل » : متشاركون

<sup>(</sup>٤) « ل » : محذوفة (٥) « س ، : وقال

<sup>(</sup>٦) «س»: صغر (٧) «س»: أبرة (٨) « ل » : غريزة

<sup>(</sup>٩) • س » : الطمائع (١٠) « ل » : عليه (١١) « ل » : من

<sup>(</sup>۱۲) « س » : الحنزير (۱۳) « س » : محذوفة

فهذه الأقاويل من الحكماء، أمثال ورموز، ضربوها لتكون أقرب إلى فهم (١) العامة، وليكون ذلك سببا لردعهم عن الرذيلة.

فإنهم إذا خوطبوا بالأمر الذي هو الحقيقي ، و بالسعادة (٢) الحقيقية ، و بالسعادة (٢) الحقيقية ، و بالشعاوة (٢) الحقيقية (٤) ، لم يتصوروا ذلك أصلا ، بل رأوها في بادى، الرأى من الأمور الممتنعة .

فهذه جملة (٥) آراء العالم في المعاد، [قد ذكرناها](١) .

<sup>(</sup>۱) ه س » : تفهيم (۲) « ل » : والسعادة

<sup>(</sup>٤٠٣) « ل » : كلا السكاء: بن محذوفتان

<sup>(</sup>ه) و ل ه : جمل (٦) و س ه : ما بين الفوسين محذوف

# الفيل الثالث

# فى مناقضة الآراء الباطلة فيه

ثم ظنوا: أن الشيء المعتبر من ذات (٢) الانسان، هو البدن؛ ثم بلغوا من فرط بغضهم (٣) للحكماء، وعشقهم لمخالفتهم، أن أنكروا: أن يكون (١) للنفس؛ أو للروح (٥)؛ وجود أصلا

وأن (٦) الأبدان تصير حية بحياة تخلق فيها . ليس وجودها هو وجود النفس للبدن ؛ لكنه عرض من الأعراض يخلق فيه .

أما أمر الشرع : فينبغى أن يعلم فيه قانون واحد : وهو أن الشرع والملل (٧) الآتية على لسان نبى من الأبياء . يرام بها خطاب الجمهور كافة .

ثم من المعلوم الواضح: أن التحقيق الذي ينبغي أن يرجع اليه في صحة التوحيد: من الإقرار بالصانع. موحدًا مقدساً عن : الكم ، والكيف ، والأين ، والمتى (١٠) ؛ والوضع . والتغير ؛ حتى يصير الاعتقاد به : أنه ذات واحدة لا يمكن [أن يكون (١٠] لها شريك في النوع . أو يكون لها جزء وجودي : كمي ، أو معنوى . ولا يمكن أن

<sup>(</sup>۱) « ل » : المعاد (۲) « س » : ذوات

<sup>(</sup>٣) « س »: نقضهم « والعلم بهذا التصريح ، يدل على أنه يناقش قوما عرفوا الحكماء وقرءوا لهم ، وبهذا يتحدد على وجه التقريب العصر الذى يناقش ابن سينا رجاله ؟ إذ دخول الحكمة إلى المسلمين معروف زمنه على وجه التقريب »

<sup>(</sup>٤) « س » : محذوفة ، والعبارة هكذا : أن لانفس (٥) « س » : الروح

<sup>(</sup>٦) لعله معطوف على قوله : أن الشيء العتبر ؟ حتى يصير المعنى : ثم ظنوا أن الأبدان تصير الخ

<sup>(</sup>٧) « س » : والملة (٨) « س » : ومتى

<sup>(</sup>٩) « س » : ما بين القوسين محذوف

تكون خارجة عن العالم . ولا داخلة (١) . ولا بحيث (٢) تصح الاشارة اليه (٣) أنها (٤) هناك

ممتنع (٥) إلقاؤة إلى الجمهور !

ولو ألقي هذا ، على هــــذه الصورة ، إلى العرب العاربة أو <sup>(٦)</sup> العبرانيين والأجلاف ؛ <sup>(٧)</sup> لتسارعوا<sup>(٨)</sup> إلى العناد ؛ واتفقوا على أن الإيمان المدعو إليه إيمان معده ه<sup>(٩)</sup> أصلا

معدوم (٩) أصلا المتورام (١٠٠٠) تشبيها كله ؛ ثم (١١) لم يرد في القرآن (١٢) من الاشارة ولهذا ورد التوحيد التبيها كله ؛ ثم (١١) لم يرد في القرآن (١٢) من الاشارة إلى هذا الأمر الأهم ، شيء . ولا أتى بصريح ما يحتاج اليه من التوحيد بيان مفصل ؛ بل أتى بعضه على سبيل التشبيه في الظاهر . و بعضه تنزيها (١٣) مطلقا عاما جداً لا تخصيص ولا تفسير له .

وأماأخبار (١٤) التشبيه ، فأكثر من أن تحصى . ولكن القوم (١٥) لا يقبلونها (١٦). و إذا (١٧) كان الأمر في التوحيد هكذا ؛ فكيف فيما هو بعده من الأمور

الاعتقادية .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) « س » : أو داخلة (۲ « س » : حيث

<sup>(</sup>٣) « س » : محذوفة « والأنسب أن تكون : إليها ؛ لأن الحديث كان عن الذات »

<sup>(</sup>٤) د س » : أنه

 <sup>(</sup>٥) راجع إلى قوله سابة ١: من المعلوم الواضع أن التحقيق الذى .... الخ : أى أن التحقيق
 على هذه الصورة التي هي فوق طاقة الجمهور ممننع إفشاؤه لهذا الجمهور

<sup>(</sup>A) « س » : يتسارعون (۹) « س » : بمعدوم

 <sup>(</sup>١٠) اتفق الأسلان اللذان رجعت إليهما على رسم هذه الكامة هكذا:التورية . ولكن هذه
الكامة لا معنى لها فى هذا المقام ، وقد رأيت أن أنسبكلة بالمقام مع ملاحظة أن تكون قريبة
فى الرسم من الكامة الواردة فى الأصلين : هىكلة التوحيد

<sup>(</sup>۱۱) « ل » : كله مالم يرد (۱۲) « س » : الفرقان

<sup>(</sup>١٣) « س » : تنزيه مظلق عام (١٤) • س » : الأخبار التشبيهية

<sup>(</sup>۱۵) « س » لقوم « بدون الألف »

<sup>(</sup>١٦) الأصلان معا رسما هذه الكلمة هكذا : لا يقبلوه . ولكن قواعد اللغة العربية تأبي حذف النونۇهذه الحال ؛ إذ لامبررله ، وكدلك تذكير الضمير غير مناسب (١٧) وس» : فإذا

ولبعض الناس أن يقولوا: إن للعرب توسعاً (١) في الكلام، ومجازاً، وأن ألفاظ (٢) التشبيه، مثل، اليد، والوجه، والإتيان في ظل من الغام، والحجيء، والذهاب، والضحك، والحياء، والغضب؛ صحيحة (٣) ؛ ولكن نحو (٤) الاستعال وجهة العبارة (٥) ؛ يدل على استعالها استعارة (٢) ومجازاً. ويدل على استعمالها غير (٧) مجاز ولا مستعارة بل محققة (٨).

فالمواضع (٩) التي يوردونها حجة في أن العرب تستمعل هذه المعاني بالاستعارة

(۱) « ل » : وسعا

(٣) د س ، : محذوفة

(٢) « س » : الألفاظ التشبيهية

(٤) « س » : يجوز (٥) « س » : العبارة عنها يدل

(٦) « س » : مستمارة (٧) « ل » غير مجازة ولا استعارة

(۱) لعل ذلك هو نهاية الشبهة ، وملخصها إن صح أن هذا الموضع هو آخرها : أن قولك يابن سينا : إن مسائل الألوهية قد روعى في عرضها على الجمهور أن تكون في تصوير يتناسب مع مستواه العقلي ؟ ولما كان القول بأن الآله لا ينقسم كما ولا معنى ، وأنه ليس في مكان ، فليس داخل العالم ولا خارجه ، أولا متصلا به ولا منفصلا عنه يعتبر تصويرا أعلى من مستوى عقول الجماهير ، تجنبته المسكرية السماوية ، وعمدت إلى تشبيه الإله بالمحسوسات تقريباً له من عقول الجماهير

وهذا يقتضى أن يكون رأى ابن سينا في آبات النشبيه ، أنها مراد بها ظاهرها بالنسبة للعامة . قولك هذا يابن سبنا غير جار على مقتضى قوانين اللغة العربية ؟ إذ أن نظام هذه اللغـة يقتضى أن اللفظ إذا لم توجد قرينة تصرفه عن ظاهره ، يكون مرادا به حقيقة معنـاه ، لا يختلف في ذلك فرد عن فرد ، ولا جمهور عن خاصة .

وإذا وجدت قرينة تصرفه عن ظاهره ، كان له معنى وراء هذا الظاهر ، تحدده تلك القرينة ؟ وهــذا المعنى المحدد فى ضوء تلك القرينة يكون هو المراد بالنســبة للمخاطبين جميعا ، لا فرق بين قبيل وقبيل .

هذا هو ما تسمح به قوانين اللغة العربية التي نزل القرآن الكريم في حدود قوانينها ونظمها . ولما كانت العقلية قد فامت على صرف آيات التشبيه عن ظاهرها ، كانت كلها مجازاً بالنسبة للخاصة والعامة معا . فليست إذن هذه الآيات مصورة للعقيدة بالنسبة للعامة كما تدعى يا بن سبنا. هذا هو خلاصة الشبهة

(٩) « س » : والمواضع . وهذا هو مبدأ دفع الشبهة ، وخلاصة ذلك الدفع : أن هناك عبارات وردت فى القرآن الكريم لنصور شأنا من شئون الإلكه ، ومع ذلك قامت القرينة على صرفها عن ظاهرها ، وأن هذا الظاهر غير مراد ؟ كقوله تعالى :

« بد الله فوق أ يديهم » .

وقوله تعالى :

والججاز على غير معانيها الظاهرة ؛ مواضع في مثلها تصلح أن تستعمل على هذا الوجه ؛ فلا(١) يقع فيها تلبيس ولا تدليس (٢).

وأما قوله تعالى .

« في ظلل من الغمام » . وقوله تعالى (٣).

« هل ينظرون إلاأن تأتيهم الملائكة، أو يأتى ربك، أو يأتى بعض آيات ربك» على النظرون إلاأن تأتيهم الملائكة، أو يأتى ربك، أو يأتى بعض آيات ربك» على التسمية (١٠) المذكورة ؛ وما يجرى (٥) مجراه (١٦) مليس (٧) يذهب الأوهام فيه البتة إلى <sup>(٨)</sup> أن العبارة مستعارة أو مجاز<sup>(٩)</sup>.

== « مافرطت فی جنب الله » .

وهناك عبارات أخرى ، تصور أيضا شأنا من شئون الإله، ولم توجد قرينة تصرفها عن. ظاهرها ، كنقوله تعالى :

« في ظلل من الغيام »

وقوله تعالى : ﴿

وقوله على ...
« هل ينظرون إلا أن تأتيهم الملائكة ، أو يأتى ربك ، أو يأتى بعض آيات ربك » .
فهده الآيات وأمثالها ، إن قلتم : إن ظاهرها مراد كنتم مجسمين ، وأنتم لاتقولون بالتجسم .
وإن قلتم : إن المراد بها ، أمر وراء ما يعطيه ظاهرها ، فلنا لكم وأين القرينة الصارفة عن المعنى الظاهر !!!. لا قرينة هناك .

فإِن قَمْمَ : إِنْ القرينة خَفِية ؟ وأنهـا أمر تدركه العقول المستنبرة ، التي تعلم أن الله لا يصح بحال من الأحوال ، أن بكون جسما ، أو تكون له أوصاف الأجسام .

الحفية ، أن تدرك ظاهر هذه الآيات ، وتأخذ بهذا الظاهر ، ويكون ذلك عقيدتها في الله .

وهذا مانفرتم من قبوله حين قلنا به ، وقلتم لنا : إنه ليس هناك تنوبع في الاعتقاد ، بالنسبة لتنوع الناس : بين عامة ، وخاصة .

(١) « س » ، ولا (٢) « ل » : وتدليس . يعني بهذه الفقرة ، أن هناك من العبارات والألفاظ ، ما تكون مجازية مرادا بها غير ظاهرها .

ومن العبارات والألفاظ ، مالا يمكن صرفه عن ظاهره ، لعدم الفرينة المفضية إلى ذلك . ثم ضرب للقسم الثانى أمثـلة بالآيات التالية ، وسيضرب للقسم الأول أمثلة بأيات أخرى ، سأدل علبها عند إيرادها .

(٣) « ل » : محذوفة (٤) «ل» : النسبة . والمراد : بالنسبة ، أو النسمية ، هوالاستعمال. النوى الذي مر الحديث عنه ، وأنه ينقسم إلى قسمين : حقيقي ، ومجازى .

(٥) « س » : جرى (٦) كذا في الأصابين ، ولعل الأفق أن تكون مكذا : مجراها . الناسمير راجع لانسبة أو التسمية (٧) «س» : فهو ليس (٨) «س» : على (۱۹) « ل » مجارة

فان كان يريد (١) فيها ذلك إضهاراً ؛ فقد رضى بوقوع الغلط والشبهة (٢) ؛ والاعتقاد المعوج بالايمان بظاهرها (٣) تصريحا .

وأما قوله تعالى (٤):

« يد الله فوق أيديهم ».

وقوله تعالى (٥) :

« ما فرطت فی جنب الله » .

فهو موضوع الاستعارة والمجاز، والتوسع في الكلام، ولايشك في ذلك اثنان (٢) من فصحاء العرب، ولا يلتبس على ذي معرفة في لغتهم، كا يلتبس في الأمثلة الأولى. بل كا أنه في هذه الأمثلة، لا تقع شبهة في أنها (٧) استعارة مجازية، كذلك في تلك (٨) لا تقع شبهة، في أنها ليست استعارة (٩)، ولامرادا فيها شيء غير الظاهر. مُم هَبُ (١١) أن هذه كلهامأ خوذة على الاستعارة، فأين النصوص (١١) المشيرة (١٢) إلى التصريح (١٣) بالتوحيد المحض، الذي يدعو (١٤) اليه حقيقة هذا الدين القيم المعترف بجلالته على لسان حكماء العالم قاطبة ؟!.

وأين الإشارة إلى الدقيق من المعانى المستندة إلى علم التوحيد: مثل أنه: عالم بالذات ، أو عالم بعلم ، قادر (١٦٠) بالذات ، أو قادر بقدرة ، واحد (١٦٠) على كثرة الأوصاف ، أو قابل لكثرة (١٧٠) ، تعالى الله (١٨١) عن ذلك بوجه من الوجوه ،

<sup>(</sup>۱) • ل » : أريد (۲) « ل • : بالشبهة

<sup>(</sup>٣) « س » : الظاهر بهما تصريحا . (٤) « ل » : محذوفة . وهذا شروع فى أمثلة القسم الأول الذي وعدنا بالتذبيه عليها عند إبرادها

<sup>(</sup>٧) • س » : أنهما (٨) « ل » : ذلك (٩) « س » : استعارية

<sup>(</sup>١٠) « س » : نعت . وهذا شروع فى رد آخر على الشبهة التى سبق أوردها على لسان المعارضين س ٤٦ (١١) « س » : التوحيدية ، « ل » : التوحيد به ، وكلا الرسمين غير مفهوم ، وقد وضعت فى الصلب كلة « النصوس » بمساعدة القام (١٢) « ل » : المشير

<sup>(</sup>۱۴) « ل » : بالنصر ع إلى التوحيد (١٤) « ل » : يدعو حقيقته هذا الدين .

<sup>(</sup>١٥) " ل " : عاد ا (١٦) ه س " : واحدة بالدات (١٧) ه س " : الـ كُثرة

<sup>(</sup>١٨) ه در د د مال و تعدي درا يو حه

متحيز (۱) بالذات، أو منزه (۲) عن الجهات (۳) ، وأنه (۱) لا يخلو:
إما (۱) أن تكون هذه المعانى ، واحبا (۲) تحققها ، وإنقان المذهب (۱)
الحق فيها .

آويسع (١٠) الصدوف عنها ، وإغفال البحث والروية فيها (٩) .
فإن كان البحث عنها معقوا عنه ، وغلط الاعتقاد الواقع (١٠) فيها غير مؤاخذ به (١١) ؛

فل مذهب هؤلاء القوم (١٢) ، المخاطبين بهذه (١٣) الجلة ، تكلف ، وعنه غنية .
و إن كان فرضا لازما محتوما (١٤) محكوما ، قواجب أن يكون مما (١٥) صرح به في الشريعة ؛ وليس التصريح المعمى ، أو الملتبس ، أو المقتصر فيه على (١٦) الإشارة

والإيماء؛ بل التصريح المستقصى فيه ، والمنبه عليه ، والموفى حق البيان والإبضاح .

والتفهيم والتعريف لمعانيه .

فإن المبرزين المنفقين (١٧) لياليهم (١٨) وأيامهم وساعات عمرهم ، على تمرين أذهانهم وتذكية (١٩) أفهامهم ، وترشيح (٢٠) نفوسهم ؛ بسرعة الوقوف على المعانى ، الغامضة . وتذكية (٢١) في فهم (٢٢) هذه المعانى ، إلى فضل إيضاح ، وشرح عبارة ، فكيف عتم العبرانيين (٢٢) ، وأهل الوبر من العرب ،

ا ولعمرى لوكلف الله تعالى (٢٤) رسولا من الرسل، أن يلقى حقائق هذه الأمور الى الجمهور من العامة الغليظة (٢٠٠ طباعهم، المتعلقة بالمحسوسات الصرفة أهامهم، ثم

<sup>(</sup>۱) « ل » : متحا

<sup>(</sup>٢) « س » : منزهها ، « ل » : منزها . وكلا الأصلين فيه تحريف .

<sup>(</sup>٣) « س » عن الجمات على الذات (٤) « س » : فلا يخلو

<sup>(</sup>ه) «س» : محذوفة (٦) «س» : واجب (٧) «س» : المذاهب

<sup>(</sup>۸) «س»: أوسع (۹) «س»: فيهما «(۱۰) «س»: مُدُوفة

<sup>(</sup>۱۱) ه س » : مؤاخذته .

<sup>(</sup>۱۲) «س»: محذوفة (۱۳) «س»: لهذه (۱٤) «س»: مجذما

<sup>(</sup>١٥) «ل ، ما (١٦) «س »: بالإشارة (١٧) «س »: المنفيين

<sup>(</sup>۱۸) « س » :أيامهم ولياليهم (۱۹) « ل » : تزكية (۲۰) « س » : وترشيح

<sup>(</sup>۲۱) ه س » : محتاجون (۲۲) « سي » : تفهيم (۲۳) ه س » : الميرايين

<sup>(</sup>٢٠) هل »: محدوقة (٢٥) هل »: الغليط

سامه أن يكون منجزا<sup>(۱)</sup> لعامتهم الإيمان والإجابة ، غير ممهل فيه ، ثم سامه أن يتولى رياضة نفوس الناس قاطبة ، حتى تستعد للوقوف عليها ؛ لـكلفه<sup>(۲)</sup> شططا ، وأن يفعل ما ليس في قوة <sup>(۲)</sup> البشر .

اللهم إلا أن يدركه (٤) خاصة (٥) إلّـهية ، وقوة علوية ، وإلهام (٦) سماوى ، وتكون حينئذ (٧) وساطة الرسول مستغنى عنها ، وتبليغه غير محتاج إليه .

نم هبط (١٠) الكتاب العربي (٩) جائيا (١٠) على لغة العرب وعادة لسانهم من الاستعارة والجاز؛ فما قولهم في الكتاب العبراني كلهمن أوله إلى آخره، تشبيه صرف؟ ا

ولیس لقاتل أن یقول: إن (۱۱۱) ذلك الكتاب محرف كله، وأبی يحرف كلية ، وأبی يحرف كلية ، كتاب (۱۲۰) منتشرفي أمم لا يطاق تعديدهم، و بلادهم متنائية، وأهواؤهم (۱۳۰) متباينة ؛ منهم يهود و نصارى ، وهم أمتان متعاندتان (۱٤۰) !.

فظاهر من هذا كله أن الشرائع واردة لخطاب الجمهور بما يفهمون ، مقر با مالا (يفهمون إلى أفهامهم (١٥٠) ، بالتشبيه (١٦٠) والتمثيل .

ولوكان غير ذلك ، لما أغنت الشرائع البتة .

وكيف (١٧) يكون ظاهر الشرع حجة في هذا الباب، ولو فرضنا الأمور الأخروية روحانية ؛ غير مجسمة ، بعيدة عن إدراك بداية الأذهان لحقيقته ا ، لم يكن سبيل الشرائع ، في الدعوة اليها والتحذير عنها ؛ منبها (١٨١) بالدلالة عليها ، بل بالتعبير (١٩١)

 <sup>(</sup>١) • ل » : ينجزه لعامتهم الإيمان ، « س » : سحر منهم الأمان ، وقد وضعت في الصلب
 كلة منجزا ليستقيم بها المعنى وهي مع ذلك قريبة من رسم الأصول

<sup>(</sup>٢) • ل ، يكلفه (٣) • س ، : قدرة (١) • س ، : يدرك

<sup>(°) «</sup> س » : غاصية (٦) « س » : وإلهاما سماويا (٧) « ل » : محذوفة

<sup>(</sup>٨) د س ء : هتك (٩) د س ء : العبرى

 <sup>(</sup>١٠) « س » : حاسا ، « ل » : خائبا . وقد وضعت في الصلب : جائبا ، لأن المقام يعينها ه
 وهي لا تختلف عن رسم أحد الأصلين إلا في نقطتين

<sup>(</sup>۱۱) و ل ،: عذوفة (۱۲) و ل ،: محذوفة

<sup>(</sup>۱۳) و ل ، : وأوهامهم (۱٤) و س » : متماديتان (۱٥) و ل ، : أوهامهم

<sup>(</sup>١٦) ﴿ س ، : بالتمثيل والنشبيه

<sup>(</sup>١٨) • ل ، : منتيها (١٩) • ل ، : بالتغير

عنها ، بوجوه من التمثيلات (١) المقربة إلى الأفهام .

كيف يكون وجودشي، حجة على وجود شيء آخر . ولو لم (٢) يكن الشي، الآخر على الحاله المفروضة، لكان الشيء الأول على حالته.

فهذا كله ، هو الكلام على تعريف من طلب : أن يكون خاصا من الناس ، لا عاما ، أن <sup>(٣)</sup> ظاهر الشرائع محتج به في مثل (٤) هذه الأبواب .

\* \* \*

ولنرجع (٥) إلى المعقول الصرف، فنقول: إن الإنسان ليس إنسانا بمادته، بل

(۱) « ل » : التمثلات

(٣) ﴿ س ، : لو لم و بدون واو ، . ولعله يقصد جهذه الفقرة : أنه كيف يكون وجود الدلالة بالأمور المحسوسة على العالم الآخر ، عالم البعث والحياة الثانية ، دليلا على أن هذه الحياة ، حسبة مادية على نحو ما أفادت هذه العبارات ذات الدلات الحسية ؟! .

مع أنه لو فرض وكانت هذه الحياة الثانية ، حياة روحانية ، غير مجسمة ، وكانت بسبب ذلك بعدة عن إدراك الأذهان لحقيقتا ، لوجب أن تدل الشرائع عليها ، بنفس هذه الدلالة الحسية ، رعاية لأذهان العامة ، وبعدا عن توربطهم فيما لا يحسنون الدخول فيه

وإذا كان هذا الطريق الحسى متعينا في الدلالة على الحياة الآخرة — سواء كانت روحانية ، أم مادية — فكيف يتخذ منه ، حجة على كونها في الواقع ونفس الأمر ، حياة حسية مجيمة ؟! .

(٣) « ل » : مثل أن « وكلة مثل هذه ، لامعنى لها فى هذا المقام ، بل إنها لتحدث فى العبارة
 ارتباكا يجعلها غير مفهومة »

(٤) « ل » : محذوفة . والظاهر أن قوله : أن ظاهر الشرع مرتبط بكلمة : تعريف ، على أنه مفعول ثان لها ، والمفعول الأول هو الإسم الموصول فى قوله : من طلب ؟ أى تعريف من يريد أن يكون من خاصة الناس ، لا من عامتهم ، تعريفه أن ظاهر الشرع هل يمكن الاحتجاج فى مسائل البعث ونظائرها ، يعنى : أو لا يمكن ، فنى الكلام استفهام مقدر — ولذلك وضعت علامة الاستفهام فى الصلب — وفيه طرف محذوف اكتفاء بدلالة المذكور عليه ، فكأنه قال : مقصودنا هو تعريف الحاصة حقيقيات الأمر فى ظاهر الشرع ، هل هو محتج به فى مثل هذه الأبواب ، أو غير محتج ؟ ! .

وفى هذا التصريح مايدل علىأن ابن سينا يخاطب فى هذا الكتاب الحاصة لاالعامة ، فيضاف هذ الدليل إلى ما ذكر ال فى المقدمة ، وفى هامش ص ٣٠ من أن هذا الكتاب مشتمل على أفكار ابن سينا التى يضن بنشرها على الجمهور

(٠) « ل » : فلنرجم

بصورته الموجودة فى مادته ، ، و إنما تكون الأفعال الإنسانية صادرة عنه ، لوجرد صورته فى مادة (١) ؛ فاذا بطلت صورته عن مادته ، وعادت (٢) مادته ترابا ، أو شيئا آخر من العناصر ؛ فقد بطل ذلك الإنسان بعينه .

ثُمَّ إذا خلقت فى تلك المادة بعينها صورة (٣) ، إنسانية جديدة ؛ حدث عنها (٤) إنسان آخر ، لا ذلك الإنسان ؛ فإن الموجود ، فى هذا الثانى من الأول ، مادته لا صورته .

ولم يكن هو ماهو ، ولا محمودا ، ولا مذموما ، ولا مستحقا لثواب أو عقاب ، بمادته ، بل بصورته ، و بأنه إنسان لا بأنه تراب .

\* \* \*

فتبين (°) أن الإنسان المثابوالمعاقب (٦) ، ايس ذلك الإنسان المحسن والمسيى ، (٧) بعينة ، بل إنسان آخر ، مشارك له في مادته التي كانت له .

فليس إذن (<sup>(۱)</sup> هذا البعث ، متأديا إلى ثواب المحسن ، وعقاب المسيى ، بَلَ يثاب فيه <sup>(۹)</sup> غير المحسن ، و يعاقب غير المسيى .

فأبعد الأقاويل عن الصواب في أمر المعاد من جعل(١٠٠) المعاد للبدن وحده .

\* \* \*

(وأما من جعل الروح باقية ، فله أن يجعل مصرف الثواب والعقاب الحقيقيين إليها ، وهي باقية بعينها ، ولا (١١) يكون تجدد البدن عليها ، إلا كتجدد شيء من الأعراض على جوهر قائم . ١

ولكن مذهبهم أيضاً (١٢) لا يستقيم ؛ إذ (١٣) تقدم (١٤) فعرف : أن المادة المرجودة

<sup>(</sup>١) « ل » : في ذاته (٢) « س » : عادت « بدون واو »

<sup>(</sup>٣) « ل » : صورة أخرى إنسانية جديدة (٤) « س » : منها

<sup>( • ) «</sup> ل » : فبين (٦) « س » : المعاقب « بدون واو » .

<sup>(</sup>٧) « س » : المسيء « بدون واو » ( ٨) « س » : محذوفة

<sup>4: ( ) » (1)</sup> 

<sup>(</sup>١٠) « س » : يجعل « وأهل في الكلام سقطا تقديره : قول من جعل »

<sup>(</sup>۱۱) « س » : فلا (۱۲) « ل » : محذوفة (۱۳) « ل » : إذا

<sup>(</sup>١٤) يعنى فى مقررات العلم الطبيعى الذى يجب على دارسى الفلسفة أن يلموا به قبل أن يتقدموا العلم ما بعد الطبيعة الذى ألف فيه هذه الرسالة

للكائنات . لا تغي بأشخاص الكائنات الخالية (١) إذا بعثت .

وعرف (٢): أن الفعل الإلم ـ م واحد لا يتبدل عن مجراه المضروب له .

وعرف <sup>(٣)</sup> : أن السعادة الحقيقية للانسان ، يضادها وجود نفسه في بدنه ؛ وأن اللذات البدنية ، غير اللذات <sup>(٤)</sup> الحقيقية وأن تصيير <sup>(٥)</sup> النفس في البدن ،عقو بةله <sup>(٦)</sup>

وعرف (٧): أن الأمور الواردة عن (٨) هذا الموضوع ، في الشرائع ، إذا (٩) اخذت على ما هي عِليم الزمم أمور محالة وشنيعة . \*

﴿ أَمَا الْمُمْرُةُ: الرَّولِي (١٠٠): فكشفها عند وضوح الفعل الإلهي الأزلى وقد حقق في العلم الطبيعي والإلهي (١١٠).

رأما الهمرفة (۱۲) الثانية: فكشفها عند وضوح أن الأول الواجب الوجود (۱۳) بالذات (۱۶) ، برىء عن جميع أنحاء التغير والتبدل ، وأن فعله الصادر عن حكمته وإرادته ، مضاه (۱۵) لحكمته (۱۲) وإرادته الأزليتين ، وقد حقق في العلم (۱۲) الإلهي .

<sup>(</sup>١) وردت هذه الـكلمة في الأصلين على هذه الصورة المرسومة بهما في الصلب ، غير أن صاحب الأصل « س » فسرها في الهامش بـ : الماضية

<sup>(</sup>۲) « ل » : أو عرف « والعطف بأو هنا غير ظاهر ، والواو أولى ، لتكون مطوفة على قوله المبار قريباً : فعرف أن المــادة الخ »

<sup>(</sup>٣) « ل » : أو عرف (٤) « س » : اللذة

<sup>(</sup>٥) في الأصلين : تصير « بياء واحدة »

<sup>(</sup>٦) « س » : محذوفة والضمير راجع للنفس لا للبدن

<sup>(</sup>٧) و ل » : أو عرف

<sup>(</sup>٨) عبارة الأصلين : الواردة إثر هذا الوضع (٩) ه ل » : وإذا

<sup>(</sup>١٠) » س « ، : الأزلى « ويعنى بالمعرفة الأولى ، قولة : إن المادة الموجودة للكائنات ، لا تنى بأشخاص الكائنات الحالية ، إذا بعثت ».

<sup>(</sup>۱۱) ( ل » : الإلهي والطبيعي

<sup>(</sup>١٢) يعنى بها قوله : إن الغمل الإلهى ، واحد لا يتبدل عن مجراه المضروب له

<sup>(</sup>۱۳) » ل » : محذوفة (۱٤) « س » : محذوفة

<sup>(</sup>١٥) في كلاالأصلين جاءت هذه السكلمةهكذا : مضاد . ولسكن الأصل « س » وضع بين السطور كلة : مضاه ، بعد أن وضع رمزه الدال على أن الأصل مضطرب

<sup>(</sup>١٦) « س » : لإرادته وحكمته

<sup>(</sup>١٧) « س » : الطبيعي والإلهي

وأما المعرفة الثالثة (١): فسنورد لها فصلا(٢) خاصاً.

وأما المعرفة الرابعة (٣): فإن (٤) العالم مطلع عليها بلا إطلاع (٥)؛ والجاهل (٦) صلاحه أن لا يكشف له ذلك ، فيلاحظ الديانات الإلهية ، والشرائع الحقيقية ، بعين الاستخفاف ، وهي مقدسة عن (٧) ذلك .

وأما من أوتى الدراية <sup>(1)</sup> ، ونزه جوهر نفسه ، عن البدار <sup>(1)</sup> إلى إنكار مالا يستحسنه ظاهراً ، وتهجين مالا يستوضح الغرض المكنون فيه ؛ صادف في <sup>(1)</sup> الشريعة إذا وردت <sup>(11)</sup> على هذه الصورة أحد <sup>(17)</sup> عظائم <sup>(17)</sup> شرائطها ؛ ورأى ورودها على صورة الحق ، أو مثال لا يشا كل المألوف والمعروف – على مافى شرائع المجوس ، والمانوية – أعظم أشراط <sup>(12)</sup> فسادها ، وخلوها <sup>(10)</sup> عن التأييد الساوى .

 <sup>(</sup>١) يعنى بها قوله: إن السعادة الحقيقية للإنسان ، يضادها وجود نفسه في بدنه ، وأن اللذات البدنية ، غير اللذات الحقيقية ، وأن تصير النفس في البدن عقوبة له (أي للنفس)

<sup>(</sup>٢) لعله الفصل السابع

 <sup>(</sup>٣) يعنى بهـا قوله: إن النصــوس الواردة عن موضوع البعث ونظائره ، في الشيرائع ، إذا
 أخذت على ظاهرها لزمها محالات شنيعة

<sup>(</sup>٤) « ل » : محذوفة ، والعبارة فيها هكذا : فالعالم

<sup>(</sup>٥) « س » : إطلاع ، بالطاء المشددة المسكسورة ، وأما الأصل « ل » فليس فيه ضبط ولا تشكيل

 <sup>(</sup>٦) فى هذا التصريح دليل آخر ينضاف إلى ما مر س ٥١ من أن ابن سينا فى هذه الرسالة
 يخاطب الحاصة دون العامة

<sup>(</sup>٧) « س » (٧)

<sup>(</sup>٨) « س » : الرزانة ، وفسرها في الهامش بالوقار

<sup>(</sup>٩) « ل » : البدأ « وزاد بعدها كلة : الحكمية . ولم توجد هذه الكلمة فىالأصل«س»

<sup>(</sup>١٠) « ل » بينــه الشريعة ، « س » : بنية الشريعة ، وقد استبدلت بكلمة : بينــه ، أو بنيه كلة : في

<sup>(</sup>۱۱) « ل » : أوردت (۱۲) في الأصلين : إحدى

<sup>(</sup> ۱۳) « ل » : معاظم ، « س » : معاضم ، ولعله يقصـــد أن يقول : إن أهل الدراية ، يرون فى ورود الشريعة على طريقة أنها تخاطب الناس على قدر استعـــدادهم ، علامة من علامات عظمتها وقوتها

<sup>(</sup>١٤) « س » : شرائط (١٥) « س » : أو خلودها

وأما المعرفة الخامسة (١): فكشقها عند (٢) وضوح بطلان مذهب التناسخ وأما المعرفة الخامسة (١)؛ فكشقها عند (٣) وضوح بطلان مذهب التناسخ وإثبات امتناع عود الأنفس المتخلصة ، إلى الابدان. ونحن نتكفل ذلك من بعد (٣)

\* \* \*

ولكنا لا نخلى هذا الموضوع من (٤٠ نكتة مشار إليها ، فنقول : لا يخلو : إما أنه تكون النفوس تعود إلى المادة التي فارقتها (٥).

أو إلى مادة أخرى .

وقيل من حكاية مذهب المحاطبين بهذه الفصول: إنهم يرون عودها إلى تلك المادة بعينها: فينتذ لا يخلو:

إما أنه تكمونه تلك المادة ، [ هي المادة ] <sup>(٦)</sup> التي كانت حاضرة عند الموت . أو جممع المادة التي قارنته <sup>(٧)</sup> جميع <sup>(٨)</sup> أيام العمر .

وعلى (آ) الأول —أى (١١) إن (١١) كانت المادة الحاضرة (١٢) حالة الموت فقط ؛ وجب أن يبعث المجدوع (١٢)، والمقطوع يده في سبيل الله، على صورته تلك ؛ وهذا قبيح عندهم .

و إله المحتمد جميع أجزائه التي كان أجزا. له مدة عمره ، وجب من ذلك أن يُكُون جسد (١٤) واحد بعينه ، يبعث يداً ، ورأساً ، وكبداً ، وقلباً .

<sup>(</sup>١) ارجع إلى الوراء قليلا ، فعدد أصناف المعارف التي ورد ذكرها في عبارته ، فلن تُجد حناك معرفة خامسة ؟ اللهم الا بتأويل ؟ فلعلها سقطت .ن الأصلين جميعا

<sup>(</sup>۲) « س » :عن

<sup>(</sup>٣) « ل » : من ذى قبل ، « س » : من قبل ، « ولكن لما كان الشيخ الرئيس قد عقد فصلا خاصا بطلان التناسخ ، يأتى بعد هذا الفصل إن شاء الله ، فقد أبحت لنفسى أن أغبر هذا التغير » .

<sup>(</sup>٤) د س » : عن (٥) « س » : قارقته

<sup>(</sup>٦) « ل » : ما بين القوسين محذوف (٧) « س » : فارقته

<sup>(</sup>۸) « ل » : جلة (۱۰) « س » : عذوفة (۱۰) « س » : عذوفة

<sup>(</sup>۱۱) « س » : فإن (۱۲) « ل » : محذوفة (۱۳) « ل » : المجذوع

<sup>﴿</sup> ١٤) هذا هو الشقى الثاني المفابل لقوله : فعلى الأول (١٥) « ل » : جــد. واحدا

وذلك (١) لا يصح ؛ لأن الثابت أن الأجزاء العضوية ، دائماً ينتقل (٢) بعضها إلى بعض ألى بعض الاغتذاء ، ويغتذى بعضها من فضل غذاء (٤) البعض . ووجب أن يكون الإنسان المغتذي من الإنسان (٥) في البلاد التي يحكي أن غذاء الناس فيها الناس ؛ إذا نشأ (٦) من الغذاء الإنساني ، أن لا يبعث ؛ لأن جوهره من أجزاء جوهر غيره .

وتلك الأجزاء تبعث فى <sup>(۷)</sup> غيره ، أو يبعث هو ، ويضيع <sup>(۸)</sup> أجزاء غيره ، فلا يبعث .

إِ فَإِنْ أَجِبَتَ بَأَنَ الْمُعَادَ ، إنما هو بالأَجِزَاء الأَصلية ، وهي الباقية من أول العمر إلى آخره ، لا جميع الأجزاء على الإطلاق .

وهذا الجزء فضلة (٩) في الإنسان إن أكله (١٠) فلا يجب إعادة فواضل المكلف. ثم إن كان من الأجزاء الأصلية للمأكول، أعيد فيه، و إلا فلا](١١١).

وإن قالوا: إن المبعوث من أجزائه ، أجزؤه التي يصلح (۱۲) بها حياته (۱۳) . فلا خلاص فيه (۱۶) ؛ لأنها قد تربت (۱۵) وتساوت في استحقاق أن يكون بعضها مقوماً للحياة ، و بعضها نافعا غير مقوم ، وصار البعث عن ذلك التراب وعن تراب غيره ، سواء لا فرق فيه ؛ فقد رفعوا حكم العدل الذي يراعونه في بعث أعضاء البدن.

إلا أن يجعلوا للأجزاء المخصوصة بالبعث خصوصية معنى زائد عنها ، وهو أنها الله أن يجعلوا للأجزاء المخصوصة بالبعث خصوصية معنى زائد عنها ، وهو أنها (١٦٠) في حال الحياة الأولى كانت مادة للأجزاء المقومة للحياة ، فيكون القول. بذلك هو التحكم (١٧٠) ، لا فائدة فيه ولا جدوى ، بوجه من الوجوه .

<sup>(</sup>١) • س » : وذلك لأن الصحيح الثابت الأجزاء العضوية

<sup>(</sup>٢) « س » : بنقل (٣) « س » : بعضها (٤) « س » : محذوفة

<sup>(</sup>ه) و ل ، : الناس (٦) د س ، : شأه

<sup>(</sup>٧) « س » : من ( ٨) « ل » : ويضّع (٩) في الأصلين : فضل

<sup>(</sup>١٠) في الأصلين: أكل (١١) « س » : ما بين القوسين محذوف

<sup>(</sup>۱۲) و س » : يصح (۱۲) « ل » : حياة

<sup>(</sup>١٤) « س » : فيها. ومعنى قوله : لاخلاص فيه : أن هذا الرأى أيضًا لايخلص من الاعتراضات ، ولا يسلم من الشكوك والإبرادات

<sup>(</sup>١٠) في الأصلين: ترتبت (١٦) « س »: أنه (١٧) « س » : تحميم

أعنى تحصيص بعض أجزاء (١) الأعضاء المتشابهة ، بالبعث (٢) ، دون بعص ؛ هو القول بتصيير عدم معنى كان سبباً في استحقاق شيء لمعنى دون غيره ؛ وحال (٣) العدم الكائن والممكن الكون الغير الكائن في المادة القابلةلها ، واحدة .

\* \* \*

وأنت إذا تأملت وتدبرت ، ظهر لك أن الغالب على ظاهر التربة المعمورة ، جثث (٤) الموتى ، المتربة (٥) ، وقد حرث فيها وزرع ، وتكون منها الأغذية ، وتغذى بالأغذية جثث أخرى ؛ فأنى يمكن بعث مادة ، كانت حاملة لصورتى إنسانين فى وقتين ، لهما (٦) جميعاً ، فى وقت واحد ، بلاقسمة .

فارد قال قائل : إنه يبعث للنفس بدن من أى تراب ، وأى (٧) هوا، وما، ونار اتفق (٨) ، وليس من شرطه ، أن تكون الاسطقسات الموجودة فى الحياة الأولى بعينها . فهو بعينه القول بالتناسخ الصراح .

والفول الأول (٩) أيضاً ، هو القول بالتناسخ ، إلا أنه مصور في صورة أخرى ، بالجيلة القولية ؛

وأما الحقيقة: فلا فرق بين المادتين والعنصرين المتشابهين (١٠) : المراهميا (١٢) : و كانت فيها صورة إنسانية فقدت (١٢) .

والأخرى: لم تكن فيها، والآن لبستها (١٣) — أعني في وقب التصوير (١٤ – عند (١٥) النشأة الثانية .

<sup>(</sup>١) \* ل \* : الأجزاء الأعضاء المتشابهة ، « س » : أجزاء الأجزاه المتشابهة

<sup>(</sup>٢) < س » : البعث « بدون ألف » (٣) « س » : وحالة

<sup>(</sup>٤) « س » : حيث (٥) ه ل » : المتبرية (٦) « س » : إليهما

<sup>(</sup>٧) « ل » : محذوفه ( ٨) «س ، : محذوفة

<sup>(</sup>٩) لعله يعنى به ما قاله سابقا ص ٦ ه : من أن المعاد إنما هو بالأجزاء الأصلية ، وهي الباقية من أول العمر إلى آخره ، لا جميع الأجزاء على الإطلاق

<sup>(</sup>١٠) د س » : المشابهين (١١) يسنى إحدى المادتين (١٢) هس» : قعدت

<sup>(</sup>١٣) « ل » : لست ، « س » : « ليست » وقد وضعت في الأصـــل : لبست « لأنه أنسب بالمقام » (١٤) «س» : التصور

 <sup>(</sup>١٥) في الأساين : عنها عند النشأة الثانية « وقد حدّنت » عن « وأخدْت الضمير الحقته
 بـ « لبست » فصارت « لبستها » وأصل العبارة : لست أعنى في وقب التصوير عنها عند النشأة

فإن كان رد الروح فى إحدى المادتين ، تناسخاً ؛ فكذلك فى المادة الأخرى ؛ إذ البدن الانسانى ، ليس هو البدن الإنسانى الأول بعينه .

ورد الروح [ إلى بدن غـير البدن الأول ، هو التناسخ ، بإن أحبوا أن يسموا باسم النناسخ ] (١) البدن غير المشارك للبدن الأول ، فىالمادة الواحدة بالعدد ، [ فلهم (٢) ذلك ] ولكن المعنى فيهما (٣) واحد غير مختلف ألبتة .

وأضعف القائلين بهذا القول ، النصارى .

وإيضاع هذا: أن الشريعة الجائية ، على لسان نبينا (٤) محمد صلى (٥) الله عليه وسلم جاءت بأفضل (٦) ما يمكن أن تجبىء عليه الشرائع ، وأكله (٧) ؛ ولهذا صلح (٨) أن تكون خاتم الشرائع ، وآخر الملل ؛ [ولهذا المعنى قال عليه السلام : بعثت الأتمم مكارم الأخلاق (٩) ] .

ولولا أن الشأن في تعريف هذه الشريعة وفضيلتها ، وقصور الشرائع المتقدمة ، عن شأوها (١٢) ؛ أجل من أن يجعل حشواً في غرض (١٢) غيره ؛ لأخذت (١٣) فيه .

\*\*\*

اكن (۱۶) الذى يحتاج إليه من جملة ذلك ، تعريف فصيلة مذهبها في المعاد .
وهو أنا قد يبنا : أن الشريعة ، أفضل (۱۵) قصدها الجزء العملي من أفعال الإنسان ، حتى يفعل الخير ، كل واحد مع نفسه ، ومع شريكه في نوعه ، وشريكه في حنسه .

 <sup>(</sup>١) « س » : ما بين القوسين محذوف ، والعبارة فيه هكذا : ورد الروح في البدن غير
 المشارك للبدن الأول

<sup>(</sup>۲) • س » : قولهم (۳) « س » : فيها ا

<sup>(</sup>٤) « ل » : محذوفة (٥) « س » : عليه السلام (٦) « س » : أفضل

<sup>(</sup>٧) « س » : والجلة ( ٨) « س » : يصلح

<sup>(</sup>٩) « ل » : ما بين القوسين محذوف (١:) « ل» : محذوفة

<sup>(</sup>۱۱) • س » : ساوها (۱۲) • س » : عرض (۱۳) • س » : لأخرت

<sup>(</sup>١٤) « ل » : ولكن (١٥) « س » : أعظم

وأما المقدار الذي يخوض فيه الكلام الشرعي ، من أمر المبادى، ؛ فالدعوة المجملة إلى وجود الصانع ، وصفاته (١) ، ووحدانيته ، وحكمته . وعدله ، و براءته عن صفات الملحقين به النقص .

ووجود الملائكة ، والأخبار (٢) عن (٣) العلية الإلهية ، بالجليل (٤) دون الدقيق ، ووصفها (ه) بما يستحسن عند الجمهور .

وتصوير الملائكة في أحسن صورة يتخيلها الجمهور، دون المعانى العقلية المحضة، والسنات الروحانية السبحية (٦)، التي لا يتخطى اليها دون عقول الحكماء.

ثم ترغيب الجمهور، وترهيبهم: بالبشارة بالثواب، والإنذار بالعقاب.

وتصوير السعادة الثوابية ، لا بالصورة الإلهية الجليلة ، الفائقة ، التي هي عليها ؛ بل بالصورة المفهومة عندهم ، المستحسنة لديهم ؛ وهي (٧) اللذة والراحة .

وتصوير الشقاوة على مقابلة ذلك .

وتقسيم اللذة إلى : المبصرة ، والمسموعة ، والمشمومة ، والملموسية ، والمطعومة . والمطعومة . والمطعومة . والنكاحية (٨) من الملموسة .

و إشباع القول في أسباب (٩) كل واحد منها من : حور عين ، وولدان مخلدين وفاكه ما يشتهون ، وكأش من (١٠) معين لا يصدعون عنها ولا ينزفون ، وجنات تجرى من تحتها الأنهار ، من : لبن ، وعسل ، وخر ، وماء زلال (١١١) ، وسرر (١٢) وأراثك ، وخيام ، وقباب فرشها من سندس واستبرق ، وجنة (١٢) عرضها عرض السموات والأرض ، وما يجرى ذلك .

وتقسيم الراحة الروحانية، إلى : الخلو عن الأحزان والمخاوف، والدوام على الفرج والسرور (١٥٠ والنشاط.

<sup>(</sup>۱) «س » : محذوفة (۲) « س » : والأخيار (۳) «س» : من

<sup>(</sup>٤) « ل » : بالخليل (٥) « ل » : وتوصيفها (٦) « س » : الشعية

<sup>(</sup>٧) « س » : واللذة بدون كلة : « مي » (٨) «ل» والنكاحيته

<sup>(</sup>٩) ﴿ س ٤ : عذوفة (١٠) ﴿ س ٤ : عذوفة (١١) ﴿ ل ٤ : رالال

<sup>(</sup>۱۲) د س » : سرور (۱۳) د س » : محذوفة « والعبارة حكذا : وعرضها »

<sup>(</sup>۱۱) د له : جرى (۱۰) د سه : مخولة

وأعظم ذلك كله ، زيارة رب العالمين ، وكشف الحجاب (١) عنه تعالى (٢) لهم . و إن أبي ذلك قوم، فإنه (٣) شرعي (٤) ثابت بحكم ا تفاق السواد() الأعظم (٦) عليه ، وتواتر (٧) الأخبار (٨) به ؛ فإن العام من البشر (٩) ، إذا دعوا إلى الخير والعدل الإنسانيين، فكانهم (١٠) دعوا إلى أمر هو خلاف طباعهم البشرية، وحركات (١١) نفوسهم الحيوانية ، الغالبة على النفس النطقية (١٢) لصير بها كانتها معدومة أصلا، أو معدومة الفعل والسلطان البتة ؛ لم يجيبو الم اليه إل قهراً ورعباً . ومن الممتنع (١٤) أن ينهض واحد من البشر ، باتساع كافة شرًا، جنسه ، من الرغبة (١٥) والرهبة (١٦) في الدنيا (١٧) ، ويبين (١٨) ما يبلغ به هذا النرض (١٩) .

فلا بد من تقرير ما أعد للمحسنين والمسيئين (٢٠) من ذلك ، عدهم في الدار الاخرة ، بتولى من له الخلق والأمر ، تعالى جده .

وتصوير ذلك بصورة يفهمونها ، ويتخيلونها .

أما المحسن : فبأمور عددناها .

وأما المسيء: فبأضداد ذلك ؛ من : السعير ، والزمهو ير ، والزبانية، والسلاسل والأغلال، وأكل الضريع، وشرب (٢١) الصديد، وتحميغ مقامع الجديد إياهم، وتبديل جلودهم عقيب جلود تأكلها النار حتى لا يفني عقابهم .

فإنه إذا لم يمثل لهم الثواب (٢٢) والعقاب الحقيقي، البعيد عن الفهام بمــا (٢٣) يظهر ؛ لم يرعبوا ولم يرهبوا .

<sup>(</sup>٢) «س» : محذوفة (١) د س ، الحجب

<sup>(</sup>ه) «س النواب : (٤) « ل » : ثابت شرعي (٣) « س » : فإنهم

<sup>(</sup> A ) « س » : الأخيار (٧) « س » : وتواثر (٦) « س » : والأعظم

<sup>(</sup>۱۱) وس ۱: وضد حركات (۱۰) « ل» : فأنهم (٩) ﴿ ل » : الشر

<sup>(</sup> ١٤) و س ا : ثم من المتنع (۱۲) « ل » : النطفية (۱۳) « س » : لم يجببوا

<sup>(</sup>١٠) ه س » : من الرعبي (١٦) « س » : والرهبي

<sup>(</sup>۱۷) د س » : الدنيا « بدون : في »

<sup>(</sup>۱۸) ه ل » : وتبين (۱۹) « ل » : العرض

<sup>(</sup>٢٠) ه ل » : والمسيئين (٢١) « س » : وأكل الصديد والضريع

<sup>(</sup> ۲۳ ) ه س ا : ما لم يظهر (۲۲) « س » : العقاب والثواب

وما لم يبعث أبدانهم، لم يترشحو ا<sup>(۱)</sup> للأمرين؛ فوجب فى حكم السياسةالشرعية، تقرير <sup>(۱)</sup> أمر المعاد <sup>(۳)</sup>، والحساب، والثواب، والعقاب، على هذه الوجوه.

وقد<sup>(٤)</sup> بلغ صاحب شريعتنا ، [ محمد صلى الله عليه وسلم <sup>(٥)</sup> ] فى جميع ذلك ، مبلغاً لا يمكن أن يزاد عليه فيه البتة .

\* \* \*

وأما الذي عند النصارى ، من أمر بعث الأبدان ، ثم خلوها<sup>(٦)</sup> في الدار <sup>(٧)</sup> الأخرة ، عن : المطعم ، والملبس ، والمنكح ؛ ؛ فهو أرك <sup>(٨)</sup> ما تذهب اليه الأوهام ، قى أمر المعاد .

وذلك أنه إن كان السبب في البعث ، هو أن الإنسان هو البدن ، [ أو أن البدن <sup>(٩)</sup> ] شريك للنفس <sup>(١٠)</sup> في الأعمال الحسنة والسيئة ، فينبغي أن يبعث .

وهذا القول بعينه ، إن أوجب ذلك ، فإنه يوجب أن يثاب البدن ، ويعاقب بالثواب والعقاب البدني المفهوم عند العالم .

و إن كان الثواب والعقاب روحانياً ، فما الغرض (١١) في بعث (١٣) الجسد؟! ثم ما ذاك (١٣) الثواب الروحاني ، والعقاب الروحاني ؟!

وكيف يصور (١٤) ذلك لهم ؛ حتى يرغبوا (١٥)، ويرهبوا؟!

كلا، بل لم يُصور لهم منه شيء ؛ غير أنهم يكونون في الآخرة كالملائكة ، ولو صور لهم من أمر الروحانية زيادة على هذا ، لضلوا في تفهمه، [ وفهموا منه ](١٦١) غير الذي قيل لهم .

<sup>(</sup>۱) « س » : يترسيخوا (۲) « س » : تقدير (۳) « س » : البعث

<sup>(</sup>٤) « ل » : محذوفة (٥) « س » : ما بين القوسين محذوف

<sup>(</sup>٦) « ل » : خلوها (٧) « س » : دار الآخرة (٨) « س » : إدراك

<sup>(</sup>۹) د س ، : ما بین القوسین محذوف (۱۰) « س ، : النفس

<sup>(</sup>۱۱) « س »: العرض (۱۲) « ل » : بعض (۱۳) « س » : ذلك

<sup>(</sup>۱٤) «س »: تصور (۱۵) «س »: رغبوا وترهبوا

<sup>(</sup>١٦) « س ، : و تعيدوا

على أن ما يتخيله الجمهور من أمر الملائكة — وإن لم بجرؤا (١) أن ينطقو به — هو أنهم أشقياء ، لا المدة لهم (٢) ، ولا راحة لهم ؛ إذ لا يأكلون ، ولا يشربون (٣) ولا ينكحون ؛ ويسبحون ويعبدون أناء الليل والنهار ، لا يفترون ؛ مم لا يثابون آخر الأمر .

والذي يتخيل من هـذا ، في نفوس الجمهور والعامة — و إن حملوا أنفسهم على اعتقاد خلافه ، كرها ، وطوعا (٤) للشريعة — هو أنهم معذبون ؛ لأن السعادة الحقيقية ، واللذة الروحانية ؛ غير مفهومة عندهم أصلا ، ولا لهـا في أفهاهم وجود ، و إن اعترف (٥) بها طائفة منهم قولا .

فليكن هذا كافياً في مناقضة الجاعلين ، المعاد للبدنوحده ، أو للنفس (٦) والبدن عا (٧)

£1--

<sup>(</sup>١) ﴿ سِ ، : بجسروا ﴿ لَ ، : بحشروا ﴿ وَسَيَاقَ الْعَبَارَةَ يَعْطَى أَنَّهَا : يَجُرُوا ﴾

<sup>(</sup>۲) د س » : عذوفه (۳) « ل » : عذوفه

<sup>(</sup>٤) دس » : وطاعة (٥) دس » : اعتبرت (١) د ل » النفس

 <sup>(</sup>٧) الآن وقد فرغ ابن سينا من مناقشة وجهة نظر القائلين بالبعث الجسماني وإفسادها ؟ فإني مردف ببيان وجهة نظر القائلين بالبعث الجسماني وحقيته ، ليتم لنا من ذلك أمران :

أُهِمُ هُمَا : استَكَمَالُ البحث في ذاته ؟ حتى يقف اقلارىء على الفكرة مقلبة على شتى الوجوه . فيعرف كل ما قيل حولها من آراء ؟ حتى لا يفرض عليه رأى بخصوصه .

وَمُا مُرِهِما : ما أشرنا له فى المقدمة ، من أن الغزالى استمد هذه الرسالة ، وهو يؤرخ لفكر البعث عند ابن سينا ، فى كتابه النهافت ؟ لنصحح بذلك موقفا من مواقف الغزالى التى تناولها بعض الباحثين بالغمز واللمز . وكذلك نصحح موقفاً تاريخياً

<sup>\* \* \*</sup> 

قال الغزالي في كتابه و تهافت الفلاسفة ، « مسألة :

فى ابطال إنكارهم لبعث الأجساد ، ورد الأرواح إلى الأبدان ، ووجود النار الجسمانية ، ووجود الجنة والحور العين ، وسائرٍ ما ومحد به الناس .

وقورِلهم : إن كل ذلك أمثلة ضربت لعوام الحلق ، لتفهيم ثواب وعقاب روحانيين ، هما أعلى رتبة من الجسمانيين » .

وهذا مخالف لاعتقاد المسلمين كانة .

فلنقدم تفهيم معتقدهم في الأمور الأخروية ، ثم لنعترض على ما يخالف الإسلام من جملته .

وقد قالوا: إن النفس تبق بعد الموت ، بقاء سرمديا ، إما في لذة لا يحيط الوصف بها لعظمها، =

= واما فى ألم لا يحيط الوصف به لعظمه ، ثم قد يكون ذلك الألم مخلدا ، وقد يندهى على طول الزمان .

ثم نتفاوت طبقات الناس في درجات الألم واللذة ، تفاوتا غير محصور ، كما يتفاوتون في المرابب الدنيوية ولذاتها ، تفاوتا غير محصور :

agi - tar t

Adres + Se

فاللُّمة السرمدية ، للنفوس الكاملة الزكية .

وَالْأُلُمُ السَّرَمْدَى ، للنَّفُوسُ النَّاقْصَةُ المُلطَّخَةُ .

والألم المنقضي ، للنفوس الكاملة الملطخة .

فلا مُتنالُ السعادة المطلقة ، إلا بالكمال والتركية والطهارة .

والحكال ، بال.لم . والزكاء بالعمل .

ووجه الحاجة إلى العلم: أن القوة العقلية ، غذاؤها ولذتها ، فى درك المعقولات ، كما أن ال**قوة.** الشهوانية ، لذتها فى النظر إلى الصور الجميلة . وكذلك سائر القوى .

وإنما يمنعها من الاطلاع على المعقولات ، البدن وشواغلة ، وحواسه وشهواته .

والنفس الجاهلة في الحياة الدنيا ، حقها أن تتألم بغوات لذة النفس ، ولـكن الاشتغال بالبدن ، ينسيها نفسها ، ويلهيها عن ألمها ؟ كالحائف لا يحس بالألم ، وكالجدر لا يحس بالنار .

فإذا بقيت ناقصة ، حتى انحط عنها شغل البدن ، كانت فى صورة الحدر ، إذا عرض على النار. فلا يحس بالألم ، فإذا زال الحدكر ، شعر بالألم العظيم دفعة واحدة هجوماً .

والنفس المدركة للمعقولات ، قد تلتذ بها التذاذا خفيا ، قاصرا عما تقتضيه طباعها ؟ وذلك أيضاً الشواغل البدن ، وأنس النفس يشهواتها .

ومثالم : مثال المريض ، الذي في فيه مرارة ، يستبشع الشيء الطيب الحلو ؟ ويستهجن الغذاء ، الذي هو أتم أسباب اللذة في حقه ، فلا يتلذذ به لما عرض له من المرض .

فالنفوس الـكاملة بالعلوم ، إذا انحطت عنها أعباء البدن وشواغله بالموت ، كان مثاله ، مثال من عرض عليــه الطعم الألذ ، والذوق الأطيب ، وكان به عارض من مرض ، يمنمه من الإدراك ، فزال العارض ، فأدرك اللذة العطيمة دفعة .

أومثال من اشتد عشقه في حق شخص ، فضاجمه ذلك الشخص وهو نائم ، أو مغمى عليه . أو سكران ؟ لا بحس به ، فيتنبه فجأة ، فيشعر بلذة الوصال ، بعد طول الانتظار ، دفعة واحدة . وهذه اللذات حقيرة، بالإضافة إلى اللذات الروحانية العقلية ، إلا أنه لا يمكن تفهيمها للانسان، الا بأمثاة مما شاهده الناس ، في هذة الحياة .

وهذا كما أنا لو أردنا أن نفهم الصبى أو العينين لذة الجماع ، لم نقدر عليه ، إلا بأن نمثله فى حق الصبى باللعب ، الذى هو ألذ الأشياء عنده ، وفى حق العينين ، بلذة الأكل الطيب ، مع شدة الجوع، لبصدق بأصل وجود اللذة ، ثم يعلم أن ما فهمه بالمثال ، ليس يحقق عنده لذة الجماع ، وأن ذلك لا يدرك إلا بالذوق .

#### \* \* \*

والدليل على أن اللذات العقلية ، أشرف من اللذات الجسمانية ، أمران :

= أمرهما: أن حال الملائكة ، أشرف من حال السباع والحنازير من البهائم ، وليست لها اللذات الجسمية ، من الجماع ، والأكل ؛ وإنما لها لذة الشعور بكمالها وجمالها ، الذي خصت به في نفسها ، في اطلاعها على حقائق الأشياء ، وقربها من رب العالمين في الصفات ، لا في المكان ورتبة الوجود ؛ فإن الموجودات حصلت من الله تعالى على ترتيب ، وبوسائط ؛ فالذي يقرب من لوسائط ، رتبته لا محالة أعلا مما دونها .

والثانى: أن الإنسان أيضا ، قد يؤثر اللذات العقلية على الجسمية ؛ فإن من يتمكن من غلبة عدوه ، والشهاتة به ، يهجر في تحصيلها ملاذ الأنكحة والأطعمة .

بل قد يهجر الأكل طول النهار ، في لذة غلبة الشطرَنج والنرد ، مع خسة الأمر فيهما ، ولا يحس بألم الجو .

وكذلك المتشوف إلى الحشمة ، وإلى الرئاسة ، يتردد بين احترام حشمته ، وبين قضاء الوطر من عشيقته مثلا ، بحيث يعرفه غيره ، ويغتشر عنه ، فيؤثر الحشمة ، ويترك قضاء الوطر ، ويستحقر ذلك ، محافظة على ماء الوجه ، فبكون ذلك لا محالة ألذ عنده .

بل ربما يهجم الشجاع ، على جم غفير من الشجعان ، مستحقرا خطر الموت ، شغفا بما يتوهمه بعد الموت ، من لذة الثناء والإظراء عليه .

#### \* \* \*

فإذن اللذات العقلية الأخروية ، أفضل من اللذات الجسمية الدنيوية ، ولولا ذلك ، لما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم .

يقول الله تعالى : « أعددت لعبادى الصالحين ، ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر »

#### وقال تعالى :

« فلا تعلم نفس ما أُخْنَى لهم من قرة أعين »

فهذا وجه الحاجة إلى العلم .

والنافع من جملته ، العلومُ العقلية المحضة ، وهي العلم بالله تعالى ، وصفاته ، وملائكته ، وكتبه، وكيفية وجود الأشياء منه .

وما وراء ذلك ، إن كان وسيلة إليه ، فهو نافع لأجله ، وإن لم يكن وسيلة إليه ؛ كالنحو ، واللغة ، والشعر ، وأنواع العلوم المتفرقة ، فهي صناعات وحرف ، كسائر الصناعات .

#### \* \* \*

وأما الحاجة إلى العمل والعبادة: فلزكاء النفس؟ فإن النفس في هذا البدن ، مصدودة عن درك حقائق الأشياء ، لا لكونها منطبعة في البدن ، بل لاشتغالها به ونزوعها إلى شهواته ، وشوقها إلى مقتضياته .

وهذا النزوع والشوق ، هيأة للنفس ، ترسخ فيها ، وتتمكن منها ، بطول المواظبة على انباع الشهوات ، والمثابرة على الأنس بالمحسوسات المستلذة .

فإذا تمكنت من النفس ، ومات البدن ، كانت هذه الصفات ، متمكنة من النفس ، ومؤذَّة ، من وجهين : = أحرهما: أنها تمنعها عن لذاتها الحاصة بهما ، وهي الاتصالُ بالملائكة ، والإطلاعُ على الأمور الجميلة الإلهية ، ولا يكون معها البدن الشاغل ، فيلميها عن اللَّهُم ، كما كان قبل الموت .

والثاني : أنه يبق معها الحرس والميل ، إلى الدنيا وأسبابها ولذاتها ، وقد استلبت منها الآلة ؛ فَإِنِ البِدنِ هُو الآلةِ للوصولِ إِلَى تَلْكِ اللَّذَاتِ

فتـكون حاله ، كحال من عشق امرأة ، وألف رئاسة ، واستأنس بأولاده ، واستراح الى مال ، وابتهج بحشمة ؟ فقتلت معشوقته ، وعزل عن رئاسته ، وسبى أولاده ونساؤه ، وأخذ أمواله أعداؤه ، وسقطت بالـكلية حشمته ؟ فيقاسي من الألم ما لا يخني . وهو في هذه الحياة عير منقطع الأمل عن عودة أمثال هذه الأمور ؟ فإن أمر الدنيا ، غاد وراع ، فكيف لذا انقطع الأمل ، فِقدان البدن ، يسبب الموت ؟

والإقبال بكنه الجد على العسلم والتقوى ، حتى تنقطع علائقها عن الأمور الدنيوية ، وهي في الدنيا ، وتستحكم علافتها مع الأمور الأخروية ؟ فإذا مات ، كان كالمتخلص من سجن ، والواصل إلى جميع مطالبه ، وهو جنته .

ولا يمكن سلب جميـع هذه الصفات عن النفس ، ومحوها بالـكلية ؛ فإن الضرورات البدنية جاذبة إليها ، إلا أنه يمكن تضعيم تلك العلاقة .

ولذلك قال الله تعالى :

« وإن منكم إلا واردها ، كان على ربك حمّا مقضيا » .

إلا أنه إذا ضعفت العلاقة ، لم تشتد نكاية فراقهـا ، وعظم الالتذاذ بما أطلع عليه عند الموت من الأمور الإلهية ، فأماط أثر مفارقة الدنيا ، والنزوع إليها ، على قرب .

كمن يستنهض من وطنه ، إلى منصب عظيم ، وملك رفيع ، فقـــد ترق نفسه حالة الفراق على أهله ووطنه ، فيتأذى أذى ما ، ولـكن ينمحي بما يستانفه ، من لذة الابتهاج بالملك والرياسة . ولما لم يمكن سلب هذه الصفات ، فقد ورد الشرع فى الأخلاق بالتوسط ب**ين** كل طرفين متقابلين؛

لأن الماء الفاتر لا حار ولا بارد ؛ فـكأنه بعيد من الصفتين ؛

فلا ينبغي أن يبالغ في إمساك المال؟ فيستحكم فيه الحرص على المال؟ ولا في الإنفاق؟ فيكون مبذرا ، ولا أن يكون ممتنعا عن كل الأمور ، فيكون جبانا ، ولا منهمكا في كل أمر ؛ فيكون متهورا؟ بل يطلب الجودَ؟ فإنه الوسط بين البخل والتبدير؟ والشجاعة َ؟ فإنها الوسط بين الجبن والتهور ، وكدا في جميع الاخلاق .

وعلم الأخلاق طويل ، والشريمة بالعت في تفصيلها ، ولا سبيل إلى تهذيب الأخلاق الا غراعاء عانون التبرع في المعسل ، حتى لا يتبع الإنسان هواه ؛ فيسكون قد أتحد إلَــــه هواه ؛ ال يقلد الشبرع ، فيمدم و محجم بإشاراته ، لا باختباره ؛ فشهدب به أخلافه .

ومن عدم هذه الفضيلة في الحلق والعلم حيما ، فهو الهالك ؟ ولذلك قال الله تمالى : ... « قد أفلح من زكاها ، وقد خاب من دساها » .

ومن جم الفضيلتين : العلمية والعملية ، فهو العارف العابد ، وهو السعيد المطلق .

ومن له الفضيلة العامية ، دون العملية ، فهو العالم الفاسق ، ويتعذب مدة ، ولكن لا يدوم ؟ لأن نفسه قد كملت بالعــلم ، ولــكن العوارض البدنيــة لطُّخته تُلطيخًا عارضًا ، على خلاف جوهر النفس، وليس تتجدد الأسباب المجددة ، فينمحي على طول الزمان

ومن له الفضيلة العلمية دون العملية ، فيــلم وينجو عن الألم ، ولــكن لا يحظى بالسعادة الــكاملة . وزعموا : أن من مات ، فقد قامت قيامته .

وأما ما ورد في الشرع ، من الصور الحسية ، فالقصد به ضرب الأمثال ، لقصور الأفهام عن درك هذه اللذات ، فشـــل لهم ما يفهمون ، ثم ذكر لهم أن تلك اللذات ، فوق ما وصف لهم ؟

فهزا مذهبهم

## وتحيي نفول

أكثر هذه الأمور ، ليست على مخالفة الشرع ؛ فإنا لا ننكر : أن في الآخرة أنواعا من اللذات ، أعظم من المحسوسات .

ولا ننكر بقاء النفس عند مفارقة البدن .

ولكنا عرفنا ذلك بالشرع ؛ إذ قد ورد بالمعاد ، ولا يفهم المعاد إلا ببقاء النفس . و إنما أنكر عليهم من قبل دعواهم معرفة ذلك بمجرد العقل . ولكن المحالف للشرع منها :

ا — إنكار حشر الأجساد .

وإنكار اللذات الجمانية في الجنة .

ح – وإنكار الآلام الجسمانية في النار

وإنكار وجود الجنة والنار ، كما وصف القرآن .

فَمَا الْمَانِعُ مِنْ تَحْقَقُ الْجُمْ بِينِ السَّعَادِتِينَ : الرَّوْحَانِيةِ ۽ وَالْجُسْمَانِيةِ ؟ ! . وكذلك النقاوة!!

وقوله تعالى :

 ق فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين ع . أى لا يعلم جميع ذلك .

وقوله:

« أعددت لعبادى الصالحين ، ما لا عين رأت ، ولا أذن سممت ، ولا خطر على قلب بشر » . فكذلك وحود هذه الأمور الشريفة ، لا يدل على نفى غيرها ، بل الجمع بين الأمرين أكمل؟ والموعود به أكمل الأمور ؛ وهو ممكن ؛ فيجب التصديق به على وفق الشرع . = فارد قبل : ما ورد في الشرع ، أمثال ضربت على حد أنهام الحلق ، كما أن الوارد من آيات التشبيه وأخباره ، أمثال على حد فهم الحلق ، والصفات الإلهية مقدسة ، هما يتغيله عوام الناس .

16 15 --

on the last of the

والجواب: أن التسوية بينهما تحكم ، بل عما يفترقان من وجهين :

أحمر هما: أن الألفاظ الواردة في النشبيه ، تحتمل التأويل على عادة العرب ، في الاستعارة.
وما ورد في وصف الجنة والنار ، وتفصيل تلك الأحوال ، بلغ سلغا لايحتمل التأويل ، فلا يبنى
الاحمل الكلام على التلبيس ، بتخييل نقيض الحق ، لمصلحة الحلق ، وذلك ما يتقدس هنه
منصب النبوة .

الثالى: أن أدلة العقول ، دلت على استحالة المكان ، والجهة ، والصورة ، ويد الجارجة ، وعين الجارجة ، وعين الجارجة ، وإمكان الانتقال ، والاستقرار ؟ على الله سبحانه وتعالى ؟ فوجب الناوال ، وأدلة العقول .

وما وُعد به من أمور الآخرة ، ليس محالا في قدرة الله تعالى ؟ فيجب إجراؤه على ظاهر الكلام؟ بل على فحواه الذي هو صريح فيه .

وارد قيل : وقد دل الدليل العقلى ، على استحالة بعث الأجساد ، كما دل على استحالة نلك الصفات ، على الله تعالى .

فلنظا البهم : باظهار الدليل . ولهم فيه مسلكان .

. . .

المملك الأول: قالوا: تقدير العود إلى الأجسام ثلاثة أقسام :

إسا أن يقال: الإنسان عبارة عن البدن ، والحياة - التي هي عرض - تاثم به ؟ كا ذهب إليه بعض المتكلمين .

وأما النفس الذي هو قائم بنفسه ، ومدبر للجسم ؛ فلا وجود لها .

ومعنى الموت : أنقطاع الحياة : أى امتناع الحالق عن خلقها ؟ فتنعدم ، والبدن ، أيضا ينعدم . ومعنى المعاد : إعادة الله تعالى للبدن الذي انعدم ، ورده إلى الوجود ، وإعادة الحياة التي انعدمت.

أو بقال: مادة البدن تبقى ترابا ، ومعنى المعاد: أن يجمع ويركب ، على شكل آدمى ، وتخلق فيه الحياة ابتداء .

فهذا قسم .

بهم تلك الأجزاء بعينها .

= وهذا قسم .

وإما أن يقال: ترد النفس إلى بدن ، سوا، كان من تلك الأجزاء بعينها ، أو من غيرها ، ويكون العائد ذلك الإنسان ، من حيث إن النفس تلك النفس ، فأما المادة فلا إلتفات إليها ؟ إذ الإنسان ليس إنسانا بها ، بل بالنفس .

. . .

وهذه الأقسام الثلاثة باطلة :

أما الأول: فظاهر البطلان ؛ لأنه مهما انعدمت الحياة والبدن ، فاستثناف خلقهما إيجاد لمثل ما كان ، لا لعين ما كان .

بل العود المفهوم ، هو الذى يغرض فيه بقاء شى، ، وتجدد شىء ؛ كما يقال : فلان عاد إلى الإنعام : أى أن المنعم باق ، وترك الانعام ، ثم عاد إليه : أى عاد إلى ما هو الأول بالجنس ، ولكنه غيره بالعدد ؛ فيكون عودا بالحقيقة إلى مثله ، لا إليه .

ويقال : فلان عاد إلى البلد : أى بقى موجودا خارج البلد ، وقد كان له كون فى البلد ، فعاد إلى مثل ذلك .

فإن لم يكن شيء باقيا ، وشيئات متعددان متماثلان ، يتخللهما زمان ؟ لم يتم اسم العود ، إلا أن يسلك مذهب المعتزلة ، فيقال : المعدوم شيء ثابت ، والوجود حال يعرض له مرة ، وينقطع تارة ، ويعود أخرى ، فيتحقق معنى العود ، باعتبار بقاء الذات ، ولكمه رفع للعدم المطلق ، الذي عو النفي المحض ، وهو إثبات للذات مستمرة الثبات ، إلى أن يعود إليها الوجود ، وهو محال .

فارد اهذا ناصر هذا القسم ، بأن قال : تراب البدن لا يفنى ، فيكون باقيا ، فتماد اليه الحياة .

فنقول: عند ذلك يستقيم أن يقال: عاد التراب حيا ، بعد أن انقطعت الحياة عنه مدة ، ولا يكون ذلك عودا للانسان ، ولا رجوع ذلك الإنسان بعينه ؟ لأن الإنسان إنسان لا بمادته ، والتراب الذي فيه ؟ إذ تتبدل عليه سائر الأجزاء أو أكثرها ، بالغذاء ، وهو ذاك الأول بعينه . فهو مو ، باعتبار روحه ونفسه ؟ فإذا عدمت الحياة والروح ، فما عدم لا يعقل عوده ، وإنما يستأنف مثله ، ومهما خلق الله تعالى حياة إنسانية في تراب ، يحصل من : بدن شجر ، أو فرس ، أو نبات ؟ كان ذلك ابتداء خلق إنسان .

فالمعدوم ، قط لا يعقل عوده ، والعائد هو الموجود : أى عاد إلى حالة كانت له من قبل ، أى إلى مثل تلك الحالة ، فالعائد هو التراب ، إلى صفة الحياة .

وليس الإنسان إنسانا ببدنه ؛ إذ قد يصير بدن الفرس غذاء لإنسان ، فتتخلق منه نطفة ، يحصل منها إنسان ، فلا يقال : الفرس انقلب إنسانا ، بلالفرس فرس بصورته ، لا بمادته ، وقد انعدمت الصورة ، وما بقى إلا المادة . = وأما القسم التانى: وهو تقدير بقاء النفس ، وردها إلى ذلك البدن بعينه ؛ فهو لو تصور، لكان معادا : أى عودا إلى تدبير البدن بعد مفارقته ، لكنه محال ؛ إذ بدن الميت يستحيل ترابا ، أو تأكله الديدان والطيور ، ويستحيل دا، وبخارا ، وهواء ، ويمتزج بهوا ، العالم ومحاره، ومائه ، امتزاجاً يبعد انتزاءه واستخلاصه .

ولكن إن فرض ذلك ، إتكالا على قدرة الله تعالى ، فلا يخلو :

اما أن يجمع الإجرز ارالتي مات عليها فقط ؟ فينبغي أن يعاد الأقطع؛ ومجذوع الأنف ، والأذن ، والأذن و الأنف ، والأذن و الأنف الأعضاء ، كما كان ، وهذا مستقبح ، لا سيما في أهل الجنة ، وهم الذين خلقوا العصبن في ابتداء الفطرة ؟ فإعادتهم إلى ما كانوا عليه ، من الهزال عند الموت ، في غاية النكال . هذا إن اقتصر على جمع الأجزاء الموجودة عند الموت .

واله جَمْع جَمْمِيع أَمِرُايُهِ الني كَانت موجودة في جَبِعُ عَمَره ، فهو محال مِن وَجهين :

أمرهما : أن الإنسان إذا تغذى بلحم إنسان ، وقد جرت العادة به ، فى بعض البلاد ، ويكثر ونوعه فى أوقات القحط ، فيتعذر حشرها جميعاً ؟ لأن مادة واحدة ، كانت بدنا للما كول ، ومارت بالغذاء بدنا للا كل ، ولا يمكن رد نفسين إلى بدن واحد .

والتأنى: أنه يجب أن يعاد جزء واحد . كبدا ، وقلبا ، ويدا ، ورجلا ؛ فإنه نبت بالصناعة الطبية ، أن الأجزاء العضوبة ، يتغذى بعضها بفضلة غذاء البعض ؛ فيتغذى الكبد بأجزاء القلب ؛ وكذلك سائر الأعضاء ، فنفرض أجزاء معينة ، قد كانت مادة لجملة من الأعضاء ، فإلى أى عضو تعاد ؟! .

\* \* \*

بل لا يحتساج فى تقرير الاستحالة الأولى — يعنى ما ورد رقم « ١ » — إلى أكل الساس الناس ؟ فإنك إذا تأمات ظاهر الثربة المعمورة ، علمت بعد طول الزمان ، أن ترابها جثث الموتى ، قد تتربت وزرع فيها وغرس ، وصارت حبا وفاكهة ؛ وتناولتها الدواب ، فصارت لحما ، وتناولناها فصارت أبدانا لنا .

فما من مادة يشار إليهـــا ، إلا وقد كانت بدنا لأناس كثيرين ، فاستحالت وصارت ترابا ، ثم نباتا ، ثم لحما ، ثم حيوانا .

\* \* \*

بل يلزم منه محال ثالث ، وهو أن النفوس المفارقة للا بدان ، غــير متناهية . والأبدان أجسام متناهبة ، فلا تنى المواد التي كانت مواد الإنسان ، بأنفس الناس كلهم ، بل تضيق عنهم .

\* \* \*

وأما القسمم المثالث : وهو رد النفش الى بدن إنسانى ، من أى مادة كانت ، وأى تراب الفو ، فهو محال من وجهين :

= أحرهما: أن المواد القابلة للكون والفساد ، محصورة فى مقدر فلك القمر ، لا يمكن عليها مزيد ، وهى متناهية ، والأنفس المفارقة للا بدان ، غير متناهية ، فلا تنى بها .

والنامى: أن التراب لا يقبل تدبير النفس ، ما بقى ترايا ، بل لابدأن تمتزج العناصرامتزاجا ، يضامى امتزاج النطقة ، بل الخشب والحديد لا يقبل هذا التدبير .

ولا يمكن إعادة الإنسان ، وبدنه من خشب أو حديد ، بل لا يكون إنسانا إلا إذا انقسمت أعضاء بدنه إلى : اللحم ، والعظم . والأخلاط .

رب ومهما استعد البدن والزاج ، لقبول نفس ؛ استحق من السادىء الواهبة للنفوس ، حدوث نفس ، فيتوارد على البدن الواحد نفسان .

وبهذا بطل مذهب التناسخ ، وهـذا المذهب ، هو عين التناسخ ، فإنه رجع إلى اشتفال لنفس ، بعـد خلاصها من البدن ، بتدبير بدن آخر ، غير البدن الأول ، فالمسلك الذي يدل على بطلان التناسخ ، يدل على بطلان هذا المذهب .

\* \* \*

### الاعتراض : ...

أن يقال : بم تنكرون ، على من يختار القسم الأخير ، ويرى أن النفس باقية بعد الموت ، وهي جوهر قائم بنفسه ؟ فإن ذلك لا يخالف الشرع ، بل دل عليه الشرع ، في قوله تعالى : « ولا تحسين الذين قتاوا في سبيل الله ، أموتا ؟ بل آحياء عند ربهم يرزقون ، فرحين . . . الح » و يقوله — صلى الله عليه وسلم — :

أرواح الصّالحين ، في حواصل طيور خضر ، معلقة تحت العرش » .

وبما ورد من الأخبار ، بشعور الأرواح بالحيرات والصدقات ، وسؤال منكر ونكير ، وعذاب القبر ، وغيره ، وكل ذلك يدل على البقاء .

, نعم قد دل مع ذلك على البعث والنشور بعده ، وهو بعث البدن ، وذلك ممكن ، بردها الله بدن ما في مكن ، بردها الله بدن ، أي بدن كان ، سواء كان من مادة البدن الأول ، أو من غيره ، أو من مادة استؤنف خلقها ؟ فإنه هو بنفسه لا ببدنه ؟ إذ تتبدل عليه أجزاء البدن، من الصغر إلى المكبر ، بالهزال والسمن ، وتبدل الغذاء ، ويختلف مزاجه مع ذلك ، وهو ذلك الإنسان بعينه .

فهذا مقدور لله تعالى ، ويكون ذلك عودا لتلك النفس، فأنه كان قد تعذر عليها أن تحظي بالآلام واللذات الجسمية ، بفقد الآلة ، وقد أعيدت اليها آلة مثل الأولى ، فكان ذلك عودا محققاً .

\* \* \*

## وماذكرتموه

ا من استحالة هذا بكون النفس غير متناهية ، وكون المواد متناهية ؟ محال لا أصل له ؟ فإنه بناء على قدم العالم ، وتعاقب الأدوار على الدوام .

ومن لا يعتقد قدم العالم ، فالنفوس المفارقة للا بدان ، عنده متناهية ؛ وليست أكثر من المواد الموجودة .

وإن سلم أنها أكثر ، فالله تعالى قادر على الحلق واستثناف الاختراع ؛ وإنكاره إنكار العدرة الله تعالى على الإحداث ، وقد سبق إبطاله في مسألة حدوث العالم .

. . .

وأما اهالتهم الثانية بأن هدذا تناسخ ، فلا مشاحة فى الأسماء ، فما ورد الشرع به يجب محصديقه ، فليكن تناسخا ، ونحن إعما ننكر التناسخ فى هذا العمالم ، وأما البعث فلا ننكره ، سمى تناسخا ، أو لم يسم تناسخا .

و و لكم : إن كل مزاج استعد لقبول نفس ، استحق حدوث نفس من المبادى. ؛ رجوع الى أن حدوث النفس ، بالطبع لا بالإرادة ، وقد أبطلنا ذلك ، في مسألة حدوث العالم .

. كيف !!! ولا يبعد على مساق مذهبكم أيضا ، أن يقال : إنما يستحق حدوث نفس ، اذا لم ممكن ثم نفس موجودة . فتستأنف نفس .

في في في أنه يقال: فلم لم تتعلق بالأمزجة المستعدة ، في الأرحام ، قبــل البعث والنشور ، بل في عالمنا هذا ؟! .

فيقال: لعل الأنفس المفارقة ، تستدعى نوعا آخر من الاستعداد ، ولا يتم سببها الا في خلص الوقت ، ولا يعم أن يفارق الاستعداد ، المشروط النفس الحاملة المفارقة ، الاستعداد المشروط النفس الحادثة ، التي لم تستفد كالا ، بتدبير البدن مدة .

والله تعالى أعلم بتلك الشروط ، وأسبابها ، وأونات حضورها وقد ورد الشرع به ، وهو ممكن ؟ فيجب النصديق به .

\* \* \*

### المدلك النالى:

أن قالوا : ليس في المقدور أن يقلب الحديد ثوبًا منسوجا ، يحيث تنهم به الأجسام ، إلا بأن تتخلل أجزاء الحديد الى بسائط العناصر ، بأسباب تستولى على الحديد فتحلله إلى بسائط العناصر ، ثم تجتمع العناصر ، وتدار في أطوار في الحنقة ، إلى أن تكتسب صورة القطن ، ثم يكتسب القطن صورة الغرل ، ثم الغزل يكتسب الانتظام المعلوم ، الذي حو النسج ، على هيأة معلومة .

ولو قبل : إن قلب الحديد عمامة قطنية ، ممكن من غير الاستحالة في هذه الأطوار على سبيل النرتيب ؛ لكان محالا .

نعم يجوز أن يخطر ببال الإنسان ، أن هذه الاستخالات يجوز أن تحصل كلمسا ف زمان متفارب ، لا يحس الإنسان بطوله ، فيظن أنه وقع فجأة ، دفعة واحدة .

واذا عقل هزا الإنسان المبعوث المحشور ، لو كانبدنه من : حبر ، أو يانوت ، =

أو در ، أو تراب محمل ؟ لم يكن إنسانا ، بل لا يتصور أن يكون إنسانا ، إلا أن يكون مشكلا بالشكل المخصوس ، وركبا من العظام ، والعروق ، واللحوم ، والفضاريف ، والأخلاط . والأجزاء المفردة تتقدم على المركبة ؛ فلا يكون البدن ، ما لم تكن الأعضاء ؛ ولا تكون الأعضاء المركبة ، ما لم تكن العظام ، واللحوم ، والعروق .

ولا تكون هذه المفردات ، ما لم تكن الأخلاط ؟ ولا تكون الأخلاط الأربعة ، ما لم تكن موادها ، من الغذاء .

ولا يكون الغذاء ، ما لم يكن حيوان ، أو نبات : وهو اللحم والحبوب .

ولا يكون حيوان ونبات ، ما لم تكن العناصر الأربعة جيَّعا ، ممتزَّجة بَثْرَائط مخصوصة طويلة ، أكثر مما قصلنا جلتها .

فإذن لا يمكن أن يتجدد بدن إنسان ، لترد النفس إليه ، إلا بهذه الأمور؛ ولها أسباب كثيرة .

أفينةلب النراب إنسانا ، بأن يقال له : كن؟! . أو بأن تمهد أسباب انقلابه في هذه الأدوار ؟! . وأسباب انقلابه في هذه الأدوار ؟! . وأسباب : هي إلقاء النطفة المستخرجة من لباب بدن الإنسان ؟ في رحم ؟ حتى تستمد من دم الطمت ، ومن الغذاء . مدة طويلة ؟ حتى يتخلق مضغة ، ثم علقة ، ثم جنينا ، ثم طفلا ، ثم شابا ،

نم كهلا ، ثم شيخا .

فَقُولَ الْفَائِلَ: يَقَالَ لَه : كُنّ ، فَيَكُونَ ؟ غَيْر مَمَّولَ ؟ إِذَ النَّرَابِ لَا يَخَاطَبِ ، وَانْقَلابِهِ إنسانا ، دون تردده في هذه الاطوار ، محال ؟ وتردده في هذه الاطوار ، دون جزيان هُذُهُ الاسباب ، محال .

فبكون البعث محالا .

\* \* \*

### الاعتراصه:

أنا نسلم: أن الترقى فى هذه الاطوار ، لا بد منه ؟ حتى يصبر بدن إنسان ؟ كما لا بد منه حتى بصبر الحديد عمامة ، فإنه لو بقى حديدا ، لما كان ثوبا ؟ بل لا بد أن يصبر قطنا ، مغزولا ، ثم مناوجا ، ولكن ذلك فى لحظة ، أو فى مدة ؟ ممكن .

ولم يبين لنا : أن البعث يكون في أدن ما يقدر ؟ إذ يمكن أن يكون جم العظام وإنشار اللحم، وإنباته ، في زمان طويل ، وليس المناقشة فيه .

ولما النظر في أن النرق في حذه الاطوار ، يحصل بمجرد القدرة ، من غير واسطة ، أو بسبب من الاسباب ، وكلاهم بمكنان عندنا ، على ما ذكرناه في المسألة الاولى من الطبيعبات ، عند الكلام على الجراء العادات ، وأن المقترنات في الوجود ، أفترانها ليس على طريق التلازم ، بل العادات يحوز خرقها ، فتحصل بقدرة الله تمالى هذه الامور ، دون وجود أسبابها .

وَأَمَا الْدَالَى: فَهُوَ أَنْ نَقُولُ : ذَلَكَ يَكُونُ بِأَسَبِ ، وَلَـكُنْ لَبُسَ مِنْ شَرَطُهُ أَنْ يَكُونَ =

= السبب ، هو هذا المعهود ، بل في خزانة المفدورات ، عجائب وغرائب ، لم يطلع عليها ؛ ينكرها من يظن أن لاوجود إلا لماشاهده ،كما يشكر طائفة السحر ، والناريجات ، والطلسمات ، والمحجزات، والكرامات ، وهي ثابتة — بالاتفاق — بأسباب غريبة ، لا يطلع عليها .

بل لو لم بر إنسان المغناطيس ، وجذبه للحديد ، وحكى له ذلك ، لاستنكره ، وقال : لا يتصور جذب الحديد ، إلا بخيط يشد عليه ويجذب ؛ فإنه المشاهد فى الجذب ؛ حتى ادا شاهد. تعجب منه ، وعلم أن علمه قاصر عن الإحاطة بعجائب القدرة .

وكذاك الملاحدة المنسكرون للبعث والنشور ، اذا بعثوا من القبور ، ورأوا عجائب صنعالة تعالى فيهم ، ندموا ندامة لا تنفعهم ، ويتحسرون على جعودهم ، تحسرا لا يغنبهم ، ويقال لهم و هذا الذي كنتم به تكذبون ، ، كالذي يكذب بالجواس والأشياء الغريبة .

بل لو خلق إنسان عاقلا إبتداء ، وقبل له : إن هـذه النطقة القذرة ، المنشابهة الأجزاء ؟ تنقسم أجزاؤها المتشابهة ، في رحم آدمية ، إلى أعضاء مختلقة ؛ لحمية ، وعصبية ، وعظمية ، وعرقية ، وغضروفية ، وشحمية ؛ فيكون منها الدين على سبع طبقات مختلفة في المزاج ، واللسان والأسنان ، على تفاوتهما في الرخاوة والصـلابة ، مع تجاورها ، وهلم جرا ، إلى البدائع التي في الفطرة ؛ لـكان إنكاره أشد من إنكار الملاحدة ، حيث قالوا « أثذا كنا عظاما نخرة . . .

فليس يتفكر المنكر للبعث ، أنه من أبن عرف انحصار أسباب الوجود ، فيم شــاهده ، ولم يبعد أن يكون في إحياء الأبدان ، منهاج غير ما شاهده ؟ ! .

وقد ورد فى بعض الأخبار ، أنه يغمر الأرض فى وقت البعث ، مطر ؛ قطراته تشبه النطف ، وتختلط بالتراب ؛ فأى بعد فى أن يكون فى الأسباب الإلهائية ، أمر يشبه ذلك ، وتحن لا تطلع عليه ، ويقتضى ذلك انبعاث الأجساد ، واستعدادها لقبول النفوس المحشورة ؟!! .

وهل لهذا الإنكار مستند ، إلا الاستبعاد الحجرد ؟! .

#### \* \* \*

فَانَ قَيْلَ : الْفَعَلَ الْإِلْهَى ، لَهُ تَجْرَى وَاحَدَ مَصْرُوبَ ، لَا يَتَغَيْرٍ ؛ وَلَذَلَكَ قَالَ الله تعالى : • ومَا أَمْرِنَا إِلَا وَاحَدَةَ ، كَلَمْحَ بِالْبَصْرِ ﴾ .

#### وقال تعالى :

« ولن تجد اسنة الله تبديلا » .

وهذه الأسباب التي توهمتم إمكانها ، إن كانت ، فينبغيأن تطرد أيضا ، وتشكرر إلى غيرنها ية ، وأن يبقى هذا النظام الموجود في العالم ، من التولد ، والتوالد ؛ إلى غير نهاية .

وُبِعَدُ الاعتراف بالتكرر والدور ، فلا يبعد أن يختلف منهاج الأمور ، في كل الف ألف سنة مثلا ، ولكن يكون ذلك التبدل أيضا دائما أبدا ، على سنن واحد ؛ فإن سنة الله تعالى ، لا تبديل فيها .

وحدًا إمَّا كَانَ؛ لأن الفعل الإلهي، يصدر عن المشيئة الإلهِّية ، والمشيئة الإلهِّية ، ليست، تعدده ==

الجهة ، حتى يختلف نظامها ، باختلاف جهاتها، فيكون الصادر منها ، كيفها كان، منتظها انتظاما ،
 يجمع الأول والآخر ، على نسق واحد ، كما نراه في سائر الأسباب والمسببات .

فاله موزتم استمرار التولد والتناسل، بالطريق المشاهد الآن، أو عَود هذا المنهاج، ولو بعد زمان طويل، على سبيل التكرار والدوام، فقد رفيتم الفيامة والآخرة، وما دل عليه ظواهر الشرع؛ إذ يلزم عليه أن يكون قد تقدم على وجودنا هذا البعث، كرات، وسيعود كرات، وهكذا على الترتيب.

و إله قلم : إن السنة الإلهية ، بالكلية تتبدل الىجنس آخر ، ولا تعود قط هذه السنة ، وتنقسم مدة هذا الإمكان ، إلى ثلاثة أفسام :

ا - قسم قبل خلق العالم ؟ اذ كان الله تعالى ولا عالم .

ب — وقسم بعد خلقه على هذا الوجه .

ح — وقسم به الاختتام ، وهو المنهاج البعثي .

بطل الانساق والانتظام ، وحصل التبديل لسنة الله تعالى تعالى ، وهو محال ؟ فإن هذا انما يمكن بمشيئة مختلفة ، باختلاف الأحوال ، أما المشيئة الأزلية ، فلها مجرى واحد مضروب ، لا تتبدل عنه ؟ لأن الفعل مضاه للمشيئة ، والمشيئة على سنن واحد ، لا تختلف بالإضافة الى الأزمان .

ورُعموا : أن هذا لا يناقض قولنا : إن الله تعالى قادر على كل شيء ؟ فإنا نقول : ان الله يعالى قادر على كل شيء ؟ فإنا نقول : ان الله يعالى قادر على البعث والنشور ، وجميع الأمور الممكنة ، على معنى أنه لو شاء لفعل ، وليس من شرط صدق قولنا هذا ، أن يشاء ، ولا أن يفعل .

وهــذا كما أنا نقول : إن فلانا قادر على أن يجز رقبة نفسه ، ويبعج بطن نفسه ، ويصدق ذلك ؟ على معنى أنه لو شاء لفعل ، ولكنا نعلم أنه لا يشاء ولا يفعل .

وقولنا : لا يشاء ولا يفعل ، لا يناقض قولنا : إنه قادر ؟ على معنى أنه لو شاء لفعل ؟ فإن الحمليات لا تناقض الشرطيات ، كما ذكر فى المنطق ؟ اذ قولنا : لو شاء لفعل ، شرطى موجب ، وقولنا : ما شاء وما فعل ، حمليتان سالبتان ، والسالبة الحملية ، لا تناقض الموجبة الشرطية .

فإذن الدليل الذي دلنا على أن مشيئته أزلية ، وليست متغيرة ، يدلنا على أن مجرى الأمر الإلهي ، لا يكون الا على انتظام واتساف ، بالتكرر والعود ، وإنّ اختلف في آماد الأوقات ، فيكون اختلافه أيضا على انتظام واتساق ، بالتكرر والعود ، وأما غير هذا فلا يمكن .

\* \* \*

#### والجواس :

أن هذا استحداد من مسألة قدم العالم ، وأن المشيئة قديمة ، فليكن العسالم قديما ، وقد أبطلنا ذلك ، وبينا أنه لايبعد في العقل ، وضع ثلاثة أقسام ، وحي :

ا — أن يكون الله تعالى موجودا ، ولا عالم .

ب- ثم يخلق المالم على النظام المشاهد .

= - - ثم يستأنف نظاما ثانيا ، وهو الموعود في الجنة .

ثم يعدم الكل ، حتى لا يبقى إلا الله تعــالى ، وهو ممكن ، لولا أن الشرع قد ورد ، أن الثواب والعقاب ، والجنة والنار ، لا آخر لها .

وهذه المسألة ، كيفها دارت تنبني على مسألتين :

إحراهما : حدوث العالم ، وجواز حصول حادث من قديم .

والمانية : خرق العادات ، بخلق المسببات دون الأسباب ، أو إحداث أسباب على منهج آخر غير معتاد ، وقد فرغنا من المــألتين جميعا ، والله أعلم ، . 133-

6 1 5 1/2 4/2 38 1

انتهى نص الغزالى ، وإن في الرجوع اليه في كتاب التهافت بعض الف وائد ، إذ يجد القارى. تعليقات ، وشروحا ، لم يتسع لها المهام هنا .

هذا ، وأرى أيضا أن أعرض عليك لونا آخر من ألوان الرد على ابن سينا فيما ذهب آليه من أنكار بعث الأجساد .

قال • صاحب العقائد النفسية ، وشارحه ﴿ سعد الدين التفتازاني ، .

( والبعث ) وهو أن ببعث الله تعالى الموتى من القبور ، بأن يجمع أجزاءهم الأصلية ، ويعيد

الأرواح اليها ( حق ) لقوله تعالى :

أم إنكم يوم القيامة تبعثون .

وقوله تمالى :

« قل يحييها الذي أنشأها أول مرة » .

إلى غير ذلك من النصوص القاطعة ، الناطقة بحشر الأجساد .

وأنكره الفلاسفة ، بناء على امتناع إعادة المعدوم بعينه ، وهو مع أنه لا دليل لهم عليه يعتد به ، غير مضر بالمقصود ، لأن مرادنا أن الله تعالى ، يجمع الأجزاء الأصلية للانسان ، ويعيد روحه لملية ، سواء سمى ذلك إعادة المعدوم بعينه ، أو لم يسم .

وبهذا سقط ما قالوا : إنه لو أكل إنسان إنسانا ، محيث صار جزءًا منه ، فتلك الأجزاء .

إما أن تعاد فيهما ، وهو محال .

أو في أحدهما ، فلا يكون الآخر معادا بجميع أجزائه .

وذلك لأن المعاد ، إنما هو الأجزاء الأصلية الباقية من أول العمر إلى آخره .

والأجزاء المأكولة فضلة في الآكل ، لا أصلية .

قال قيل : هذا أول بالتناسخ ، لأن البدن الثانى ، ليس هو الأول ، لما ورد في الجديث من أن أهل الجنة جرد مرد مكعلون ، وأن الجينس ضرسه مثل جبل أحد ، ومن هينا قال من قال : ما من مذهب إلا والتناسخ فيه قدم راسيخ ،

= قلمنا : إنما يلزم التناسخ ، لو لم يكن البدن الثانى ، مخلوقا من الأجزاء الاساية للبدن الاول . وان سمى مثل ذلك تناسخا ، كان نزاعا فى مجرد الاسم ، ولا دليل على استحالة اعادة الروح ، الى مثل هذا البدن ، بل الادلة قائمة على حقيته ، سواء سمى تناسخا ، أم لا .

انتهى نص « صاحب العقائد النسفية » وشارحه « سعد الدين التفتازاني . .

وقبل أن أغادر كتاب « العقائد النسفية » أحب أنأعرض فيه لوجه، نظر أثارها أحد الكاتبين عليه ، هو « المولى الخيالى » ، خصوصا وأن ابن رشــد — كما سنرى — قد عرض لهذه الوجهة .

قال « الحيالى » تعليقا على قول « سعد الدين التفنازابي . « لا دليل لهم — أىللفلاسفة — عليه — أى على امتناع اعادة المعدوم بعينه — يعند به » .

: • قالوا : ان أعيد الوقت الأول أيضا ، فهو مبدأ لا معاد ، وإلا فلا اعادة بعينه ؛ لأن الوقت من جملة العوارض .

وأجيب :

أولا : بأن إعادة العين بالمشخصات المعتبرة في الوجود . ولا نسلم أن الوقت منها ، وإلا يلزم تبدل الأشخاس ، بحسب الأوقات .

لا بقال : يحتمل أن يراد ، أن وقت الحدوث مشخص غارجي .

لأنا نفول: هذا مع أنه كلام على السند، مدفوع بأن المعتبر في الوجود، ما لا يتصور مو بدونه ؟ وما لا يضر عدمه في البقاء، لا يضر في الإعادة أيضا.

وَثَانِياً : بأن المبدأ هو الوجود في ألوقت المبدأ ؟ والوقت ههنا معاد فرضا .

\* \* \*

وقالوا أيضًا : لو أعيد المعدوم بعينه ، لتخلل العدم بين الشيء ونفسه ؛ هذا خُلف.

وأُمِيب : بمنع الاستحالة ؟ فإنه في التحقيق ، تخلل العدم بين زماني الوجود ، ولا استحالة فيه .

وقم يجاب: بتجويز التميير في الوقتين ، بالعوارض الغير المشخصة مع بقاء المشخصات بعينها ، فيكون التخلل بين المتفايرين من وجه .

وأيضًا : لو تم ذلك لامتنع بقاء شخص ما زمانا ، والا لتخلل الزمان بين الشيء ونفسه . .

= ولا أحب أيضا أن أغادر هذا المفام ، دون أن أعرض لوجهة النظر الفلسفية كيف دافعت عن نفسها ، بعد أن رأت ردود خصومها ومعارضتهم ، فهـذا حو ابن رشد يعد العدة لحرب الغزالى ونضاله ، فيؤلف كتابه « تهافت التهافت ، اتدى ينطوى عنوانه على العنف في الحصومة ، ولرخاء العنان للنفس ، في الجدال والحوار .

قال ابن رشد عن الغزالي في كتابه و تهافت المهافت » :

ه ولما فرغ من هذه الممألة :

أخد يزعم أن الفلاسفة ينكرون حشر الأجساد ، وهذا شيء ما وِجد لواحد ممن تفدم فيه قول .

والفول بحشر الأجساد ، أقل ماله ، منتشرا في الشرائع ألف سنة .

والذبن تأدت الينا عنهم العلسفة ، دون هذا العدد من السنين .

وذلك أن أول من قال بحشر الأجــاد ، هم أنبياء بنى اسرائيل ، الذين أثوا بعد موسى عليه الـــلام ، وذلك بيّــن من الزبور ، ومن كثير من الصحف المنسوبة لبنى اسرائيل .

وثبت أيضا ذلك في الإنجبل ، وتواتر الفول به عن عيسى عليه السلام ، وهو قول الصابئة . وهذه الشريعة ، قال أبو محمد بن حزم : انها أقدم الشرائع بل القوم يظهر من أمرهم : أنهم أشد الناس تعظيما لها ، وإيمانا بها .

والسبب فى ذلك أنهم يرون أنها تنحو نحو تدبير الناس ، الذى به وجود الإنسان بما هو انسان، وبلوغه سعادته الخاصة به .

وذلك أنها ضرورية في وجود الفضائل الخلفية للانسان ، والفضائل المظرية والصنائع العملية . وذلك أنهم يرون أن الإنسان لاحياة له في هذه الدار الا بالصنائع العملية ، ولاحياة ، له في هذه الدار ، ولا في الدار الآخرة ، الا بالفضائل النظرية ، وأنه ولا واحد من هذين يتم ، ولا يبلغ اليه ، الا بالفضائل الخلفية .

وأن الفضائل الحلقية لا تمكن الا بمعرفة الله تعالى وتعظيمه بالعبادات المشروعة لهم ، في ملة مله ، مثل القرابين والصلوات والأدعية ، وما يشبه ذلك من الأقاويل التي تقال في الثناء على الله تعالى ، وعلى الملائكة والنبيب .

ويرون بالجملة : أن الشرائع هي الصنائع الضرورية المدنية ، التي تؤخذ مباديها من العقل والشرع ، ولا سيما ما كان منها عاما لجميع الشرائع ، وإن اختلفت في ذلك بالأقل والأكثر . والشرع ، ولا سيما ما كان منها عاما لجميع الشرائع ، وإن اختلفت في ذلك بالأقل والأكثر . ويرون مع هذا : أنه لا ينبغي أن يتعرض بقول مثبت ، أو مبطل ، في مباديها العامة ، مثل : هل يجب أن يعبد الله ، أو لا يعبد ؟ ! . وأكثر من ذلك ، هل هو موجود ، أم ليس بموجود ؟ ! .

وكذلك يرون في مدائر مباديه ، مثل القول في السعادة الأخيرة ، وفي كيفيتها : لأن الشرائع كاما ، انفقت على وجود أخروى بعد الموت، وإن اختلفت في صفة ذلك الوجود ؛ كما اتفقت على معرفة وجوده ، وصفاته ، وأفعاله ؛ وإن اختلفت فيما تقوله ، في ذات المبدأ وأفعاله ، بالاقل والاكثر .

= ولذلك هي متفقة في الافعال ، التي توصل الى السعادة التي في الدَّار الآخرة ، وإن اختلفت في تقدير هذه الافعال .

فهى بالجملة لما كانت تُنحو نحو الحكمة ، بطريق مشترك الجميع ، كانت واجبة عندهم في الأن الفلسفة إنما تنحو نحو تعريف سعادة ، لبعض الناس العقب لا ، وهو من شأنه أن يتعلم الحكمة .

والشرائع تقصد تعليم الجمهور عامة ، ومع هذا فلا تجد شريعة من الشرائع ، إلا وقد نبهت بما يخس الحكماء ، وعنيت بما يشترك فيه الجمهور .

ولما كان الصنف الخاس من الناس ، انما يتم وجوده وتحصيل سعادته ، يمشاركة الصنف المام ؛ كان التعليم العام ضروريا ، في وجود الصنف الحاس ، وفي حياته :

أما في وتت صباه ومنشئه ، فلا يشك أحد في ذلك .

وأما عند نقلته الى ما يخس ، فمن ضرورته .

لا يستهين بما يشاغله ، وأن يتأول لذلك أحسن تأويل ، وأن يعلم أن القصود بذلك التعليم ، هو ما يعم ، لا ما يخص ، وأنه ان صرح بشك فى المبادىء الشرعية ، التى نشأ عليها ، أو بتأويل أنه مناقض للا نبياء صلوات الله عليهم أجمين ، وصارف عن سبيلهم ؟ فإنه أحق الناس بأن ينطلق عليه : اسم الكفر ؟ ويوجب فى الملة التى نشأ عليها ، عقوبة الكفر .

ويجب عليه مع ذلك ، أن يختار أفضلها فى زمانه ، وان كانت كلما عنده حقا ، وأن يعتقد أن الافضل ، ينسح بما هو أفضل منه .

ولذلك أسلم الحكماء ، الذين كانوا يعلمون الناس بالاسكندرية ، لما وصلتهم شريعة الإسلام ، وتنصر الحكماء الذين كانوا ببلاد الروم ، لما وصلنهم شريعة عيسى عليه السلام .

ولا يشك أحد أنه كان فى بنى إسرائيل ، حكماء كتبرون ، وذلك ظاهر من الكتب التى تلغى عند بنى إسرائيل ، المنسوبة إلى سليمان عليه السلام .

ولم نزل الحسكمة أمرا موجوداً فى أهل الوحى ، وهم الأنبياء ؟ ولذلك أصدق كل قضية ؟ مى أن كل نبى حكيم ؛ وليس كل حكيم نبيا ، ولكنهم العلماء الذين قيل فيهم : إنهسم ورثة الأنبياء .

وإذا كانت العــنائع البرهانية ، في مباديها المصادرات والأصول الموضوعة ، فبالحرى بجب أن يكون ذلك في الشرائع المأخوذة من الوحى والعقل .

وكل شريعة كانت بالوحى ، فالعقل يخالطها .

ومن سلاَّـم أنه يمكن أن يكون ها هـا شريعة بالعقل فقط ؟ فإنه يلزم ضرورة ، أن يكون أقمى من الشرائع التي استنبطت بالعقل والوحى .

والجميع متفقون ، على أن مبادىء العمل يجب أن تؤخذ تقليدا ؟ إذ كان لا سبيل إلى البرهان على وجوب العمل ، إلا بوجود العضائل الحاصلة عن الأعمال الحلقية والعملية .

\* \* \*

فقد نبين من هذا القول ، أن الحكماء بأجمهم ، يرون في الشرائع هذا الرأى ، أعنى أن يقلد من الأنبياء والواضعين مبادىء العمل والسنن المشروعة ، في ملة ملة .

= والمدوح عندهم من هذه المبادى، الضرورية ، هو ما كان منها أحث للجمهور على الأعمال الفاضلة ، حتى يكون الناشئون عليها أتم فضيلة من الناشئين على غيرها ؛ مثل كون العلوات عندنا ؛ فإنه لا يشك في أن الصلاة تنهى عن الفحثاء والمنكر ، كما قال الله تعالى ؛ وأن الصلاة الموضوعة في هذه الشريعة ، يوجد فيها هذا الفعل ، أتم منه في سائر الصلوات الموضوعة في سائر الصلوات الموضوعة في سائر النمرائع .

وذلك بما شرط في عددها وأوقاتها وأذكارها ، وسائر ما شرط فيها من الطهارة .

ومن التروك؟أعنى ترك الأنعال والاقوال المفسدة لها ، وكذلك الامر فيما قيل فى المعاد فيها ، هو أحث على الاعمال الفاضلة مما قبل فى غيرها .

ولذلك كان تمثيل المعـاد لهم بالا مور الجسمانية أفضل ، من تمثيله بالا مور الروحانية ، كما قال الله تعالى :

« مثل الجنة التي وعد المنقون ، تجرى من تحتمها الانتهار » .

وَقَالَ الَّذِي عَلَيْهِ الصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ :

« فيها ما لا عين رأت ، ولا أذن سمعت ، ولا خطر على قلب بشر » .

وقال ابن عباس رضي الله عنه :

ليس في الدنيا من الآخرة الا الأسماء » .

فدل على أن ذلك الوجود نشأة أخرى ، أعلى من هذا الوجود ، وطور آخر أفضل من هذا الطور ، وليس ينبغى أن ينكر ذلك ، من يعتقد أما ندرك المؤجود الواحد ، ينتقل من طور الى طور ، مثل انتقال الصور الجمادية الى أن تصير مدركة ذواتها ، وهى الصور العقلية .

والذين شكوا فى هذه الأشياء ، وتعرضوا لذلك ، وأفصحوا به ، إنما هم الذين يقصدون. ابطال الشرائع ، وابطال الفضائل ، وهم الزنادقة ، الذين يرون أن لا غاية للانسان ، الا التمتع باللذات .

هذا نما لا يشك أحد فيه ، ومن قدر عليه من هؤلاء ، فلا يشك أن أصحاب الشرائع والحكماء بأجمهم ، يقتلونه .

ومن لم يقدر عليه ، فان ثم الأقاويل ، التي يحتج بها عليه ، وهي الدلائل التي تضمنها الـكتاب العزيز وما قاله هذا الرجل في معاندتهم ، هو جيد .

ولا بدقى معاندتهم أن توضع النفس غير ثابتة ، كما دلت عليه الدلائل العقلية والشرعية ، وأن توضع أن التي تعود ، هي أمثال هذه الأمثال ، التي كانت في هــذه الدار ، لاهي بعينها ، لأن المعدوم لا يعود بالشخص ، وانما يعود الوجود لمثل ما عدم ، لا لعين ما عدم ، كما بين أبو حامد ، و ذلك لا يصح القول بالاعادة ، على مذهب من اعتقد من المتكلمين ، أن النفس عرض ، وأن الأجــام التي تعاد ، هي التي تعدم .

وذلك أن ما عدم ثم وجد ، فانه واحد بالنوع ، لا واحد بالعدد ، بل اثنان بالعدد ، وبخاصة ، من يقول منهم : لمن الأعراض لا تبقى زمانين .

وحدًا الرجل كفر الفلاسفة بثلاث مسائل :

= إحراها: هذه ، وقد قلنا: كيف رأى الفلاسفة في هذه المسألة ، وأنها عندهم من المسائل النظرية .

والمسألة الثانية: قولهم : إنه لا يعلم الجزئيات ، وقد قلنا أيضًا : ان هذا القول ، ليس من قولهم .

والتائية: قولهم بقدم العالم ، وقد قلنا أيضا : ان الذي يعنون بهذا الاسم ، ليس هو المعنى الذي كفرهم به المتكلمون .

وقال فى مذا الكتاب: انه لم يقل أحد من المسلمين بالمعاد الروحاتى ، وقال فى غيره: ان الصوفية تقول به ، وعلى هذا فليس يكفر من قال بالمعاد الروحانى ، ولم يقل بالمحسوس اجماءا ، وجوز القول بالمعاد الروحانى .

وقد رأيت أن أقطع همنا القول ، فى هذه الأشياء ، والاستغفار من التكام فيها .
ولولا ضرورة طلب الحق مع أهله ، وهو كما يقول جالينوس ، رجل واحد خير من ألف.
والتصدى الى أن يتكلم فيه من ليس من أهله ما تسكلمت فى ذلك — علم الله — بحرف وعسى .
الله أن يقبل العذر فى ذلك ، ويقبل العثرة بمنه وكرمه ، وجوده وفضله ، لا رب غيره » .

0 0 0

بذلك تنتهى النصوص التي رأينا أن نضعها أمام أعين الفارثين ، لمل جانب ما ذكره ابن سينا في هذه الرسالة ، ليحيطوا بآفاق القول في هذه المسألة الخطيرة ، التي كانت مشار أخذ ورد ، وجدال ونشال ، وتضليل وتكفير .

## فصر\_\_ل

### فى مناقضة القائلين بالتاسخ وإبطال<sup>(۱)</sup> التناسخ

القائلول بالتناسخ يحتجون لصحة (٢) دعواهم ، بقولهم : إن النفوس : قد صح من أمرها : أنها جواهر مفارقة للمادة ، وصح من أمرها : أنها تفارق الأبدان (٣) بعد الموت ، وصح من أمرها : أنها تفارق الأبدان (٣) بعد الموت ، وصح : أن الأبدان المادية (٤) غير متناهية .

فلا يخلو:

إما أن تـكون النفوس :

متناهية .

أو غير متناهية .

فإن كانت النفوس الموجودة الآن ، المفارقة (٥) للأبدان المادية (٦) ؛ غير متناهية ؛ وجد ما لا يتناهى بالفعل ، وهو (٧) محال .

و إن كانت متناهية ، [ وأبدانها غير متناهية (^^) ] لم يكن بد ، من التناسخ ، وكرورها في الأبدان .

قالوا: و إن كانت النفوس موجودة قبل الأبدان — على ماهو الرأى الأصح — فوجوب النناسخ ظاهر .

(١) « س » : محذوف منها قوله : وإبطال التناسخ .

وواضح أن هذا الفصل ليس داخلا في عداد الفصول الني ذكر الشيخ الرئيس ، في فهرست الرسالة ، الذي أورده في المقدمة : لذلك جعل ما قبله « فصلا ثالثا » وما بعده « فصلا رابعا » واسقطه هو من العدد ؛ لأنه قصل جر إليه الكلام في الفصل الثالث ، على ما مر بيانه من ٤٥ در المدد ؛ لأنه قصل جر الميه الكلام في الفصل الثالث ، على ما مر بيانه من ٤٥ در المدد ؛ المنابقة من ٤٥ در المنابقة من ٤٥ در المنابقة المنا

(٢) « ل » : بصحة (٣) « ل » : محذوفة (٤) « س » : المائية

(ه) « ل » ، « س » : مفارقة « و هو ركيك ، وغير قويم لغة ؛ ادلك ، رفدا الكلمة ، بدل التنكتر » . (٦) « س » : المائية (٧) « س » : وهذا

(٨) ه ل ه ز دا من العو من عذوف

ثم إن (١) أكثر الآراء على وجود النفس قبل البدن ،
وكيف لا يكون كذلك ؟! ، وهي إن كانت موجودة عند وجود البدن (٢) ،
وكان وجودها على حسب مزاجه ؛ لكانت من الهيئات المتعلقة بالبدن ، والصور المادية .

والذى وجوده كوجود الهيئات قائمًا بالمـــادة ، محال أن يفارق فى حال من الأحوال :

وذلك لأمها (٣):

إما أن ('') تقحول جواهرها و ('') ماهياتها عند المفارقة ؛ فلا تكون هي بعينها المادة ('') الأولى ، وتكون المادة ('') الأولى ، فسدت ، ولم يبق منها شيء ، لأنه محال أن تكون المادة ('') الأولى ، مركبة من صورة ومادة في جوهرها ، حتى يكون التغير لاحقاً لتلك المادة ، والمادة ثابتة ؛ فيلؤم أن تكون مادتها غير المادة التي قبلت (''') مادتها غير المادة التي قبلت (''') بالإضافة إليها ، أنها مادته (''')

و يلزم أن تكون تلك المادة ، من محمولات المادة الأولى ، و يكون السؤال فيها ثابتاً (١٣) بعينه

و إما أن تتحول أعراضها ، وتـكون ماهيتها ثابتة في الحالين ، فتكون مقارنة المادة ، عارضة لها ؛ لا أنها في جوهرها قائمة في المادة ، [ بل هي في جوهرها مستغنية

 <sup>(</sup>١) « ل » : محذوفة (٣) « س » : جاء بعد كلة : البدن ، زيادة هذه العبارة :
 على مزاجه ، من الهيئات المتعلقة ، والصور المإدية ، والهيئات المادية ، محال » .

وتما ينبغى ملاحظته : أن هذه العبارة أتية بعد ذلك فى الأصلين كليهما ، ولعله من الواضح عند التأمل أن وضعها هنا ركيك وغير مناسب

<sup>(</sup>٣) الضمير راجع للمادة (٤) « س » : محذوفة (٥٠) « س » : أو

<sup>(</sup>٦) « س » : المادية (٧) و س » : المادية

<sup>(</sup>٨) « س » : منهما (٩) « س » : المادية

<sup>(</sup>١٠) « س » : يكون الشيء — وقد وضع الناسخ على كلة : الشيء ، حرف «ما» بحيث يكون هذا الحرف مكتويا بين السطور ؛ ولست أدرى ماذا أراد بهذا الرمز — مادتها مادة غيرالمادة

<sup>(</sup>۱۱) د س » : قیلت (۱۲) د س ، : مادته

<sup>(</sup>١٣) ه ل » : ثابت ثابتا « وكلتــا الــكلـمتين ، موضوعتان في السطر في جانب بعضهما ، من غير أية دلالة على الاستغناء عن إحداها .

عن المادة ، وقد فرضت قائمة في المادة بجوهرها [(١) هذا خلف .

ثم إذ (٢) جوهرها جوهر (٣) لا في مادة ، فمحال (٤) أن يعرض لها ملابسة المادة ؛ لأنها (٥) في جوهرها (٦) وحدة محضة ، لا كمية (٧) لها ، ولا مقدار ولا إمكان أن يقبل التجزي .

وكل ما في الجسم ؛ فإنه ضرورة يحتمل التجزى ، وأن يصير متجزئاً بتجزى الجسم، كالأحوال المتعلقة بنهايات الجسم، كالأشكال والأمور المتعلقة باجتماعات أجزاء الجسم؛ كالخلق والصور التركيبية .

و (٨) تركون النفس — إن (٩) كانت صورة مفارقة - في حال من هذه الجلة ؛ فإن <sup>(١٠)</sup> هذه <sup>(١١)</sup> أبعد الصور ، عن أن تفارق فى الوجود ؛ و إن ظن قوم : أنها من المفارقات، فقد (١٢) أخطأ، و بيّـن (١٣) أرسطو (١٤) خطأهم فيما بعــد الطبيعة ؛ فبيّـن (١٥) أن النفس إذا كانت في حال تفارق المادة ، فليست من الهيئـات المتعلقة بالمزاج البدني (١٦) والمتقررة (١٧) في المادة ، فليست مما تحدث بحدوث البدن .

و إذا (١٨) كانت النفوس موجودة قبل الأبدان ، وجبأن يكون لها في الو**جود** 

(١) » س » : ما بين القوسين محذوف (٣) « س » : محذوفة (٤) « س » : محال (٥) « س » : لا أنها

(٦) « س » جاء بعد كلمة : جوهرها ، هــذه العبارة « قائمة ؛ بل هي في جوهرها مستغنية عن المسادة ، وقدفرضت قائمة في المادة بجوهرها ، هذا خلف ، ثم إذا جوهرها جوهر لا في مادة ، محال أن يعرض لها ملابسة المــادة ؟ لأنها في جوهرها وحدة محضة » . ويلاحظ أن في العبــارة تكرارا لا يخني .

(٨) « س » : وأن تكون النفس ، « ل » : وألا تكون (٧) «س»: لا لعة النفس « وكلا الرسميين ، ليس له معنى سليم ؟ لذلك عدلته على عا ترى » .

(۱۰) « ل » : وإن (٩) «س»: وان

(١١) لعل اسم الإشــارة راجع إلى : الأشكال ، والأمور المتعلقة باجتماعات أجزاء الجسم ، كالخلق والصور التركيبية .

(١٤) «س»: أرسطاطاليس (۱۳) «س»: إذ بين (۱۲) «س»: فقط

(۱۷) « س » : والمتارر (١٦) و س (» : البدنية (۱۰) « ل » : وبين

(۱۸) د س ه وان

السابق على الأبدان ، عدد محدود . والأبدان غير محدودة ؛ فالتناسخ إذن واجب .

\* \* \*

فالوا: وليت شعرنا، لم وجب (١) للنفس، التي كانت مفارقة للمادة، ثم فارنت المادة، ولم يجب مثل ذلك، و(٣) لم يجر (٤) في مادة أخرى ؛ إذا فارقت النفس المادة الأولى، وعادت (٥) كما كانت.

فإنه إن كانت السبب في المقارنة (٦) طبيعة النفس، فالطبيعة ثابتة في الحالة الثانية .
و إن كان السبب فيها ، تهيؤ (٧) مزاج بدني ، يصيد (٨) النفس (٩) كالشرك (١٠) للطائر ؛ فجائز بمكن أن يصيدها مزاج إنسابي (١١) مشا كل لذلك المزاج ، ومقارب له .
فليس الذي يتعلق (١٢) بالنفس من المزاج ، أمر (١٣) لا يحتمل التفاوت ؛ فإن النفس الواحدة يتعلق بها بدن (١٤) واحد فيختلف المزاج ، في أسنان (١٥) مختلفة ، وأغذية مختلفة .

على (١٦) أنه إن كان ذلك بما لا يحتمل التفاوت ؛ فوجود مثله ممكن (١٧) .

\* \* \*

و إن كان السبب فى المقدارنة ، هيأة من هيئات الفلك فى دورانه ، فعود تلك الهيأة من الممكن ، بل من الواجب .

و إن كان السبب هو الله تعالى (١٨) عز وجل ، والملائكة . فهم باقون . فبين : أن عود النفس المفارقة إلى البدن ممكن ؛ والممكن في الأزليات واجب .

\* \* \*

<sup>(</sup>۱) « ل » : وجبت (۲) « ل » : وأنها (۳) « س » : أو (٤) « س » : يجز (٥) « ل » : عادت « بدون واو عاطفة » . (٦) « ل » : المفارقة (٧) « ل » : بهنئو (٨) « ل » : يصيد به (٩) « ل » : للنفس (١٠) « ل » : كالشركة (١١) » ل » : محدوفة (١٢) « س » : محدوقة (١٣) كذا في الأصول ، ولا تعدم تأويلا نحويا (١٢) « س » : بدن مختلف المراج (١٥) « ل » : أشنال (١٤) « ل » : وعلى (١٧) » س » : من الممكن (١٨) « ل » : تحدومة

وزاد القائلون بتناسخ النفوس الناقصة ، أنه إن كان السبب فيه ، طلبه للكمال (١) بتوسط الآلات البدنية ، كما قال حكيم اليونانيين : لمن النفس هبطت ، الترتاش (٢)

و كما قال الأخر : إنها أذنبت ذنباً ، فعوقبت بسجمها (٣) في البدن . : أو هر بت [ من سخط الله (٤) ] إلى البدن .

فهذا أيضاً جائز لها في حال مفارقتها للبدن ناقصة ؛

قالوا: بل واجب (°) ، إن كان طبعها الداعى لها إلى الاستكمال ، موجوداً ممها ؛ وإنما يشغلها و يغمرها البدن ، والحواس التى فيه ، والقوى الشهوانية والغضبية المسلطة (٦) غليها فيه ، ولا يشعر بنقصها (٧)، ولا يتحرك لطلب كالها .

وما<sup>(^)</sup> الفائدة فى بقائها بعد خروجها من البدن ، ناقصة معطلة ؟! قااوا : إن المعطل لا وجود له فى الطبيعة .

ثم قالوا: ويتعجب من ثابت بن (٩) قرة ، في جزمه : أن النفس لا تتناسخ ؛ لأنها لو تناسخت ، كانت مدة وجودها بين البدنين ، معطلة (١٠٠) ، ولا معطل في الطمعة .

فَهِذَا (١١) يمنع أن تكون النفس في مدة متناهية ، معطلة ، و يوجب أن تبقى معطلة مدة لا نهاية لها .

وأعجب من ذلك قوله: إنه يحمــل<sup>(١٢)</sup> من البدن جسما لطيفاً ، لا يشــبه الأجسام ، ولا يتخلص عن المادة دفعة (١٣) واحدة ، بل بعد حين .

<sup>(</sup>۱) «س»: السكمال (۲) «س»: لرياس

<sup>(</sup>٣) « ل » : يسبخها ، « س » : اسمحها

<sup>(</sup>٤) « س » : ما بين القوسين محذوف (٥) « س » : واجبة

<sup>(</sup>٦) « س » : المسلط (٧) « ل » : بنفقها بيمضها .

 <sup>(</sup>A) في الأصلين : وأما . « ولا معنى له ، والفرق هين بين عبارتى الموضوعة في الصلب ،
 و سن ما جاء في الأصلين » .

<sup>(</sup>٩) ه ل » : من (١٠) « ل » : معطلا (١١) يشير إلى تابت بن قرة

<sup>(</sup>۱۲) ه س ۱ امتمل (۱۳) ه س ۱ امخودة

أَ فَلَا يَكُونَ هَذَا الْجَسَمُ مَعَطَلًا ؟! وما معنى هذا الجَسَمِ اللَّطيفَ ؟!. أَلَـطَا فَتَهُ (١)، بأنه (٢) مشف ، أو متخلخل (٣) لين ؟!

وكيفها كان ، فهو جسم طبيعي لا محالة ، حامل للنفس ، فهو حيــوان ليس بناطق ، ولا (٤) لا ناطق .

وهذا خلف.

\* \* \*

فَعِذُه جَمَلَةً مَا يَحْتَجَ مِهِ القَائِلُونَ بِتَنَاسَخِ (٥) النَّفُوسِ ، عَلَى الاشتراك .

\* \* \*

والقائلون بتناسخ (٦) النفوس في كافة أنواع الحيوان ، يحتجون (٧) بأن النفس ، إذا قدرت على تهيئة مساكن إذا قدرت على تهيئة مساكن لها ، مثل بدن الإنسان ؛ فهى قادرة على تهيئة مساكن [ لها دونه ] (٨) .

و إن كان ذلك بتقدير إلهي ، أو تدبير سماوى ، فالأبدان الإنسانية ، والحيوانية ، غير الإنسان ؛ داخلة في ذلك التقدير (٩) والتدبير ؛ فلا (١٠) يمنع أن تسكن (١١) النفس في الأبدان غير الإنسانية .

أما في القسم الأولى: فالأولى [أن النفس (١٢)] إذا كانت (١٣) لها خلق من أما في القسم الأولى: ولم يكن له (١٤) الفضيلة الإنسانية ، كان (١٥) قادراً على أخلاق الحيوان الغير الناطق. ولم يكن له (١٤) الفضيلة الإنسانية ، كان (١٥) قادراً على

<sup>(</sup>١) « ل ، : اللطافية

<sup>(</sup>٢) «س»: أنه (٣) «س»: متخلل (٤) «س»: وإلا

<sup>(</sup>٥) «س»: بالتناسخ على (٦) « ل » : به (٧) «س» : محتجون

<sup>(</sup> A ) « س » : بدل ما بين القوسين : دونها

<sup>(</sup>٩) « س » : التدبير والتقدير (١٠) « ل » : ولا يمنع

<sup>(</sup>١١) «س»: يسكنا النفس (١٢) «ل»: ما بين القوسين محذوف

<sup>(</sup>١٣) « ل » : زيادة كلة « النفس » بعد كلمة « كانت » فتكون عباتها هكذا : فالأو لى إذا كانت النفس لها خلق إلخ .

<sup>(</sup>١٤) : كذا في الأصول ، ولعل الأصوب : لها

<sup>(</sup>۱۵) ه س » : وکان

تكوين (١) بدن غير الإنسان ، على ما قلنا : أن يكون بدن (٢) النوع الشبيه به في الخلق : إن كان غضبياً ، فبدن سبع ؛ و إن كان شهوانياً (٣) ، فبدن بهيمة كالخبرير وما أشبهه (٤) ؛ بحسب مشاكلته له في الخلق ، فيسكنه .

\* \* \*

وأما (٥) في القسم الثاني: فأولى ما تعاقب به النفس الدنيئة (٦) التي استحقت النكال (٧) ، حبُسها في أبدان ممتحنة بالمشقة ، مبتلاة بالخوف الرهبة .

\* \* \*

وفال المعترفون منهم بالشريعة : إن الله تعالى (١) قال فى محكم كتابه :

« وما من دابة فى الأرض ، ولا طائر يطير بجناحيه ، إلا أمم أمثالكم » .

وهذا هو الحركم الجزم ، بأن الحيوانات (٩) غير (١٠) الناطقة (١١) ، أمثالنا .

وليسوا أمثالنا بالفعل ، فهى أمثالنا بالقوة [ ونحن أمثالها بالقوة ] (١٢)

\* \* \*

وعاد شركاؤهم عليهم في جملة التناسخ ، ومخالفوهم في تناسخ الأنفس (١٣) الانسانية ، في أبدان غير الناس ، أن النفس صورة وكال للبدن ، إلا أنها من شأنها أن تفارق . والأنواع (١٤) المختلفة ، لا تتفق في الصورة الفضلية (١٥) ، بكالها البتة . وهذا أمر أورده أرسطو (١٦) في كتاب النفس ؛ إذ (١٧) قال من قال : إن نفس الإنسان ، يدخل بدن غير الإنسان .

<sup>(</sup>١) « ل » : أ ن « فتكون العبارة هكذا : قادرا على أن بدن غير الإنسان

<sup>(</sup>٢) « ل » : بدن الشبيه به (٣) « س » : حيوانيا (٤) « س » : وتحوه

<sup>(</sup>ه) « س » : وأما القسم (٦) « س » : البدنية (٧) « س » : في انفكاك

<sup>(</sup>۸) « ل » : محذوفة (۹) « س » : الحيوان (۱۰) « ل » الغير

<sup>(</sup>١١) « س » : الناطق (١٢) « س » : ما بين القوسين محذوف

<sup>(</sup>١٣) « س » : أنفس الناس الناس الناس الناس

<sup>(</sup>١٥) « ل » : الفضيلة (١٦) « س » : أرسطاطاليس

فَكَأَنَهُ جَعَلَ صُورَةَ الزَمِن (١) جَاثَزَةً أَن يَدْخُلُ فَيُهُ آلِمُةً (٢) الشَّجْرِ ، وهذا

حق لازم .

ومم أن الروم: أن الإنسان لن يصير إنسانا ، بشكل بدنه ، كلا (٤) ، ولا بقواه الطبيعية وحدها ، بل إنما يستكمل (٥) إنسانيته ، بنفسه ، وهو مبدأ فصله الأخير، المقوم انوعه .

فحال أن يشركه فيه غير نوعه ، ويفارقه بأمور بعــده (٦) ، ليست بفصول ، بل عوارض:

فإذن لا يشارك الإنسان في نفسه <sup>(٧)</sup>غيره من الحيوانات .

و إذ قد(٨) حكينا(٩) حجج الناس في انتناسخ ، وفي اختلافهم فيما بينهم ؛ فإنا موقفون (١٠٠)على موضع التدليس من كالامهم ، وهو في فرضهم النفوس ، موجودة قبل الأبدان، ثم في احتجاجهم (١١١)لذلك؛ بأن ما يحدث (١٢) بحدوث المزاج، فهو صورة مادية ، وهـذا غير أولى ، ولا ذائع (١٣) على الإطلاق ؛ فإن كان ذائعاً ، فعساه [ بكون (١٤) ذائعاً ] عند قوم مخصوصين .

ثم ليس بواجب أن يكون وجود النفس، بعد مفارقة البدن، كوجوده قبله، [فعساه قبله (١٥٠] لم يعرض له علة من علل (١٦١)منع الدخول في الأبدان ، وعرض له ذلك عند وجوده في البدن .

فإذا (١٧) فسدت هذه المقدمات ، لم بصح القياسات التي بنوها على تسليمها.

<sup>(</sup>۱) « س » : الومز (٢) « س » : إله المحر (٣) « ل » : وجهته

<sup>(</sup>٤) « ل » : محذوفة (٥) « ل » : يشكل (٦) « س » : محذوفة

<sup>(</sup>٧) « س » : في نوعه (۸) « ل » : محذوفة

<sup>(</sup>٩) « س » : وإذ قد حكيناه عمد حجيج القائلين بالقناسخ ، في اختلافهم ما بينهم ؛ فإنا

<sup>(</sup>۱۰) « س » : موقو دون (۱۱) « ل » : احتجابهم

<sup>(</sup>۱۲) هس ، : حدث (۱۳) «ل» : سائع

<sup>(</sup>١٤) لا س ، : فعساه ذائم (١٥) « س » مايين الفوسين محدوف

<sup>(</sup>١٦) ﴿ لَ \* : الملل (۱۷) ه س د : وادا ،

لكنا(١) نبين بيانا برهانيا ، أنه لايمكن أن تعود النفوس بعد الموت إلى البدن البعة بأن (٢) نقول : إنه (٣) لا يخلو:

إما أن يكون وجود النفس في البدن (٤) ، على سبيل مقارنة النفس للبدن (°) بعد وجوده ؛ كان خارجا عنه ألبتة .

أو يكون على سبيل حدوثه فيه <sup>(٦)</sup>، عند حــدوث البدن ؛ بأن يكون مزاج البدن موجباً لحدوثه ، عن العلل الفاعلة .

أو يكون ذلك (٧) على سبيل الاتفاق والبخت ، فنقول :

لا يمكن أن تكون النفوس موجودة قبل الأبدان ؛ لأن النفوس (<sup>(۸)</sup> الإنسانية [واحدة بالنوع وواحدة في الماهية <sup>(۹)</sup>].

فإن وجدت مفارقة للمادة الحسمانية :

فإما (۱۰)أن يكون ههنا كثرة .

أو تـكون النفوس كلها نفسا واحدة .

فإن كانت بينها كثرة ، وهى فى المعنى واحدة ، فهى متكثرة ، لا فى المعنى ، بل بالمادة المتكثرة التى يتكثر بتكثرها المعنى ، فلها إذن مواد مختلفة :

فإما أن تكون موادها (١١١) روحانية ، فيكون السؤال فى تكثر تلك المواد الروحانية المعنوية ، هو السؤال بعينه .

أو جسمانية متمكنة (١٢)، تقبل التكثر بالقسمة الكمية ، و إن لم تقبله بالقسمة

- (۱) « س » : أكنا نعين وصوابها ماذكرت في الطلب » .
  - (۲) « س » : بل نفول (۳) « س » : بأنه
- (٤) « ل » : فيه زيادة كلمة « بعد » وراء كلمة « في البدن » .
- (٥) « ل » : في البدن (٦) « س » : محذوفة (٧) « س » : كذلك
  - (٨) ه س ٥ : النفس .
- (٩) « ل » : ما بين القوسين صورته هكدا « واحدة فى الماهية ، واحدة بالنوع »
- (۱۰) « س » : وردت هذه العبارة هكذا : الجسمانية ، فان كانت بيتها كثرة ، أو يكون النفوس كانها نفسا واحدة ، فان كانت بينها كثرة ، وهي في المعنى واحدة ، فهي متكثرة لا في المعنى ، بل بالمادة المتكثرة ، والتي تكثرها ، يتكثرها في المعنى فيها لمذن .... الح
  - (۱۱) هله د دوادر و مانية (۱۲) قال ۱ : متكمة

المعنوية ؛ ولأجل (١) تقسيم (٢) علل جامعة متفرقة ؛ فهى [أجسام ، أو كانت (٣) في أجسام ، وقد فرضت مفارقة للأجسام ، لم تكن فيها ألبتة . هذا خلف و إن كانت النفوس كلها نفساً واحدة ، فنفس زيد وعمرو، واحدة بالعدد . هذا خلف فليست النفوس إذن موجودة قبل الأبدان ألبتة (٤) ؛ بل هي حادثة مع الأبدان ، ولن يجوز أن يكون ذلك على سبيل الاتفاق والبخت ؛ لأنه قد تبين (٥) في كتب (١) المحكمة الإلهية (٧) : أن الأمور الطبيعية ، ليست اتفاقية ؛ لأن الاتفاقية هي الأقلية ؛ والطبيعية : إما أكثرية ، أو دائمة (٨).

\* \* \*

فإذن الحق، أن النفس حاذته مع حدوت المزاج البكدي، [ فإن المزاج البدي، أو المبدي المبدي أو المبدي أو المبدي المفارقة لجوهر (۱۲) النفس ، الذي يستكل به نوع ذلك البدن ؛ بأن يكون شأن ذلك السبب المفارق (۱۳) ، أن يفيض وجود النفس ، مهما تهيأ مزاج ، يصير به البدن متعلقاً بذلك النفس ، نوعاً من التعلق .

لیس بأن ینطبع (۱٤) النفس فیه انطباع الصورة المادیة فی مادتها ، بل بأن یقتصر فعله المتعدی علیه ، و یقف أول تدبیره (۱۵) العقلی عنده .

وأما التعقـل ، فهو فعله فى جؤهره وذاته ، ولا (١٦) حاجة له فى وجوده إلى الخارجات (١٧) عنه [ إلى شىء غيره ، بل عسى يحتاج فى مبادى ، وجوده ، إلى الخارجات عنه (١٨) قد فرغ من (١٩) تقريره فى عدة كتب .

\* \* \*

وإذا (٢٠) تقرر : أن وجود النفس وحــدوث المزاج ، معاً (٢١)،

<sup>(</sup>۱) « س » : ولأجل (۲) « ل » : تقسيمهم

(٣) « س » : ما بين القوسين محذوف

(٥) « س » : بين (٦) « س » : كل (٧) « س » : محذوفة

(٨) « ل » : دائمية (٩) « س » : ما بين القوسين محذوف

(١٠) « س » : السكليتين (١١) « س » : الأسباب (١٢) : « س » جوهر

(١٠) « س » : محذوقة (١٤) « ل » : يتطبع (١٥) « س » : تدبره

(١٣) « س » : لا حاجة « بدون واو » (١٧) « س » : محذوفة

(١٦) « س » : لا حاجة « بدون واو » (١٧) « س » : محذوفة (١٨) « س » : محتفارنان (١٨) « س » : محتفارنان

خبين (١) أنه كما يحدث المزاج ، يجب معه وجود نفس حادثة ؛ إذ ليس لها ذلك بالاتفاق ولا بالعرض ، بل أمر يلزمه بالضرورة .

فإذا (٢) حدث مزاج بذن (٣) وحدث معه نفس متعلقة به التعلق المذكور؛ فحمال أن يقال بالتناسخ؛ لأن الحيوان الواحد، نفسه واحدة؛ وإذا قيل بالتناسخ، وجب وجود نفسين في بدن واحد:

النفس الحادثة بحدوث البدن .

الله والنفس المتناسخة .

, كل واحدة (٤) منهما نفس كاملة ، واحدة مع الأخرى بالنوع .

فارذن (٥) ليس وجود النفس في البدن ، إلا من جهة اقتصار فعلها المتعدى عليه ، و إنما يكون دائمًا في البدن ، فعل نفس (٦) واحدة .

لا يكون الحيوان (٧) — وكأنه بالحقيقة نفسه عند نفسه — شيئين مختلفين اثنين يفعلان حيوانية ، مل البداهة (٨) تشهد أن ظاهر الانسان وسائر الحيوان ، واحد ، و باطنه المشعور به ، واحد . وليس (٩) باثنين مختلفين .

فظاهر أن النفسين لايكونان معا في بدن ؛ لأن الثانية غير هذه المشعور بها ، وغير هذه التعلق هو هذا ، وغير هذه التي (١٠٠) تفعل أفاعيلها ، لا يكون لها تعلق بالبدن ، لأن التعلق هو هذا ، فلا يكون لها وجود في البدن .

\* \* \*

فبين من هذا أن كل بدن فان نفسه يحدث مع حدوث مزاحه ، وأنه ليس نفس بدن ، كائنة (١١) قبله <sup>(١٢)</sup> ، لا بعد مفارقة أبدان قبله ، ولا خلاف فى ذلك .

إنما المعنى فى التناسخ الذى يذكره أجلة الحكماء، مثل إفلاطون، (١٣) وفيثاغورس، رمز و تخييل، وكلام موشى (١٤).

<sup>(</sup>۱) « ل » : فتبين (۲) « س » : وإذا (۳) « س » : بدني

<sup>(</sup>٤) « ل » : واحد (٥) « س » : وإذ (٦) « ل » : نفسه

<sup>(</sup>٧) « س ، : محذوفة ( ٨) « ل » : البديه

<sup>(</sup>۹) « ل » : لیس « بدون واو » (۱۰) « س » : الذی (۱۱) « س » : کاثناً

<sup>(</sup>۱۲) «ل» قبل (۱۲) «ل»: وأله فيناغورس (۱٤) «س»: ناموس

رمز وتخييل وكلام موش والغرض فيه هو (١) الإشارة إلى الهيئة الردية ، التي تبقى في نفوس<sup>(٢)</sup> بعض الإبدان :

إذا كانت الشريره فاجرة ، فتتعذب (٣) بها النفوس ، وتكون كأنها بعد فى الأبدان ؛ لأن وجودها فى الأبدان ، لم (٤) يكن بمخالطة (٥) ولا مجاورة ، وانطباع فى المادة ؛ بل بتأثرها عن القوى البدنية ، وافتصار فعلها على البدن .

وهذان المعنيان ، كانا مانعي النفس عن الاستكمال الذي يخصها [والفعل الذي لحصها [والفعل الذي لما في جوهرها ، والشعور باللذة التي تخصها (٦٠) ، والشهوة التي لها في نفس جوهرها . فاذا وجد أحدها ، وهو الأثر الثابت في النفس ، عن القوى البدنية بعدالفراق فكأنه (٧٠) في البدن .

ولآن الآثار الردية :

إما شهوانية بهيمية .

و إما غضبية سبعية .

[لكأن الآثار المكتنفة للنفس، حينئذ، أبدان بهيمية؛ أو سبعية (^^)]. فكأنهم قالوا: إن النفس الشريرة (٩) الفاجرة، تجعل بعد الموت، في أبدان من هذه الهيئات الرديئة: سبعية، و بهيمية (١٠).

وأقول: إن أكثر ما نعتمده (١١) ممن لقيته ، وممن (١٢) سمعت عنه (١٣) ، من أهل التناسخ ؛ حكايات وأخبار محكية (١٤) عن إفلاطن ، و بزرجمهر ، وغيرها ، ليس بجب بمثلها (١٥) الإيمان ، بمثل هذه الدعوى الفادح خطبهما (١٦) .

\* \* \*

(١٤) ه ل ، د الحسكية (١٥) ، س ، : في مثلها (١٦) ، س ، : خطيه

<sup>(</sup>۱) « س » : محذوفة (۲) « س » : النفوس (۳) « ل » : فيعذب (٤) « س » : إن لم تكن (٥) « ل » : لمخالطة ومجاورة (٢) « س » : ما بين القوسين محذوف (٧) « ل » : مكانه (٨) « س » : ما بين القوسين محذوف (٩) « س » : الشريرية (١٠) « س » : بهيميه « بدون واو عاطفة » (١١) « س » : بهتمده (١٢) « س » : بعتمده (١٢) » س » : محذوفه (١٢) » س » : محذوفه

فإذا بطل أن يكون المعاد للبدن وحده .

و بطل(١) أن يكون للبدن(٢) والنفس جميعاً .

و بطل أن يكون للنفس على سبيل التناسخ .

فالمعاد إذن للنفس وحدها ، على ما تقرر <sup>(٣)</sup>، بعد أن كان المعاد موجوداً ، وذلك مما سنبينه [ إن شاء الله تعالى<sup>(٤)</sup> ]

<sup>(</sup>۱) « س » : بطل • بدون واو عاطفة »

 <sup>(</sup>٢) « س » : النفس واأبدن جيما .

<sup>(</sup>٣) همي ٠ : نفرو

<sup>(1)</sup> ه ل ه : ما بين الفوسين محذوف

# الفض الرابع

### في الأنية الثابتة من الانسان

الإنسان إذا بداله أن يتأمل في الشيء، الذي لأجله يقال له: هو ويقول بنفسه: أنا .

يخيل(١) له أن ذلك بدنه وجسده .

ثم إذا فكر [أو أبصر علم] (٢) أن يده ، ورجله ، وأضلاعه ، وسائر أجزائه الظاهرة ، لولم يكن له من بدنه ، لم يبطل ذلك (٣) المعنى الذي إليه (٤١ يشير .

ومنه (٥) عرف أن هذه الأجزاء من بدنه ، غير داخلة في هذا المعنى منه (٦) ؛ حتى يبلغ إلى الأعضاء الرئيسية ، كالدماغ ، والقلب ، والكبد، وما جرى (٧) مجراها ، فكثير (٨) منها عند مفارقته (٩) ، لا يبطل هذه الحقيقة منه دفعة ، بل عسى بعد مدة قليلة ، أو كثيرة ، ، و يبقى القلب والدماغ .

أما الدماغ : فقد (١٠) يحتمل أن يفارقه جزء منه ، ويكون ذلك المعنى ثابتاً منه . وأما القاب : فلا يمكن ذلك فيه (١١) ، في الوجود ، ولسكن في التوهم (١٢) . لأنه قد يعلم الإنسان : أن آنيته ، التي نتكلم (١٣) عليها ، موجودة ، و يجوز أن لا يعلم ، حينئذ (١٤) : أن له قلباً ، وأنه كيف هو ، وما هو ، وأين هو .

وكثير من النـاس ، ممن لم (١٥٠) ير القلب ، يقر به (١٦١) ويعتقــده سماعا ،

<sup>(</sup>۱) « س » : يتخيل (۲) « س » : ما بين القوسين محذوف

<sup>(</sup>٣) « ل » : بذلك (٤) « س » : محذوفة

<sup>(</sup>٧) « س » : جرت ( ٨) « س » : وكثير (٩) « ل » : مفارقتها

<sup>(</sup>۱۰) «س » : مخدوفة (۱۱) «س » : مخدوفة (۱۲) «ل » : في الوهم

<sup>(</sup>۱۳) « ل» : يتكلم (١٤) ه ل» : محذودة (١٥) « س» : لا

<sup>(</sup>١٦) « ل » : لقربه

لإبداهة (١) ، ويظنه (٢) المدة .

ومن المحال أن يكون الشيء واحداً ، ويعلم و يجهل معاً ، أو يكون جز • (٣) من ذلك [ الواحد ، داخلا في حقيقته التي له ؛ ثم يعلم ذلك [ ٤٠) ، الواحد دونه .

\* \*

فقد (°) تقررمن هذا ، وصح : أن البدن بالكلية ، غير داخل (۱°) في المعنى المعتبر من الإنسان ، بل عسى يكون (۷) : محلا له ، أو مقوما ، أو مسكنا . على أنه غيره ، وخارج الذات عنه إلا أن الإنسان ألفه ؛ وكَشُرَ (۱۸) إحساسه له (۹) ، واشتد (۱۲) اتحاده به (۱۱) ، حتى ظن أنه هو ، فشق (۱۲) عليه مفارقته ؛ إذ قد يشق عليه مفارقة كئير من الخارجات عنه ، على سبيل الإلف .

وأما في التحقيق ، فإن الإنسان، أو الشيء (١٣) المعتبر من الإنسان ، الذي هو الواقع عليه معنى أنامنه ، فهو ذاته الحقيقة (١٤) ، وهو الشيء الذي يعلم منه ، أنه هو ، هو (١٥) النفس ضرورة ، و إنما يتوقى و يتوقع الشر والخير الواصلين إليه بالحقيقة ، والشر والخير الواصلين إلى الخارجات عنه ، لا بالحقيقة ، بل لأجل ما يشركه (١٦) فيه : من الغم ، والألم ، والفرح ، والبهجة ؛ وما له عليه من الشفقة والبغضاء ، والإلف والعادة .

والخيرات والشرور الواصلة إلى البدن ، هي (١٧) من القسم الثاني . .

\* \* \*

فبين (١٨) من هـ ذا أن معنى (١٩) ما يقوله الإنسان: إنه (٢٠)

<sup>(1) «</sup> L » : Kitys

 <sup>(</sup>۲) « س » : أصلها « فطنة » وفي هامشها نسخة أخرى رسمها موافق لـ « ل » ،
 وهو ما أثبتاه في الصلب

<sup>(</sup>٣) « س » : جزءا (٤) « س » : ما بين القوسين محذوف

<sup>(</sup>ه) « س » : ومن ، وفي نسخة بين السطور وقد (٦) « س » : داخلة

<sup>(</sup>٧) « ل » : أن يكون ( ٨) • ل » : وكثير إحساسه

<sup>(</sup>٩) د س » : محذوفة (١٠) « ل » : وأشكل (١١) « ل » : له

<sup>(</sup>۱۲) «س »: فيشق (۱۳) «ل »: والشيء (۱۱) «ل »: الحقيقة

<sup>(</sup>١٥) (س): محذوفة (١٦) « س » : يشتركه (١٧) فى كل من الأصلين : «و

<sup>(</sup>۱۸) «س»: دنین (۱۹) « سی »: محذوقة (۲۰) « ل »: انی

نصيبي (۱) ، خير أو شر ، بالحقيقة هو (۲) نصيب نفسه وحده (۳) ، إذ (ه) الجزه (۳) من هذا الشخص ، الذي هو غير البدن نفسه ؛ والخيرات والشرور الواصلة إلى بدنه (۳) ، هي خارجة عنه و لما يشركها (۷) فيها على السبيل (۸) المذكور (۹) .

فا ذا توهم الإنسان: أن هذه الأثية منه، قد تجردت عن هذه التوابع البدنية، وفقد أنواعا من اللذة والألم، كانت له بالشركة مع البدن، يكون كمن فقد اللذات والآلام الموجودة في إخوانه (١٠٠) وألافه (١١٠).

وإذا نالته آلام (۱۲) ولذات خاصـة (۱۲) به (۱۵) . كان حينئد هو (۱۳) المتلذ والمتألم بالحقيقة ؛ وهذا له في المعاد إلا أن استيلاء بدنه على نفسه ، وتخييل (۱۹) بدنه إليه (۱۷) أنه ، هو يته ؛ أنسى (۱۸) الإنسان نفسه .

فظن غيرً • (١٩) : أنه هو .

وظن خيراته (۲۰) وشروره ، أنها خيراته ، وشرور ذاته .

فظن: أنه لا سعادة له ، إذا (٢٢) لم يكن له اللذة الجسمانية ، ولا شقاوة له إذا لم يكن له الألم (٢٢) الجسماني (٢٤) .

<sup>(</sup>١) « س » : يصيبني (٣) و ل » : ما هو (٣) « ل » : وحدة

<sup>(</sup>٤) « ل » : إذا (٥) « ل » : تجلى (٦) « س » : البدن

<sup>(</sup>٧) د س » : يشتركها (٨) د س » : السبل (٩) د س » : المذكورة

<sup>(</sup>١٠) د س » : أخواته (١١) « س ، : محذوفة (١٢) « س ، : لذات وآلام

<sup>(</sup>۱۳) ( ل » : خاصية (۱٤) « ل » : محذونة

<sup>(</sup>١٥) هذه الـكلمة زدتها من عندى ، لحاجة السياق إليها

<sup>(</sup>١٦) في كل من الأصلبن : وتحيل ﴿ ولكن الأنسب ما وضعته في الأصل ﴾

<sup>(</sup>١٧) ﴿ لَ ﴾ : أنه إليه (١٨) ﴿ س ﴾ نسى (١٩) لعله يعني بالغير البدن

<sup>(</sup>۲۰) لعله يعني : خيرات البدن وشرور البدن

<sup>(</sup>٢١) « س د : خلى » بضم الحاء وكسر اللام المشددة »

<sup>(</sup>٢٢) و ل » : إذا لم تكن العادة اللذة الجسمانية (٢٣) ه س » : الآلام

<sup>(</sup>۲٤) ه س » : الجسمانية

ولم (١٠) يمكن رفع هـذا عن أوهام الناس دفعة ، وفى أول الخطاب ، فاضطر واضعوا الشرائع ، في البرغيب في الثواب (٣) ، والترهيب بالعقـاب ، إلى (٣) أن قالوا : إن السعادة الأخروية ، بالألم الحسى .

\* \* \*

والغرض في هذا الفصل، هو تنزيه النفوس الحكمية (٥) ، عن إفساد هـذ الخاطر المذكور إباها . وتصوير الوهم فيهم ، أنهم إذا لم يكونوا في الدار الاخرة (١) ألحساما ، وعلى هذه الصورة، وفقدوا أبدانهم، فقد استحالوا أشياء أخرى، وليسؤا (٧ هم بأعيانهم المثابين والمعاقبين .

و إذا لم يكن لهم شيء (<sup>(A)</sup> ؛ من اللذات الحسية ، والآلام الحسية ، فأى مر**غوب** فيه ، ومرهوب عنه ، في الدار <sup>(9)</sup> الاخرة .

فكأن (۱۰۰ المثابوالمعاقب ، اسنانحن البشر ، بلجزء منا [كأنهمثلا (۱۱۱)]يد، أو رجل منا وحده ، يثاب (۱۲) و يعاقب .

وهل يكون لنا (١٣) في ذلك ، ثواب وعقاب ؟ !

فإن هذا الظن ، مما يعم تضليله للنفوس ، فاذا قررنا : أنا (١٤) نحن نفوسنا [وصححنا أن نفوسنا (١٥)] باقية حد أبداننا، ظهر من ذلك : أنا في الحياة الآخرة، لا نكون استحلنا (١٦) أشياء أخرى ، بل يكون تجردنا عما لبسناه من الخارجات عنا . فنحن (١٧) في الحالين جميعا ، نحن بأعياننا ، لا مستحيلين (١٨) أشياء غير ما نحن الآن هو ، ولا باقين جزءا مما (١٩١) نحن الآن هو

<sup>(</sup>١) د س ، : ولم يكن عِكن

<sup>(</sup>٢) «س ، : محذوفة (۴) « ل » : إلا (٤) « س ، : اللذات

<sup>(</sup>ه) « ل ؛ عدوفة (٦) « ل » : الآخر (٧) « ل » : وليسوهم

<sup>﴿</sup> ٨) « ل » : شيئا (٩) « س » : دار (١٠) في الأصاين : فكان

<sup>(</sup>١١) « س » : ما بين القوسين ساقط

<sup>(</sup>۱۲) ه س » : يماقب ويثاب (۱۳) ه س » : في ذلك لنا

<sup>(</sup>١٤) ﴿ س » : أنما (١٥) « س » : ما بين القوسين مخذوف

۱(۱۲) « ل » : استجلنا (۱۷) « س » : ونحن

<sup>(</sup>١١٨) « إلى » : لا مستحللين ، « س » : لا مستحاين « وكالا الرسمين ، عبر مناسب للمقام

h: e w = (14)

# الفصنل الخامن

### في اثبات استغناء النفس في القوام عن البدن

[ قد<sup>(۱)</sup> بينا] في عدة من كتبنا ، بيان جوهر ية<sup>(۲)</sup>النفس، وخاصة في شرحنا<sup>(۲)</sup> اكتاب أرسطو<sup>(3)</sup> في النفس .

وأما الذى نقتصر (°) عليه من ذلك ، فى هذا الـكتاب ، فهو أن نبرهن : أن النفس الإنسانية ، التى هى المسماة بالناطقة ، ليستمنطبعة فى المادة ، ولا قائمة بالجسم ، من وجوه :

أمرها: أنه لا يمكن أن يكون لجسم من الأجسام، قوة غير متناهية [ ألبتة ؛ ولا يمكن أن تكون قوة غير متناهية [ ألبتة ؛ ولا يمكن أن تكون قوة غير متناهية (٦) موجودة في جسم ؛ لأن كل جسم قابل للتجزى ، فالقوة قابلة للتجزى ضرورة .

فقوى كل واحد من تلك الأجزاء:

إما أن يكون متناهيا ،

من جملة المتناهى ، الذى يقوى عليه الكل ، فيكون مجموعها متناهيا (<sup>(v)</sup> ] وذلك مقابل قوة الكل ، فالكل ، فالكل (<sup>(A)</sup> يقوى على متناه فقط . هذا خلف .

و إما أن يكون كل جزء ، أو جزء ما ، يقوى على جميع ما يقوى عليه الكل ، وهذا ممتنع (١١) الجزء ، ومقوماته أكثر .

\* \* \*

<sup>(</sup>١) د س ، : ما بين الفوسين محذوف

<sup>(</sup>۲) « ل » : جوهر (۳) « س » : في شرح كتاب

<sup>(</sup>٤) « س » : أرسطاطاليس (٥) « س » : يقتصر عنه

<sup>(</sup>٦) ﴿ س ٤ : ما بين القوسين محذوف

<sup>(</sup>۷) « س » : ما بین القوسین محذوف (۸) « س » : والحل

<sup>(</sup>٩) « س « : محذوفة (١٠) «ل ٠ : القوة للـكل (١١) « ل ٠ : القوة للجر ٠

فبين من هذا ، أنه لا يمكن أن يكون قوة غير متناهية ، في جسم <sup>(١)</sup> ألبتة ، ولا سيما إذا <sup>(٢)</sup> ثبت ضرورة <sup>(٣)</sup> أن كل جسم متناه .

ثم النفس غير متناهى القوة، لأن ما يقوى (٤) عليه من التصورات العقلية (٥) ، غير متناهية ، لأن المعقولات هي الأمور الرياضية [ وهي غير متناهية ، وكذلك كثير من الأمور الطبيعية (٧) والمعانى الإلهية .

وقوة النفس على كل واحدة (^^ من تلك الغير المتناهية ، قوة واحدة .

\* \* \*

فتبين (١٠) ؛ فتكون قوة (١٠) في خير متحيز ، من لواحق الجسم . في جسم ، ولا يمكن (١٣) أيضاً أن تكون في شيء غير متحيز ، من لواحق الجسم . أما الجزء الزي لا يتجزء : فقد فرغ منه ، في كتب المهندسين (١٣) والطبيعيين . وأما النطفة (١٤) : مما يمكن أنها تقبل نوعاً من المزاج ، عند اجتماع العناصر ، فتصير به متهيئة (١٥) لقبول النفس ؛ إذ قيل : إن وجود النفس في البدن ، على هذه (١٦) السلم .

ولا مزاج في غير منقسم ، بل لا يلحقها من المزاج شيء ألبتة ، غير إضافة مجردة من الموهومة (١٧) ، ليست من المعانى الوجودية الثابتة ، وهي أن يكون طرف جزء من

717.4

11/1-

<sup>(</sup>۱) « ل » : محذوفة (۲) « س » : إذ (۳) « ل » : ضرون

<sup>(</sup>٤) ( ل » : ما يقدر يقوى (٥) « س » : الفعلية

<sup>(</sup>٦) « ل » : لأن مرارا بعض المعقولات

<sup>(</sup>٩) «س » : فبين (١٠) « ل » : ولا في جسم

<sup>(</sup>١١) : في الأصلين : قوته « وهو تحريف »

<sup>(</sup>١٢) « ل » : ولا بمكن أن يكون أيضا في شيء غير متحيز

<sup>(</sup>۱۳) « س » : الهندسيين

<sup>(</sup>١٤) « ل » : وأما النطفة وليس ما يمكن أن يقال : إنها يقمل

<sup>(</sup>۱۰) « ل » : مهيأة (۱٦) : « س » : هذا

<sup>(</sup>۱۷) ه ل ۴: وموهومة

العناصر ، هو بسيط من ذلك الجسم الذي هو (١) فيه النفس .

وكما أنه طرف الجسم (٢) بالحقيقة ، فمحموله (٣) طرف بالعرض ، لمحمول الجسم ، مكمم (٤) بكية الجسم .

هذا وعلى أن النقطة لهـا وضع ما<sup>(٥)</sup>، ولا وضع للنفس، لا<sup>(٦)</sup> بالذات ولا بالعرض : أعنى كما للبياض والحرارة، من جهـــة ذلك الجسم الذى هو فيــه، وله وضع .

\* \* \*

برهار، زلك: أن المعانى المعقولة ، لا أوضاع لها لأنها إن كانت ذوات وضع فلا يخلو:

اما أنه يكمونه لرما الوضع: الذى هو قبول الإشارة إليه فى جهة (٧) ، أو نسية (٨) الأجزاء بعضها إلى بعض فى الجهات .

والنفطة: ذات وضع بالمعنى المتقدم ، وليست (٩) ذات وضع بالمعنى الثاني .

فان كانت الصورة (۱۰) المعقولة ، ذات وضع : كالنقطة ، فهي (۱۱) نفوس جهات الأشياء :

إما بالذات ، كما للا بعاد .

و إما بالعرض ، كما (١٢) لمحولات الأبعاد .

<sup>(</sup>۱) « ل » : محذوفة (۲) « س » : محذوفة

<sup>(</sup>٣) د س » : محوله (٤) « ل » : فكم (٠) « س ، : ما لا وضع

 <sup>(</sup>٦) « س » : محذوفة « والعبارة هكذا : ولا وضع للنفس ، بالذات ولا بالعرض »

<sup>(</sup>٧) « ل » : في جهته « وهذا تفسير لأحد معانى الوضع »

 <sup>(</sup>۸) « س » : أو نسبته « وهذا تفسير آخر لمعنى من معانى الوضع »

<sup>(</sup>٩) « س» : ليست يدون الواو العاطفة

<sup>(</sup>۱۰) «س»: محذوفة (۱۱) «س»: فهو

<sup>(</sup>۱۲) و ل ، : كحدولات

فكل<sup>(۱)</sup> صورة معقولة ، مضافة الذات إلى محمول فى المــادة ، هو طرفه . وهذا<sup>(۲)</sup> خلف .

واله كانت بالمهى التانى : كان لها حد من حدود الوضع ، في الشكل ، واله كانت بالمهى الشكل ، والعظم ، والصغر ؛ لأنه قد تبيّن : أن كل ذي [ وضع ، فله (٥) ] مقدار محدود .

فاذرد: الإنسان المعقول، له في العقل مقدار محدود، والإنسان المعقول، هو بعينه المعنى (٦) الذي لا يختلف فيه أحد من الناس: وهو مجرد حد الإنسان.

فاذا كالدهزا المعنى: هو الإنسان المعقول (٧) ، وهو واحد معلوم ؛ وجب أن يكون [ ذلك الحد المقدارى المعقول ، مقابلا لحد مقدارى موجود ، فوجب أن يكون (١٦) مقادير أشخاص الناس كابهم ، فى العظم والصغر ؛ واحدة ، وهذا خلف . وكذلك وجب أن يكون أحوال خلقهم (٩) الداخلة فى الوضع ، واحدة ، وهذا (١٠) محال .

\* \* \*

فتبين (١١): أنه لا وضع للصورة العقلية .

وهذا البرهان ، ليس قيامه على مجرد امتناع فرض الصورة المعقولة ، في النقطة فقط ؛ بل (١٢) وعلى امتناع ذلك في الجسم ، وكل ذي وضع من ذوات المقادير .

\* \* \*

ويبين (١٣) : من هذا أن النفس مفارقة للمادة بالذات ، وغير داخلة فى الإشارات ، وتعيين الجهات والأمكنة ، ألبتة .

۱) «س»: وكل

<sup>(</sup>٢) ه س » : هذا « بدون الواو العاطفة » (٣) « س » : المعنى

<sup>(</sup>٤) « س » : محدوفة (٥) « ل » : ذي عظم فإنه مقدار

<sup>(</sup>٦) « س » : محذوفة (٧) « س » : محذوفة

<sup>(</sup>۸) « س » : ما بین القوسین محذوف (۹) • ل » : خلفهم

<sup>(</sup>۱۰) ه ل ۱ : هذا (۱۱) د س ۱ : فيين

<sup>(</sup>۱۲) ه س » : محذوقة (۱۳) ه س » : فيين

وأما (١) الصورة المحسوسة: فلما كانت ذوات أوضاع ، لم تكن كلية ؛ وكانت تقتضى (٢) مقادير المنطبعات منها في الآلات ، مقابلة لمقاديرها في ذوات المحسوسات .

مثاله: أن الشيء المحسوس، إذا انطبعت صورته في الرطوبة الجليدية، فقامت فيها ذوات (٣) وضع ومقدار؛ صار ما ينطبع فيها، مما<sup>(٤)</sup> دونها، صورة أصغر من تلك، إذا كانت (٥) من ذلك البعد بعينه؛ ولما فوقها أكبر؛ ولكل واحدة (٦) من الحارجة، حدثُ من الداخلة.

ولو كانت الصور النفسانية ، ذوات (٧) وضع ، وجب أن يكون للأمور المفارقة ، أوضاع مقابلة للمعقول مهـا ؛ إذ ليس لتلك إلا وجود واحد فقط ، وهو الوجود المعقول .

ولا يلزم عكس هذا القول: أعنى أن لا يكون للأمور المحسوسة، أوضاع، ليقابل<sup>(٨)</sup> المعقول منها <sup>(٩)</sup>، إذ كل محسوس، فله وجودان:

ومبور هوية محسوسة (١١٠) وذلك غير معقول أصلا ، وذلك الوجود هو وجوده و الوضع .

وومبود (۱۳) هو يتر (۱۴) معقور: (۱۵) : وهو وجوده الذي لا وضع له فعم : أن الصورة المعقولة من المحسوسات ، تقابل وجودها الخالى عن الوضع .

ومما تحقق وتبين . أن النفس قائمة بذاتها ، لا في المادة ، أنها لا تخلو .

<sup>(</sup>١) ه ل » : وهذا أما الصورة المحسوسة (٢) \* ل » : . مقتضى

<sup>(</sup>٣) « ل » : ذات (٤) « ل » : .ا دونها (٥) « س » : كان

<sup>(</sup>٦) « ل » : واحد (٧) « ل » : ذات

<sup>(</sup>٨) د س » : فيقابل (٩) « س » : عنها (١٠) « س » : هو به

<sup>(</sup>١١) وس » : محسوس (١٢) « ل » : وجود « بدون ضمير الإصافة »

<sup>(</sup>۱۳) « ل » : وجود د بدون الواو الماطفة » (۱٤) « س » : هو به

<sup>(</sup>١٥) « س » : معقول

اما أنه بكون فعلمها العقلي (١) : بذاتها وحدها ، لا حاجة لها في العقل (٢) ، إلى شيء غير ذاتها ؛ هو آلة لها .

أو بكوره فعلمها: أعنى التعقل (٣) ؛ بآلة (٤). و بالجسم (١) الذى هى فيه .

فان كان فعلمها ذلك ؛ بذاتها . فلمها قوام و وجود . منفرد (٦) بذاتها ؛ لأمها إذا

لم يكن لها ذات منفردة (٢) . فليسلها فعل عن الذات المفردة ، لأن الفعل بعد الذات

فاذا كانت (٨) الذات (٩) بالحد مفارقة ، جاز أن يكون الفعل بالحد ، مفارقا دون الوجود .

و إذا<sup>(۱۰)</sup> كانالفعل بالوجود، مفارقا، فقد وجدت الذات أولا بالوجود مفارقة (۱۱<sup>)</sup> ؛ ولا يمكن أن تكون الذات بالحد ، دون الوجود ، مفارقة (۱۲<sup>)</sup> والفعل بالحد والوجود معا ، مفارقا .

\* \* \*

وليدى لفائل أنه يعمر صه على هذا: بالطبيعة (١٤)، فيقول (١٥)، إنها صورة مادية، وهي مع ذلك تحرك مادتها، فيوجد فعلها وهو التحريك، مفارقا، لأن التحريك لها وحدها، و يصدر عنها وحدها.

والمادة (١٦) ، المتحرك فقط

**فالجواب عن هذا:** أن فعل الطبيعة ، هو التحريك ، وهو غير مفارق ؛ لأن ذات الحركة موجودة في المادة .

(١٤) « ل » : بالطبيعية

(١٥) لا س » : فنقول « وهذاالضبط يفيد أن ذلك مبدأ الإجابة على الاعتراش، ولكن لتصريحه بعد ذلك بقوله : فالجواب ، يجعل هذه الكامة من كلام المعترض »

(١٦) و س ۽ : والمادة التحرك فقط

<sup>(</sup>۱) «س»: العقل (۲) «س»: لا حاجة لها إلى الفعل إلى شيء غير ذاتها (٣) « ل »: الفعل (٤) « ل »: والجسم (٣) « ل »: الفعل (٥) « ل »: والجسم (٦) « س »: مفرده (٨) « ل »: كان (٩) « س »: مغرده (١١) « ل »: مغارفا (٩) « س »: مغارفا (١١) « س »: مغارفا (١٢) « س »: مغارفا ويعترض

والتحريك هو الحركة بالذات؛ وإن اختلف بالاضافة .

والتحريك: ليس ذاته الوجودى الإضافى ، موجودا (١٦) قائمًا بنفسه ، ولا في المحرك ، بل في المتحرك .

وقر قيل هذا: في السماع الطبيعي ، على أن نفس الطبيعة هو الفعل : أغنى قوة يازمها الفعل ، ثم هي منطبعة في المادة ، والمادة تنفعل عنها ، لوجودها فيها ، لأن وجود (٢) التفعيل ، وجوهرها ذلك .

فالإضافة للفعل إليها ، أمر جوهرى ، حيث يوجد جوهرها (٣) وجد فعلها . . . وليس كلامنا في ما يجري هذا المجري ، بل (٤) فيما ليس فعله ، ذاته ، بل أمر تابع غير ضرورى لذاته ، فإن ذلك حيث ذاته، فهناك الفعل ولا (٥) يحتاج أن تتقوم (٨) ذاته أولا ، تم يعرض له الفعل ، فيكون عروض الفعل ، عنه (٧) وحده ، مستغنى فيه عن الآلة والمادة ، موجبا لقوام ذاته منفردة قبل الفعل .

وأما الشيء الذي يوجد ذاته ، ولا فعل ، ثم يوجد عن ذاته الفعل مفردا ، لا حاجة له فيه إلى الالة (٩) ومادة .

فمملوم : أن المادة غير جوهرية له (١٠٠) ، في الأمر الذي يصير (١١١) به فاعلا ولاذاتية له من تلك الجهة .

وليس الأمر الذي به (۱۲) يصير فاعلا(۱۳) من الأمور الجوهرية له، حتى يكون جزء حدّ له، وتكون المادة أيضاً جزءاً (۱٤) من أجزاء حده، أو خارجاً عن حده. و يكون جائزاً ، أن يسبق بعض أجزاء الحد، بعضها ؛ أو جزء حد لما ليس.

يجزء حد .

<sup>(</sup>۱) « س » : محذوفة

 <sup>(</sup>٣) و ل » : لأن وجودها التفعل التفعيل ، وجوهرها ذلك

<sup>(</sup>٣) «س»: جوهر لها (٤) «س»: محذوقة (٥) «س»: فلا

<sup>(</sup>٦) د س » : يقوم (٧) « س » : غيره (٨) « س » : ،ستفنيا

<sup>(</sup>٩) « ل » : قه الآلة (١٠) « س » : محذوفة (١١) « س » : به يصبر

<sup>(</sup>١٢) «س» : محذوفة (١٣) دل» : فاعلا ولا ذاتية من الأور .

<sup>(</sup>١٤) (ل) : جزه

ولكن لا يمكن أن يسبق ما ليس بجزء حد ، لما(١) هو جزء حد . فتبين (٢) من هذا ؛ أنه لا يمكن ألبتة ، أن يكون شيء مما يسبق (٢) ذاته فعله ا غير مفارق (٤) الذات ، ومفارق (٥) الفعل .

والنفس الانسانية: لا تخلوفي (٦) تعلقها (٧) لمعقولاتها: اما أن يكون بتوسط (١) آلتها (٩) ، ومادتها .

أو بدارا.

فنقول: ليس ذلك من (١٠) توسط آلة ومادة (١١) ألبتة ؛ لأن النفس الناطقة ، تعقل (١٢) آلتها وذاتها ، (١٣) وتعقل أنهـا عقلت ؛ وليس بينها و بين الآلة والمادة ، مادة ولا آلة . ولا (١٤) بين ذاتها ، وعقلها آلة أخرى .

فَإِذِنَ (١٥) النَّفْسِ النَّاطَّقَةُ قِدْ تَعَقَلُ بِذَاتِهَا [وفعلها قد يكونِ بذاتها(١٦)] وحدها ، وليس فعلها ذلك جوهر يا لها .

فالنَّفْسِ النَّاطُّقَةُ إذن ، مفارقة الذَّاتِ للإَّلَّةِ والمَّادةِ .

ولما كانت الحواس، غير مفارقة للمادة التي هي فيها، ولم يكن (١٧) يمكن الحس أن يحس بآلته – ولمن كان محسوس الجوهر – ولا إحساسه ، ولا ذاته . وأيضاً لوكانت النفس الناطقة ، قائمة في المادة ؛ لكان (١٨) تكر و (١٩) المعقولات

<sup>(</sup>٧) دس ٥ : فيين (١) دسه : لها

<sup>(</sup>ه) دس» : ومفارقه (٤) «س» : مقارن (٣) «س» : سيق (٨) «ل» : يتوسط

<sup>(</sup>٧) «س»: تعطلها (٦) «س» : من

<sup>(</sup>١١) « ل » : ولا مادة (١٠) هل» : يتوسط (٩) «س» : محذوفة

<sup>(</sup>۱۳) هله : أو لك : يعقل (١٢) «ل) : يعقل

<sup>(</sup>١٦) «س» : مابين القو سين محذوف (١٥) «ل» : فإن (۱٤) «س» : وبين

<sup>(</sup>۱۷) «ل» : ولم يمكن أن يحس بآلنه

<sup>(</sup>۱۹) هل ، : تقرر (۱۸) «ل» : لكانت

الشاقة عليها ، القوية في بابها ، العظيمة التأثير ، بعظم تأثيرها في المادة ؛ يضعفها (١) ، ويكانسها .

كا(٢) أن المبصرات القوية ، تكل البصر ، بل تذهب به .

والمسموعات القوية كذلك للسمع (٣)

وليس الأمركذلك في الناطقة ، بل كلا تكررت (٤) عليها ، وتكثرت (٥) المعقولات القوية ، ازدادت قوة .

وأيضا ، لوكانت النفس الناطقة قائمة فى المادة ؛ لـكان المعقول القوى الوارد عليها لا يدرك فى إثره (٦٦) المعقول الضعيف ؛ لاستيلاء تأثير القوى على المادة . كما أن العين لا تبصر ، بعد النور القوى ، الأشياء الخفية . والأذن لا تسمع بعد الصراخ والصوت القوى ، الأصوات الخفية .

\* \* \*

وأما النفس الناطقــة ؛ فا نهما كلما عقلت معقولاً قو ياً ، ازدادت قوة على تعقل الضعيف أثره .

وأيضا: لوكانت النفس الناطقة (٧) ، قائمة في المادة ، لكانت (٨) تضعف بضعف المادة ضرورة ؛ وكانت الشيخوخة في جميع الأحوال (٩) توهن القوة النطقية (١٠) ، كما توهن القوى الحسية ، والحركة القائمة في المادة .

لسكته في كثير من المشايخ ، بل في أكثرهم (١١) إنمايستبين (١٢) القوة (١٣) العقلية ، عند ضعف البدن ، بعد (١٤) أربعين — وهو منهى قوة البدن — ولا سيا عند الستين ، وقد أخذ البدن في الضعف .

<sup>(</sup>١) فى الأصليين : فيضعفها بالفاء ، وهـــذه الفاء لالزوم لها ؛ لأن دخولها يوهم أنها ليست خبرا ، لـ : كان

<sup>(</sup>۲) «ل» : كالمبصرات (۳) «ل» : محذوفة (۱) «س» : تكرر

<sup>(</sup>ه) هس»: وتكثر (٦) «ل»: في اثر المعقول (٧) «ل»: محذوفة

<sup>(</sup>٨) «ل» : لكان (٩) «ل» : الأجوت الد توهن .

<sup>(</sup>۱۰ «ل» : الناطقة (۱۱) «ل» : أكثر (۱۲) «ل» : تستتر

<sup>.(</sup>۱۳) دس»: بالقوة (۱٤) دس»: وبعد

فليست النفس الناطقة ، قائمة في البدن .

وأيضًا : جميع المعقولات ؛ فانها من حيث هي معقولة ، متحدة ؛ ولا يمكن أن

تكون صورة المتحد موجودة (١) في جسم ألبتة ؛ لأن كل جسم متحيز . [وكلمتحيز ، وكلمتحيز ، وكلمتحيز ، وكلمتحيز ، وحب (٢) أن بعض المعقولات، المتحدة (٣) متكثر الذات؛ فكثير (٤)

منها : كالوحدة والنقطة ، معان مجردة عن التكثر (٥) ولا تحتمل القسمة . فكيف (٦) يمكن أن تحل المعقولات منها في منقسم يكون له أجزاء، وفي أجزائه أجزاء ، معاني (٧) المعقولات ؟ ! .

وأجزاءُ الصورةالمعقولة ، موازية لأجزاء جوهر المعقول : إن كانبالكم ، فبالكم، و إن كان بالمعنى فبالمعنى .

ثم ليس كل شيء منقسها بالكم ، ولا كل شيء منقسها (٨) بالمعني . وأيضاً: كل واحد من الأشياء ، و إن كان متكثر الجوهر، فهو في حد (٩) وجوده الذي يخصه ، [واحد فيم](١٠) هو واحد لا كثرة فيه .

فواجب أن يكون من جهــة (١١) ما تأحد (١٢) ذلك الشيء، تأحدت (١٣) أجزاؤه (١٤) ، و بطلت (١٥٠ تلك الكثرة فيه ، و رجعت بعضها على بعض. ولا يمكن أَلبتة (١٦) أن يكون في مادة معني (١٧) شيء هذا وصفه ، حتى تكون الأجزاء متحدة فتكون مجالها (١٨) في (١٩) المادة ، متحدة ، فيكون الجسم داخلافي الجسم ، بل كل

<sup>(</sup>۱) «س: موجودا

 <sup>(</sup>۲) « س » : بدل ما بین القوسین : و دهب
 (٤) « س » : و کثیر (ه) « س » : الکثرة (٣) «س» : محذوفة

 <sup>(</sup>٦) هل ، : فكيف أن عكن تحل المعقولات

<sup>(</sup>٧) لعل قوله: معانى المعقولات ، بدلا أو تكرارا لقوله: المعقولات ؛ على أن في العبارة من غير هذا ركة لاتخنى من حيث اتساق العبارة ، وإن كان مضمون معناها لايخني على المتأمل

<sup>(</sup>٩) «ل» : فهو حد وجوده (٨) ﴿سُ ، منقسم

<sup>(</sup>١٠) «س» : يخصه ، وأحدها هو واحد .

<sup>(</sup>١١) «ل» : جهته (١٢) في كلا الأصليين « تأخذ » «ولعل الأنسب ماوضعناه في الصلب»

<sup>﴿</sup>۱٣) «س» : تأخذ (١٤) « ل » : أجزائه

<sup>(</sup>١٥) • س » : بطلت « بدون الواو العاطفة »

<sup>,</sup> ldle: ( J > (11) (١٦) د س » : محذونة (١٧) د س » : محذونة

<sup>(</sup>۱۹) د ل ، : من

صورة ذات أجزاء، يكون فى المادة الجسمانية، فهمى مفصلة الأجزاء لكل جزء جزء، على حدة ، وليس لها ألبتة اتحاد بوجه من الوجوه .

\* \* \*

فنبين: (١) أن الصورة المعقولة ليست في مادة [ ولا في شيء من مادة (٢) ] فيكون معه في مادة .

فالحقيقة من ذات (٣) الإنسان ، مفارق ، جوهر ، بنفسه ،

<sup>(</sup>١) « س » : فبين (٢) • ل » : ما بين القوسين محذوف .

<sup>(</sup>٣) « س » : ذوات

# الفصل السّادس

#### فى وجوب المعاد

أقول : إن النفس الإنسانية ، إذا كانت صورة مفارقة غير مادية (١) ، فهي (٢) خالدة ، غير قابلة (٣) للفساد (٤) ؛ لأن الشيء الموجود لا يخلو :

اما أنه يكمونه ، حينا وجد ، واجب الوجود .

أو ممكم الوجود (°).

فان كان ممكن الوجود، فذاته محتملة لأن يكون، ولأن<sup>(٦)</sup> لا يكون.

[ فليس أنه أن يكون ، أولى من أن لا يكون .

فتارة يوجد له : أن يكون (٧)

وتارة يوجد له: أن لا يكون .

وكلاها وصفان يتصف بهما .

ومحال <sup>(۸)</sup> أن يكون فى جميع الأحوال ، اتصافه بهما ، واحدا <sup>(۹)</sup> : بل له أمر وحال ، عنده يكون موجوداً لا محالة .

وأمر وحال، عنده (١٠) يكون معدوما، لا محالة (١١).

<sup>(</sup>۱) «س » : مادته (۲) « ل » : فهو

<sup>(</sup>٣) « س » : باقية (٤) « ل » : الفساد (٥) « ل » : محذوفة

<sup>(</sup>٦) « س » و أن لايكون (٧) « س » : مابين الفوسين محذوف

<sup>(</sup>۸) « ل » وجدبدل هذه الكلمة هذا الرمز « وع »

<sup>(</sup>٩) « ل » : واحد

<sup>(</sup>١٠) ه س »: وحال بكون معــدوما ، « ل »: وحال عنده أن يكون معدوما « و ه أخذت بنسخة « ل » ، الـكنى حذفت منها كلمة « أن » ليكون الكلام مستساغا وعلى وفق ما جا في العقرة السابقة » .

<sup>(</sup>۱۱) د ل ، : محذوفة

وأمر محتمل للأمرين.

فلا محالة أن الأمر المحتمل للائمرين ، ثابت في الحالين (١) ] ؛ لأنه من المحال أن يكون الشيء محتملا للشيء ؛ وهو معدوم .

فالأمر الثابت للأمرين، هو المادة.

والأمر الذى به وعنده ؛ يكون موجودا بالفعل ، هو الصورة . والثالث <sup>(۲)</sup> ؛ العدم .

\* \* \*

فاذن : كل ما لا مادة له ، فهو غير قابل للعدم أصلا ، ولا للسكون . بل كل قابل لهما ، فهو :

إما عن مادة :

أو في مادة .

\* \* \*

فاذن النفس الإنسانية ، والعقل ، غير قابل (٣) للفساد .

فإذن (٤) هو بعد البدن ثابت .

ومن الضرورة أن كل ثابت دراك (٥) الجوهر:

إما أن يكون مستريحاً .

أو متِلذذاً .

أو متألماً (٦) .

فان النفس في الحياة الثانية:

إما مستريحة .

أو متلذذة .

<sup>(</sup>١) « س » جاء فيها يدل ما بين القوسين هذه العبارة ( وأمر وحال ، هو المحتمل للاثمر بن تابت في الحالين ) . ولعله من الواضح ، أن العبارة التي في الصلب وأسلم وأوفى بالراد .

<sup>(</sup>٢) « ل » : والتابت (٣) كذا في الأملين بالأفراد .

<sup>(</sup>٤) ه س ه : فهو إذن (٥) ه س » : وذاك (٦) ه ل ه : أو لا

أو مَتَّأَلَّة (١) .

وكل مستريح ؛ فهو:

إما مغتبط بذاته .

أو محزون (٢) من جهة ذاته ؛ إذا كان يدرك ذاته .

وكذلك (٣) النفس في حال الاستراحة:

إما مغتبطة (٤).

و إما مخز ونة (٥) .

[ ثمم من المحال أن تكون محزونة <sup>(٦)</sup> ]؛ لأن الحزن <sup>(٧)</sup> ضد الراحة . فإذن تكون مغتبطة .

والاغتباط، خير ما، ولذة .

فإذن: في حال الاستراحة (٨) ، تكون متلذذة .

فإذن : ليست القسمة ثلاثة ، بل اثنان :

متألم .

ومتلذذ .

والألم السرمدى ، شقاوة .

واللذة السرمدية ، الجوهرية (٩) الغير المشوبة ؛ سعادة .

\* \* \*

فالنفس بعد الموت (١٠٠) : إما شقية (١١١) .

و إما سعيدة .

#### وذاك هو المعاد:

(۱) « ل » : أو مثاله (۲) « س » : محزون (۳) « ل » : فذلك (٤) « ل » : مغنبط (٥) «س » : محزونة « ومما ينبغى ملاحظته أن قوله : وكذلك النفسفي حال لاستراحة إما مغتبطة ولم.ا محزونة ، أأ هو كالتكرار لما قبله ، ولكنه ورد في

الأسلين ، فأثبته . (٦) « س » : ما بين القوسين تحذوف (٧) ، ل » : الحس

(۱) « ل » : استراعة (۱) ه سي » : الجوهر (۱۰) ه سي » : البدن

inal( : + d + (++)

## الفصر النابع

## فى تعرف (١) أحوال طبقات الناس بعد الموت وتحقيق النشأة الآخرة (٢)

ينبغي أن تعلم أن اللذة ، ليست كام حسية .

بل من اللذات ، ما ليست بمحسوسة <sup>(٣)</sup> ، ولا يدانيها <sup>(٤)</sup> المحسوسة .

وكذلك (٥) الآلام.

بل اللذة (٦): هي (٧) أدراك الملائم.

والملائم: هو الداخل فی تکمیل جوهرالشی، (۱) وتتمیم (۹) فعله .
فالملائم الحسی (۱۰) : هو (۱۱) ما کدّل (۱۲) جوهر الحساسه، [ أو فعله ] (۱۳) .
والملائم الغضبی، والشهوانی والتخیلی، والفکری، والذکری: کل (۱٤) واحد

على قياس ذلك .

\* \* \*

ولولا أن الكلام فى تفصيل هذا ، مما يطول جداً ، لأخذت فيه . ولكنى <sup>(١٥)</sup> أقول قولا مجملا :

إن كل قوة داركة '، جعلت لغرض(١٦٠) فعل ، أو غير فعل ، فالشيء الواصل

<sup>(</sup>۱) « ل » : تعریف

<sup>(</sup>٢) « س » : الثانية (٣) « س» : محسوسة (٤) « ل » : والمذاهبها

<sup>(</sup>ه) « ل » : ولذلك (٦) « ل » : بل اللد له (٧) « ل » : مى عند إدراك

<sup>(</sup>٨) ه س » : النفس (٩) « ل » : وتنميل (١٠) « ل » : الحسن

<sup>(</sup>١١) ه س ، : محذوفة (١٢) « ل ، : بأكمل

<sup>(</sup>۱۳) « ل » : ما بین القوسین محذوف (۱۴) « ل » : من کل

<sup>(</sup>۱۵) « ل ، : ولكن (۱۲) « ل » : بعرش

إليها(١) ، الموصل إياها إلى ذلك الغرض ؛ هو الملائم ، والملتذ(٢) :

فللمزوق : الحلو ؛ لأنه أكثر الجميع تغذية ؛ والذوق ، لأجل التغذية .

والمسمع: ، الصوت الطيب (٣) الأملس (٤) المعتدل في الثقل والخفة ، كي لايفرق كثيراً [ولا يجمع كثيراً (٥)] .

والمحسى ، اللين المعتدل ، المامس (٦) ؛ لهذه (٧) العلة بعينها .

\* \* \*

والسبب فى هذا: أن الفعل الخاص بالشيء، هو الغرض (^) فى جوهره. وهذه الأشياء المذكورة، أفعالها فى موضوعات خارجات عنها ؛ ما لم يصل إليها، لم تفعل.

فإذا وصلت ، ولم تؤذ (٩) ، كانت ملذة (١٠) ملائمة .

وأما اللزة الحقيقية الحسية ، فهى (١١) إحساس برجوع إلى الحال الطبيعية ، إذا أحس [ بمنافر فزال ](١٢).

فلزة (١٣) المطعم والمشرب (١٤) : لزوال الجوع والعطش.

وازة المنكمج : شبيهة بلذة الدغدغة ، وهو أن سيلان الماء (١٥) ، على العضو الغددى ، الرخو اللحم ، يقشعر (١٦) عنه بقوة سيلانه ؛ فيكون كحرقة وألم ، ثم ينقطع سريعاً ، ويتملس (١٧) المقشعر (١٨) ، ويعود إلى حاله ، برطو بة (١٩) ما يسيل

<sup>(</sup>١) « س » : محذوفة

<sup>(</sup>٢) « ل ، : والملل (٣) « س » : محذوفة (٤) « س ، : واللأماس

<sup>(</sup>ه) ه سي » : مابين القوسين محذوف (٦) ه ل » : اللمس

<sup>(</sup>v) : يعنى قوله : كي لايفرق كشيرا ، ولايجمع كشيرا (٨) « ل » : العرس

<sup>(</sup>۹) « ل » : سرو (۱۰) « ل » : بلدة

<sup>(</sup>۱۱) « ل » : فهو (۱۱) « ل » : منافر مو دافران

<sup>(</sup>۱۳) « س » : ملذة « وبين سطور هذه النسخة : فلذة (١٤) « ل » : المشروب

<sup>(</sup>۱۵) « ل » : الملاء (۱٦) « ل » : يفتر (۱۷) « ل » : ويتامس

<sup>(</sup>١٨) في الأسلين كاينهما : المنقشر « ولكن الأنسب بما مر له من قوله : يقشعر ، أو يفتر ، أن تكون الكامه في هذا الموضع ، مشتقة من إحداها » (١٩) « لـ » : يرطوبــُـه

إليه من (١) الماء ، بلا فصل ، فيحس باللذه ، لقوة حس العضو .

وهذا بعينه : كسيلان دهن ، أو رطو بة لزجة دسمة . على [ ظاهر جراحة <sup>(٢)</sup> ] قريبة من الإندمال ، و إنبات الجلد ، ولم يفعل [ بعد .

ثم ] (٢) الأمر الوهمي ، الذي هو الرغية الحيوانية في المنكح ؛ ينضم إلى هذا المعنى ، فيزيده (٤) ذلك تأكداً في الالتذاذ .

ولهذا 'محيب لذة الجماع يختار الجماع فى وقت [ مع أنسه به (٥) ] أكثر . و يكون لو خلا بمماول <sup>(٦)</sup> عنها ، عافها <sup>(٧)</sup> و كرهها . و نفس اللذة الجماعية <sup>(٨)</sup> [ متساوية فيهما ] <sup>(٩)</sup> .

وربماكان المملول (١٠) عنها ، أشد تهيأ للمعانى (١١) ، وأسباب زيادة اللذة . ولولا هذه الرغبة الوهمية (١٢) ، والهمة المعلولة (١٣) فى الحيوان ابقاء النوع ، لماكان نفس تلك اللذة وحدها ، مما يقرر (١٤) عليها (١٥) الحرص ، أو يكون إليها (١٦) قصد (١٧) كل الحيوان .

. . .

وأما الفضب: فلذته حصول الغلبة (١٨) ؛ لأنه مجبول في الحيوان لأجل هذا المعنى .

<sup>(</sup>١) د س ١ : محذوفة

<sup>(</sup>٢) « ل » : يوجد بها بدل ما بين القوسين كلة : إخراجة

<sup>(</sup>٣) « ل » : حا. بها يدل .ا بين القوسين كله : فشم (٤) « ل » : فريدة

<sup>(</sup>٥) « ل » : جاء بها بدل ما بين القوسين حذه العبارة : مع من السنة بها .

<sup>(</sup>١) « ل » : بماوك

 <sup>(</sup>٧) « ل » : ذكرت هذه الكلمة هكذا : عافها عافها « فليس يُدرى أذلك سهو من الناسخ ، أم هو التأكيد اللفظى المعروف في اللغة العربية »

ielt : « J » (1)

<sup>(</sup>٩) • ل » : جا. بها بدل ما بين القوسين هذه العبارة : متساوى به فيها

<sup>(</sup>۱۰) « ل » : الملوك (۱۱) « س » ؛ المعانى (۱۲) « ل » : والوهمية

<sup>(</sup>۱۳) « س ، : القرورة (۱٤) « س » : يعوز (۱۰) « ل » : عليه

<sup>(</sup>١٦) في كلا الأصاين : عليه ولـكن السياق يقتضي تأنيث الضمير

<sup>(</sup>١٨) « س » : قصد كل أما عليه الحال من الحيوان (١٨) « ل » : العلية

ثم يركب (١) من هذه البسائط ملذات (٢).

وقد يكون من أصناف الملذات، ما اللذة (٣) فيه بالشركة : كالفكرة في الغلبة (٤) أو اللذة ؛ فان ذلك بشركة القوة المتوهمة ، والمتخيلة (٥) ، والقوة الغضبية، والشهوانية .

000

فبين من هذا كله ، أن اللذات بادراك الملائمات، ، والملائمات مكملات الجوهر (٦) ، وأفعالها .

فنسب (٧) اللذات بعضها إلى بعض، نسب القوة المدركة والأمور الملائمة والـكالات والادراكات.

\* \* \*

ثم (۱) من المعلوم البين: أن النفس الناطقة ، مدركة (۱). ثم جوهرها ، أفضل من جوهر القوى الأخرى ، لأنها بسيطة على الإطلاق ، ومفارقة (۱۰) للمادة ، كل الفراق .

وتلك متعلقة بالمادة ، قابلة للتراكيب ، والقسمة (۱۱) ، بسبب المادة . ثم إدراكها أفضل من إدراك الحاسات ، لأن إدراك النفس (۱۲) ، يقيني (۱۳) فضرورى ، كلى ، أبدى [دوامى ، سرمدى ، سرورى (۱٤)] . وإدراك الحس (۱۵) ، ظاهرى ، جزئي (۱۲) ، زوالى . ثم مدركاتها الملائمة (۱۲) ، أفضل (۱۸) .

<sup>(</sup>۱) « ل » : تركيب (۲) « ل » : بلذات .

<sup>(</sup>٣) « ل » : باللذة ، « س » : قاللذة وقد خالفت الأصلين كايهما ، لركة المعنى المدلول عليه بمقتضى رسمهما

<sup>(</sup>٤) « ل ، العلية (٥) « س » : المتوهمة « بدون الواو العاطفة »

<sup>(</sup>٦) « س » : الجواهر (٧) « ل » : فنسبة

<sup>(</sup>۸) « ل » : فشم (۹) « ل » : يدركه (۱۰) « س » : ومفارق

<sup>(</sup>۱۱) « ل » : القسمية (۱۲) « س » : المقل

<sup>(</sup>۱۳) « ل » : لقبس ، کلی ضروری أبدی (۱٤) « س » : مابین القوسین محذوف

<sup>(</sup>۱۵) دس» : الحاس (۱٦) « ل» : جرى (۱۷) دس» : مخدولة

<sup>(</sup>١٨) \* ل \* ؛ جاء بعد هذه الكلمة : .ن إدراك \* تم لم تذكر المفضل عليه >

لأن مدركاتها (۱): المعانى الثابتة، والصور (۲) الروحانية ، والبدأ الأول (۳) للوجود كله : في جلاله ، وعظم (٤) شأنه والملائكة الربانية (٥) ، وحقائق الأجرام السماوية ، والعنصرية (٦)

وذواتها، ثم كالانها؛ أفضل من كالات القوى الحسية؛ لأن كالانها (٧): أن تصير عوالم منزهة (٨) عن التغير والتكثر، فيها صورة كلّ ، موجودة مجردة عن المادة.

فهی عوالم محازیة <sup>(۹)</sup> للعالم<sup>(۱۰)</sup> العقلی<sup>(۱۱)</sup> ، وعلی<sup>(۱۲)</sup> موازاته ؛ إلا أن بناءها<sup>(۱۳)</sup>روحانی ، ربانی ، لطیف<sup>(۱٤)</sup> ، مقدس <sup>(۱۰)</sup>

و بناء العالم الجسمانی (۱۲<sup>۱)</sup> ، محسوس (۱۷<sup>۱)</sup> ، مشوب بالرداءة (۱۸<sup>۱)</sup> . وما بالقوة والعدم ، كثيف ، قَـدِّر <sup>(۱۹)</sup> .

. فأى (٢٠٠ قياس لهذه المعانى (٢١) الأربع التىللنفس الإنسانية، إلى أمثالها ،التى للنفس الحيوانية .

<sup>(</sup>۱) « ل » : المدركامها (۲) ه س ، : والصورة

<sup>(</sup>٣) « ل » : محذوفة (٤) « ل » : وعظمته شأنه

<sup>(</sup>٥) • ل » : الزمانية (٦) • ل » : العنصرية « بدون واو عاطفة » .

<sup>(</sup>٧) « ل » : كالها (٨) « ل » : و.نزهة (٩) « ل » : مجازية

<sup>(</sup>١٠) ه ل » : للعوالم (١١) « س ، : محذوفة

<sup>(</sup>۱۲) « ل » : على « بدون واو عاطفة ٢

<sup>(</sup>۱۳) «س»: تناهى (۱٤) «ل»: محذوفة (١٥) «ل»: محذوفة

<sup>(</sup>١٦) «س» محذوفة (١٧) « س » : جاء بعد هذه الكلمة كاه : جسماني .

<sup>(</sup>١٨) « ل » : بالرواءة (١٩) هذا الضبط من عندي وليس موجودا في الأصول

<sup>(</sup>۲۰) «س » : فإنى (۲۱) « ل » : المنى

<sup>(</sup>٢٢) \* ل \* : جاء فيها بدل مابين القوسين هذه العبارة : الآن في نفسه

إذاكان مستكملاً ، ليس مما <sup>(۱)</sup> يقاس إليــه <sup>(۲)</sup> لذة قط <sup>(۳)</sup> من اللذات الموجودة في عالمنا <sup>(٤)</sup> هذا .

ويا <sup>(ه)</sup> سبحان الله !! هل الخير واللذة التي تخص <sup>(٦)</sup> جواهر الملاثكة ؛ يكون في قياس الخير واللذة ، التي تختص <sup>(٧)</sup> جواهر البهم والسباع ؟! .

والنفس الإنسانية لا محالة من الجوهر (^) الملكى – إن كانت مستكملة – ؛ لأنها صورة عقلية مفارقة .

وهذا بعينه صورة الملائكة ؛ إلا أنا لا نحس (٩) بهذه اللذة ، ونحن في أبداننا ، لأن القوى البدنية ، مستولية على النفس النطقية (١٠) ، حتى إن النفس ناسية (١١٠) في البدن لذاتها ، وحتى إن اليد (١٢٠) والسلطان . للحس ؛ والوهم ، والغضب، والشهوة ، البدن لذاتها ، وحتى إن اليد (١٢٠)

والمرابل (۱۴) على ذلك: نقصان سلطان النفس النطقية (۱۶) ، عندز يادة سلطان هذه . فإذن (۱۵) وجود تلك اللذة ، واجب (۱۲) ؛ ولا نحس (۱۷) بها (۱۸) في البدن .

والسبب (١٩٠٠: فيه ، البدن .

ومثل هذا ، موجود فى القوى الحسية ؛ فإن الممرور ، يستمرى، (٢٠) الحلو ويكرهه .

وأيضا؛ ليس من المستنكر ، أن يكون لذة يعتقد (٢١) وجودها ، ولا بتصور كيفيتها ، ولا نتالها في حال .

<sup>(</sup>۱) « ل » : عا (۲) « ل » : علية (۳) « ل » : فقط

<sup>(</sup>٤) « ل » : عالما (٥) « ل » : ونا سبحان الله .

<sup>(</sup>٦) ه س » : تختص (٧) « س » : تختص (٨) « ل » : الجواهر

<sup>(</sup>٩) \* ل » : يحس (١٠) ه س » : محذوفة (١١) « ل » : ناشانة

<sup>(</sup>۱۲) « ل » : الله « ويقصد بهذه الفكرة : أن النفس وهي في البدن ، خاضعة لمعاطان وقوة الحس والوهم والغضب » (۱۳) « ل » : الدليل « بدون الواو العاطفة »

<sup>(</sup>۱٤) ه ل » : الناطفة (۱۰) « س » : وإذن (۱٦) « س » : واجبة

<sup>(</sup>۱۷) « ل» : یحس (۱۸) ه ل» : به (۱۹) « س» : ظالسبب

<sup>(</sup>۲۰) ه س ۱ : پستمر (۲۱) ه ل ۲ : معتقد

وَإِنَّ العِبِّذِينَ ، يعتقد (١) وجود لذة (٣) النكاح (٣) [ولا ينالها ، والأصم ، يعتقد وجود لذة السماع (٤) ] . والأصم ، يعتقد وجود لذة السماع (٤) ] . والأعمى ؛ وجود لذة (٥) الصور الجميلة ، ولا ينالانهما (١)

\*\*\*

وأيضا على مقدار تقهقر (٧) القوى الإنسانية (٨) والحيوانية ، يكون الإحساس والشعور بتلك اللذة .

فمن قوى سلطان نفسه النطقية (٩)، في هذا العالم، على سلطان القوة الحيوانية ؟ جعل يجس و يشعر بشيء من تلك (١٠) اللذة على التفاوت.

والذين أتوا فى الجبلة ذلك ، وأيدوا باستعلاء (١١) قوتهم النطقية، على الحيوانية ، والباطنة على الظاهرة (١٢٠) حتى (١٣٠) لا يغلبها الحيوانية والظاهرة فعلى الظاهرة (١٤٠) حتى تلك اللذة ، فى (١٥٠) هذه الدنيا ، جزء له قدر . فعسى أن (١٤٠) يكون لهم من تلك اللذة ، فى (١٥٠) هذه الدنيا ، جزء له قدر وأما على الإطلاق ، فلا سبيل إليها ، إلا فى الآخرة .

\* \* \*

فاالسعادة الأخروية : عند تخلص النفس عن البدن ، وآثار الطبيعة ، وتجرده ؛ كامل اللذات ، ناظرا نظرا عقليا ، إلى :

> ذات من له الملك الأعظم و إلى الروحانيين الذين (١٦) يعبدونه (١٧)

و إلى العالم الأعلى (١٨).

<sup>(</sup>۱) « ل » : يعتقدون (۲) « ل » : لذ

<sup>(</sup>٣) « س » : الجماع · (٤) « س » : ما بين القوسين محذوف

<sup>(</sup>٥) «س» : محذوفة (٦) « ل » : ولا ينالهما

<sup>(</sup>٧) د ل » : بقاهر ، « س » : تقاهر « وكلا اللفظتين سقيمتان

<sup>(</sup>٨) «س»: الإنسان (٩) « ل»: الناطقة (١٠) « ل» ذلك

<sup>(</sup>۱۱) ه ل » : باستعلالهم قوتهم

<sup>(</sup>١٠) « ل » : جاء فيها بدل ما بين القوسين هذه العبارة : والناطقة على القاهرة

<sup>(</sup>٣) « ل » : محذوفة (١٤) « س » : محذوفة (١٥) « ل » : فهذه

<sup>(</sup>١٦) « س » : اللذين (١٧) « ل » : يعبدون (١٨) « س » ؛ محذوفة

و إلى (١) وصول كاله إليه .

واللذة الجليلة (٢) ، عند ذلك .

والشقاوة الأخروية ، عند ضد ذلك .

-وكما<sup>(٣)</sup> أن تلك السعادة عظيمة <sup>(٤)</sup> جــدا ، فــكذلك الشقاوة التي تقابلها ، أليمة <sup>(٥)</sup>جدا .

ولأن النفس [في البدن ، لم تكن كالصورة في المادة ، فليس جوهر البدن (١٦) هو الحائل (٧) بينه و بين تلك السعادة .

بل الآثار <sup>(٨)</sup> والهيئات <sup>(٩)</sup> المتقررة <sup>(١٠)</sup> فيه عن البدن .

فإذا ثبتت الهيأة البدنية ، كالشهوة والغضب ، والرغبة في غير المر**غوب فيه ؛** من الأمور الدنيوية ، في النفس (١١) ؛ وردخت ، وفارقت (١٢) البدن ، وهي فيا ثابتة (١٣) .

كانت مانعة عن الاستكمال الحقيقي، والسعادة العقبوية (١٤). ويكون (١٥)، كأنه بعد في البدن.

و إليه أشار (١٦١) الرامزون (١٧١) من الحـكماء ، بالتناسخ .

ولا سبيل إلى [الارتقاء (١٨)] عن ذلك إلا بالعدالة ؛ فإن المعتدل ، قد (١٩٠ سلم عنه الطرفان جميعا ، و بقى (٢٠٠ جوهره خاليا عن الطبيعتين معا .

<sup>(</sup>۱) «س»: ووصول (۲) « ل»: الجلية

<sup>(</sup>٣) « س » : كا أن « بدون واو » ، « ل » : وكا له أن

<sup>(</sup>٤) « ل » : عظمة (٥) « ل » : الهمة

<sup>(</sup>٨) « ل » : الإيثار (٩) « ل » : والهيأة (١٠) « س » : المغردة

<sup>(</sup>۱۱) « ل » : محذوفة (۱۲) « ل » : وفارق (۱۳) « ل » : ثابت

<sup>(</sup>١٤) لا ل » : العقيقيه (١٥) « س » : يكون « بدون واو عاطفة »

<sup>(</sup>١٦) « ل » : إشارة (١٧) « ل » : الزامرون

<sup>(</sup>١٨) ه ل ، : جاء فيها بدل ما بين القوسين هذه العبـارة : أن لا سبيل لملى الانتقاء , فتــكون عبارتها كاملة هكذا : ولا سبيل لملى أن لا سبيل لملى الانتفاء

<sup>(</sup>۱۹) دس ۱ : معذوفة (۲۰) دس ۱ : ويبق

فليس (١) المعتدل في الحر والبرد، إلا الذي لم (٣) يسخن. ولم يبرد، ألبتة ،واحدا في المعنى .

ولهذا أمروا(٣) بالعدالة

\*\*\*

ومما ينزه (٤) النفس عن [ لطخات الطبيعة (٥) ] العبادة (٦) الإلهية ، واستعمال ما تدعو إليه الشريعة النبوية ؛ فإنها حصن وجنة (٧) للنفس، من (٨) هذه الآفة ·

\*\*\*

والنفوس (٩) المفارقة للأبدان على (١٠) طبقات :

نفوسي كامع منزه: ولها السعادة المطلقة .

ونفوس كامد غير منزه: وهي في برزخ بينها، و بين ابتغائها (١١) وتمام تجردها.

[ وتخلصها عن الهيئات ، عين إصابة [(١٢) السعادة المطلقة .

بالسعادة (١٤)، وممنوعة (١٥) عنها (١٦) بالهيئة الرذيلة؛ فيؤذيها ذلك أذى شديداً . إلا أنهذه الهيأة (١٧)، غير جوهرية لها ، فلايؤذيها الدهركله ، بل تنمحي (١٨)

عنها، وتخلص آخر الأمر إلى السعادة الحقيقية .

ولأن هذه الهيأة (١٩) ، ثابتة من الحركات إلى أنواع (٢٠) من الخير والشر ؛ وجوهرها

<sup>(</sup>۱) « ل ، : وليس

<sup>(</sup>۲) « س » : محذوفة (۳) « ل » : أمر (٤) « س » : تهزه

<sup>( ° ) «</sup> ل » : جاء فيها بدل ما بين القوسين هذه العبارة : الحجاب المعيد

<sup>(</sup>٦) « ل » : العادة (٧) « ل » : وحمه (٨) « س » : عن

<sup>(</sup>٩) ه س » : فالنفوس (١٠) ه س » : عن . و بين سطورها : على

<sup>(</sup>۱۱) « ل » : انبعاثها

<sup>(</sup>١٢) « ل » : جاء فيها بدل ما بن القوسين هذه العبارة : ويخصها تمنعها الهيئة عن إضافة

<sup>(</sup>۱۳) ه س » : وتكون النفس آخذة (۱٤) « ل ٢ : والسادة

<sup>(</sup>۱۰) « س » : ممنوعة « بدون واو عاطعة » (١٦) « ص » : عنه

<sup>(</sup>۱۷) «س» : الهيئات (۱۸) و ل » : تنجى (۱۹) ه س » : الهيئات

<sup>( · · ) «</sup> ل » : إلى أنواع الميرات والشرور

طلب اللذيذ الحيواني ، وقد فقد ؛ فذلك أيضا من آلام النفس في الحياة الأحرو بة .

وتفوسى ناقصة منزه: وقع عندها في حياتها، أن لها كمالا ، ملم تطلبه ، وجحدته (١) ، وناصبته ، واعتقدت غير الحق ، فهي متألمة بنقصانها (٢) ؛ الألم (٣) السرمدي.

ونفو- م ناقصة منزه: لم يقع عنـ دها أن كالالها [ألبتة ، وحالته غير مالها ، من العقلي الملقي إليها ، من المرسلين ؛ فلم تصلبه ، ولا خوطبت به فجحدته .

ونفوسي ناقصة منزه: لم يقع عندها ذلك، ولا خطر ببالها أن كالا ، لما وهو معلوم كنفس (٤) البله والصبيان .

فهاتان الطائفتان (°) ، تبقى كل واحدة <sup>(٦)</sup> منهما ، لا لها السعادة المطلقة ، ولا الشقاء(٧) المطلق؛ لأنها لا تشعر بالكمالات(١) فتحن إليها(٩) وتطلمها(١٠)

بالجوهر فيؤلمها نقصان ذلك الكمال وفقدانه ؛ كما يؤلم الجائع الجوع . ولا يؤلمها (١١) أيصاً الآثار (١٢) والهيئات الطبيعية ، المضادة (١٣) جوهر (١٤) النفس ؛ لأنها منزهة .

و الطبة: الأولى: بقدر ما شعرت (١٥٠) بالمبادىء (١٦٠) ، يكون لها أثر يسير من آثار السعادة .

ونفوسي : اقصة (١٧) غير منزه: فلها الشقاوة [ إن كانت شاعرة أن لما كالاما ، على الإطلاق ، لا زوال الها(١٨) .

<sup>(</sup>٣) « س » : الأمر (١) «س »: أو جعدته (٢) « ل »: بنقصها

<sup>(</sup>٤) ما بين القوسين جاء بدله في « س » هذه العبارة : هو معدوم لها : كأنفس

<sup>(</sup>٥) «س»: الطبيع: ان (٦) «س»: واحد

<sup>(</sup>A) «س» : بالركمال (٧) « س » : ولا الثقاوة المطلقة

<sup>(</sup>٩) «س»: إليه (١٠) «س.»: وتطلبه

<sup>(</sup>١٢) «س» : الأثارة (١١) « س » : ولا أيضا يؤلمها

<sup>(</sup>١٥) ول ١ : سعرت (۱۳) « ل » : لمضادته (۱٤) « س » : محوهر

<sup>(</sup>١٦) ه ل » : من المبادى، (١٧) « ل » : ناطقة

<sup>(</sup>١٨) « ل » : حام فيها بدل ما بين القوسين هذه العبارة : وإن كان لها مشهور ان لها كال ، إما على الإطلاق لا رال لها . « ولعل الضمير في قوله : لا زوال لها ، راجع للشقاوة »

و إن كان (١) نقصامها خاليا من <sup>(٢)</sup>الشعور بأن <sup>(٣)</sup>لها ذلك ، فلها <sup>(٤)</sup> الألم بحسب الهيأة <sup>(°)</sup> الرديئةالتي ورثتها <sup>(٦)</sup> [من عالم الطبيعة ،

والذى يلزم من مذهب (٧) الاسكندر أن النفوس الناقصة على الإطلاق (١) تفسد مع فساد البدن (٩)؛ وذلك (١٠) أمر غير حق ، ولا مذهب أرسطو (١١). فإن النفس على ما قررناه (١٢) ، باقية اضطرارا .

\*\*\*

قال بعض الحكماء (١٣): إن الأنفس (١٤) الخيرة ، تزداد لذات وخيرات ، بالتلاحق والأنفس الشريرة ، تزداد ألما وشرا ، بالتلاحق

فإن (١٥) كل طبقة تتصل بشكلها (١٦)، كيفية ، وهيأة (١٧)، اتصالا معقوليا . و إن لذة (١٨) وألم التلاحق غير متناهية .

یعنی بهذا: أن النفوس الفاضلة ، إذا اتصلت (۱۹) بها نفوس (۲۰) فاضلة تلذذت بها .

والشريرة بضد (٢١) ذلك .

وكل واحد من النفوس العاقلة ، يعقل ذاته (۲۲) ، و يعقل مثل ذاته (۳۳) ، أضعافا .

<sup>(</sup>۱) «س» : کانت (۲) «س» : عن (۳) « له : إن کان لها

<sup>(</sup>٦) « ل » : درشها ، « س » : ورثها « وقد انثت الفعل ؟ لأنه الأنسب »

 <sup>(</sup>٧) وردت هذه الـكامة في الأصل « ل » هكذا : يذهب . « وقد أبدلتهـــا : مذهب .
 ليصح الـكلام »

<sup>(</sup>٨) د س ، : ما بين القوسين محذوف (٩) ﴿ ل ، : محذوفة

<sup>(</sup>١٠) «س»: فذلك (١١) «س»: أرسطاطاليس

<sup>(</sup>۱۲) «س»: قررنا (۱۳) «س»: العلماء (۱٤) « ل »: النفس

<sup>(</sup>۱۰) «س»: ولمن (۱٦) « ل»: بسلسكها (۱۷) « ل»: وهنه.

<sup>(</sup>١٨) ﴿ س » : وإن اللذة والألم بالتلاحق (١٩) ﴿ ل » : انصل

<sup>(</sup>۲۰) «س»: محذوفه (۲۱) «س»: تفقد

<sup>(</sup>۲۲) و ل » : ذاتها (۲۳) و ل • : ذاتها

ألا ترى أنه (١) يعقل مبادىء عقلية ، هي أسبابه .

\* \* \*

وقال بعصمه الحريم الم التناسخ - و إن (٢) كان ممنوعا - فغير (١) ممتنع أن يكون لبعض الفوس ، إتصال ببعض النفوس ، على سبيل تأثير فيها (٥) : شرى (١) أو خيرى ؛ فإنه لا يبعد أن يتفق مزاج قريب (٧) من مزاج البدن الذي كان فيه ، فتتعلق (١) النفس به ، بالعلمة التي كانت في البدن الأول ، الذي فارقته (١) .

إلا أنه ممتنع ، أن يتعلق به التعلق كله ، للعلل المذكورة — ومنها (١٠) امتناع نفسين في جسم واحد — فيتعلق (١١) به تعلقا دون ذلك ، وهو أن يتصل بنفسه اتصالاً روحانيا .

فيزداد له (۱۲) نفسه (۱۳) شرا<sup>(۱۱)</sup> — إن كان شريرا — وخيرا — إن كان خيرا — و تحدث (۱۵) من اتصالهما (۱۲) أنواع ، من الهمم (۱۷) والأخلاق ، في النفس (۱۸۱) البدنية منهما .

0 0 0

وقال قوم (١٩) من هؤلاء: إن القوة الوهمية تفارق المادة ، بتوسط ، و بسبب القوة النطقية ، و يكون له حينئذ (٢٠) مطالعة المعانى (٢١) الموجودة في عالم الحس . والطبيعة (٢٢) كام ادون المعانى العقلية الصرفة (٢٣) ؛ إذ يصير العالم الحسى له بدنا مثلا ؛ لأنه يحتبس فيه ، ولا يتعداه إلى العالم الأعلى .

<sup>(</sup>١) « س » : أنها (٢) «س» : العلماء (٣) « س » : إن « بدون واو عاطفة » .

<sup>(</sup>۱) « ل » : فقد عتنع (ه) « س ، : فیه (۱) « ل » : خیری ، وشرری

<sup>(</sup>٧) « س » : مرتب ( A ) « ل » : متعلق ( ٩ ) « س » : فارقه

<sup>(</sup>۱۰) ه ل ، : وبينها (۱۱) «ل ، : فتعلق (۱۲) « س » : محذولة

<sup>(</sup>١٣) « س » جاء فيها بعد هذه الكامة زيادة كلة : به

<sup>(</sup>١٤) « س » : إن كان شريرا شرا

<sup>(</sup>١٦) « ل » : اتصالها (١٧) « ل » : من أنهم (١٨) « ل » : النفوس

<sup>(</sup>١٦) « ل » : وقال قوم من المادة يتوسط من هؤلاء الح .

<sup>(</sup>۲۰) « ل » : محذوفة (۲۱) « ل » : المعانى (۲۲) « ل » : والطبيعية

<sup>(</sup>۲۲) و ل ، : الصريحة

فيصير له مطالعة جميع الأسباب الجزئية في العالم ؛ إذ ليس بعضها أولى بذلك من بعض . فقدمه (١) معرفة الكائنات (٣) التي يتأدى إليها (٣) الحركات الجزئية . فيستفيد (٤) النفس البدنية المتصلة بها (٥) تقدمة (٦) معرفة بالكائنات .

وقالوا: إن الشريرة منها حينئذ (٧)، تكون أفعل للشر الذي يمكنها (٨)؛ لأنها خرجت عن المادة المعينة بحركاتها، فوقعت على سبيل واحد (٩)، إن (١٠٠ خيراً فير، و إن شراً فشر.

وأجمع (١١) هؤرد: على أن الشريرة شياطين ، والخيرة (١٢) من هذه الطبقة الناقصة، جن .

ووضموا ، للجن والشياطين ، علاقة مع البشر ، وأفعالا روحانيـة ، يتولد عنها أفعال طبيعية (١٣) .

وجعلوا التجرد (١٤) عن المادة ، زائرا (١٥) في قوتها على إخراج الفعل المَلائم لهيئتها (١٦١) ؛ إن كانت رديئة ، أو خيرة .

وأفضل (۱۷) الممار، على أن النفس الكاملة المنزهة ، لا نظر لها إلى المحسوسات.

#### \* \* \*

وقال (۱۸) بعض العلماء: إن النفس إذا فارقت البدن، وحملت (۱۹) القوة المتوهمة مع نفسها ، على السبيل المذكور (۲۰) ، محال (۲۱) حينتــذ (۲۲) أن تتجرد عن البدن

<sup>(</sup>۱) ه س » : تقدمة (۲) ه ل » : بالكائنات ١

<sup>(</sup>٣) • ل » : اليه (٤) « ل » : فيستفد (٥) « ل » : بهما

<sup>(</sup>٦) « ل » : . قد (٧) « ل » بدل هذه الكامة الرمز بهذا الحرف : ج

<sup>(</sup>٨) • ل » : عكنها (٩) • ل » : واحدة

<sup>(</sup>١٠) ه س ، : إن شرا فشر وإن خيرا فخير

<sup>(</sup>١١) « س » : وأجموا هؤلاء . (١١) « ل » : والحير

<sup>(</sup>۱۳) ه ل » : طبيعة (١٤) « ل » : للتجرد (١٥) ه س ، : زاندة

<sup>(</sup>١٦) « ل » : ليشبها (١٧) ه ل » : واقتصر (١٨) «س»: قال ه يدون واوعاطمة »

<sup>(</sup>۱۹) ه ل » : حصات (۲۰) ه س » : الذكورة (۲۱) « ل » : ومحال

<sup>(</sup>۲۲) هذه الكلمة موجودة بين سطور اسخه ه س ه

منزهة . ليس (١) يصحبها (٢) شيء من الهيئات الطبيعية (٣) .

فهى عند الموت شاعرة بالموت ، و بعد الموت متخيلة نفسها الإنسان الذى مات على صورته كما كا نت فى الرؤيا يتخيل ، ومتخيلة نفسها مقبورة (١٤) ، ومتخيلة الآلام الواصلة إليها ، على سبيل العقو بات الحسية المتعارفة ؛ وجميع ما كانت (٥) تعتقده حالة الحياة ، أنه يكون له ، أو (٦) كان متعارفا على تلك الصورة .

فإن <sup>(۷)</sup> كانت سعيدة ، تخيله <sup>(۸)</sup> على الصورة المحمودة ، فى الصورة الحسية ، وعلى <sup>(٩)</sup> ما كان يعتقده و يتعارفه للسعداء .

فقالوا (١٠) : هذا (١١) عذابالقبر وثوابه .

والنشأة الثانية له (١٢) ، قالوا : خر وجه عن لباس هذه الهيأة (١٣) .

( وقبره هذه الهيأة (١٤)).

قالوا (۱۵): فلا عجب. أن يتخيل الصورة المحمودة، ويظهر له (۱۳) في الآخرة قبل النشأة الثانية و بعدها ؛ جميع الأحوال المذكورة في كتب الأنبياء عليهم السلام (۱۷) . من الجنان والحور العين ، وما يجرى مجرى ذلك .

وأما الرموز والألغاز الواردة، على (١٨) سبيل مذهب ذهب إليه القائل به وأعتقده فأكثر من أن تحصى .

ولثابت ابن (۱۹) قرة ، مذهب عجيب ، هو (۲۰) ظنه . أن النفوس (۱۹) تنفسل من البدن، في جسم لطيف، وذلك مما لاوجه له، إلا أن يرمز رمزاكسائر (۲۲) الرمود، من البدن، في جسم لطيف، وذلك مما لاوجه له، إلا أن يرمز رمزاكسائر (۲۲) الرمود، وإذا بلغنا هذا المبلغ فلنحتم الرسالة (۴۳) [ ولنحمد الله سبحانه وتعالى على ما وفقنا له من ذلك (۲٤)]

<sup>(</sup>۱) « ل » : وليس (۲) « ل » : يصحما (۳) « ل » : العلبيع (٤) ﴿ ل » : مصورة (٥) « س » : كان (٦) « س » : وإن كان (٧) « س » : وإن كات

<sup>(</sup>۱۰) « س » : قالوا (۱۱) « س » : فهنا عذاب (۱۲) « س » : محذوفة

<sup>(</sup>۱۲) و س » : الهيئات (۱۶) د س » : ما بين الفو سين محذوف (۱۵) « س » : قال

<sup>(</sup>١٦) • ل » : به (١٧) « س » : ما بين الفوسين محذوف.

<sup>(</sup>١٨) دس » : لاعلى سيل (١٩) هل » : أب (٢٠) " س ، : ومو

<sup>(</sup>۲۱) ه س » : النفس (۲۲) ه ل » الكار (۲۲) ه س » : المالة

<sup>(</sup>۲۱) ه ل ه مايين الفودين محدوم

### محتويات الكتاب

#### مقدمة الاخراج

	مقدمه الاخراج
izio	عموض الفلسفة الإسلامية - ١ - السبب الأول من أسباب هـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	الأصول
	الأصل الأول – ٢٥ – الأصل الثاني – ٢٦ –
۳.	مقدمة الكتاب
	الفصل الأول
*1	في ماهية المعاد
	الفصل الثاني
۳۸	في اختلاف الآراء فيه
	المنكرون للمعاد — ٣٨ — المقرون بالمعاد ، وحصر فرقهم — ٣٨ — الفائلون بعود الأبدان وحدها — ٣٨ — الفائلون بعود النفوس والأبدان — ٣٩ — القائلون بعود النفوس وحدها — ٤٠ — أهل التناسخ — ١٤ —
	الفصل الثالث
	في مناقضة الآراء الباطلة فيه
	<ul> <li>قانون عام لغهم الشريعة الإســــــــــــــــــــــــــــــــــــ</li></ul>

مناقشة ابن رشـــد لوجهة نظر الغزالي ٧٧٠ .

mir.						
۸۱		النفه	ناسخ	ان مد	القائ	فى مناقضة القائلين بالتناسخ ، وإبطال التناسخ أدلة أدلة الفائلين بالتناسخ فى الإنسان فقط — ٨١ — أدلة فى سائر أنواع الحيوان – ٨٦ – مناقشة ابن سينا لوجهة مار
						الفصل الرابع
11				4		في الأنيّــة الثابتة من الانسان ﴿
						الفصل الخامس
1 1						في إثبات استغناء النفس في القوام عن البدن . لم
						الفصل السادس
						فى وجوب المعاد
						• الفصل السابع
11	7.	رة	× 7	ـ أة ا	, النث	فى تعرف طبقات الناس بعــــد الموت ، وتحقيق